

Cebolinha

EDITORIA
GOBO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA

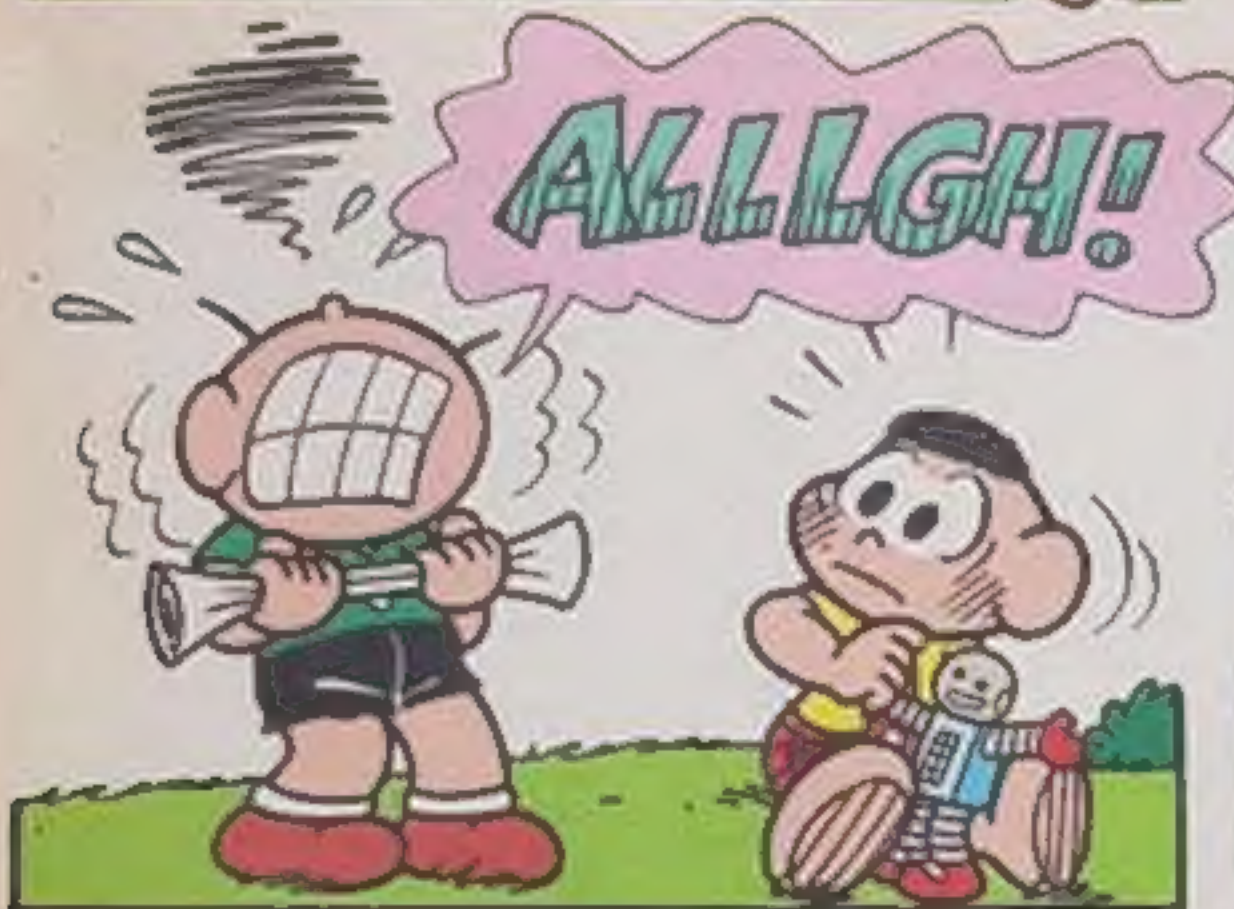
Nº 100
R\$ 2,00



MAURICIO

CEBOLINHA e CASCAO em
**A GRANDE AVENTURA NA
MONTANHA DA CORUJA**



















E ASSIM...

TOC

TOC

TOC

TOC



PRONTO! TERMINEI!
ACHO QUE ASSIM EU
NÃO ME MACHUCO!



CONTEMPLA A MARAVILHA
DA EVOLUÇÃO PATINÉTICA
PARA DESCER BARRANCOS!

EU VOU CHAMA-LA
DE "FOGUETE DAS
MONTANHAS"!



ELA TEM TUDO
O QUE EU PRECISO!
GRADES DE PROTEÇÃO
CONTRA BATIDAS...

UMA HÉLICE DE SUCCÃO
CONTRA ABELHAS E DA UMA
OLHADA NA AERODINÂMICA
DESTA CARANGA!!

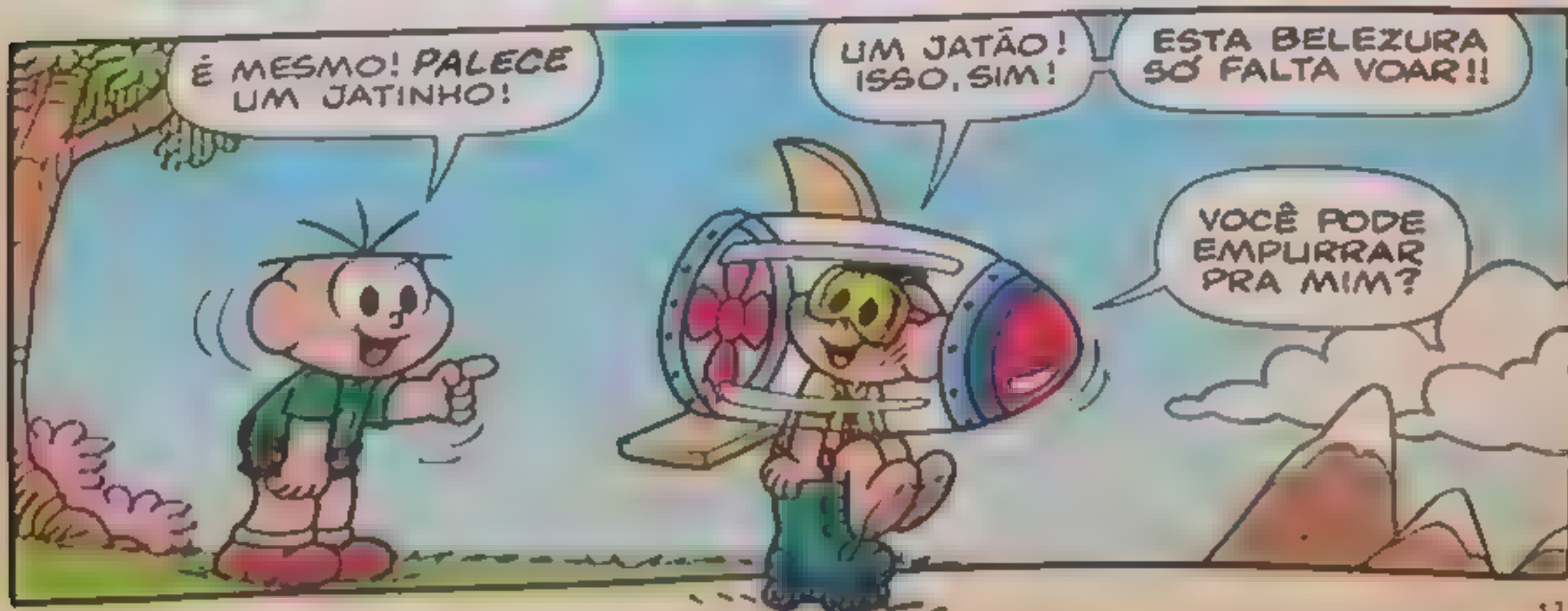


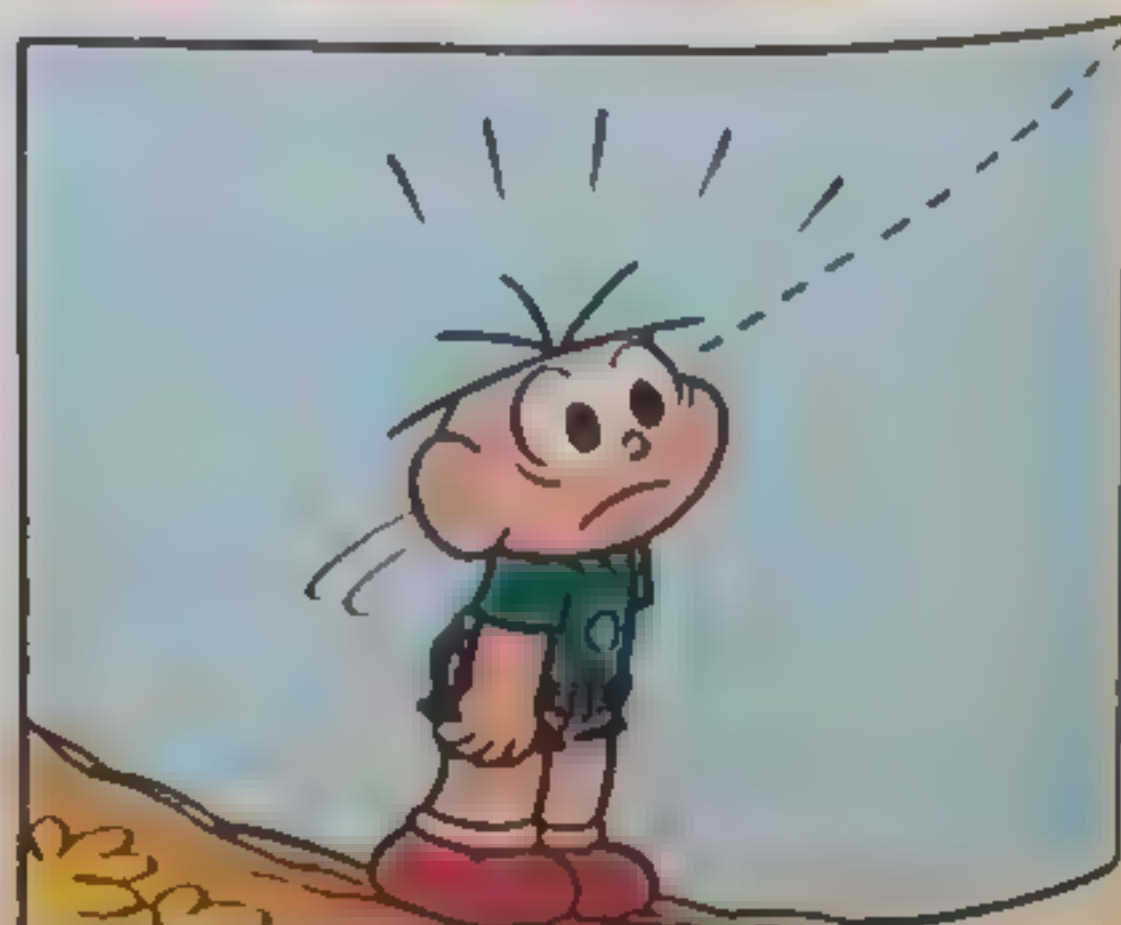
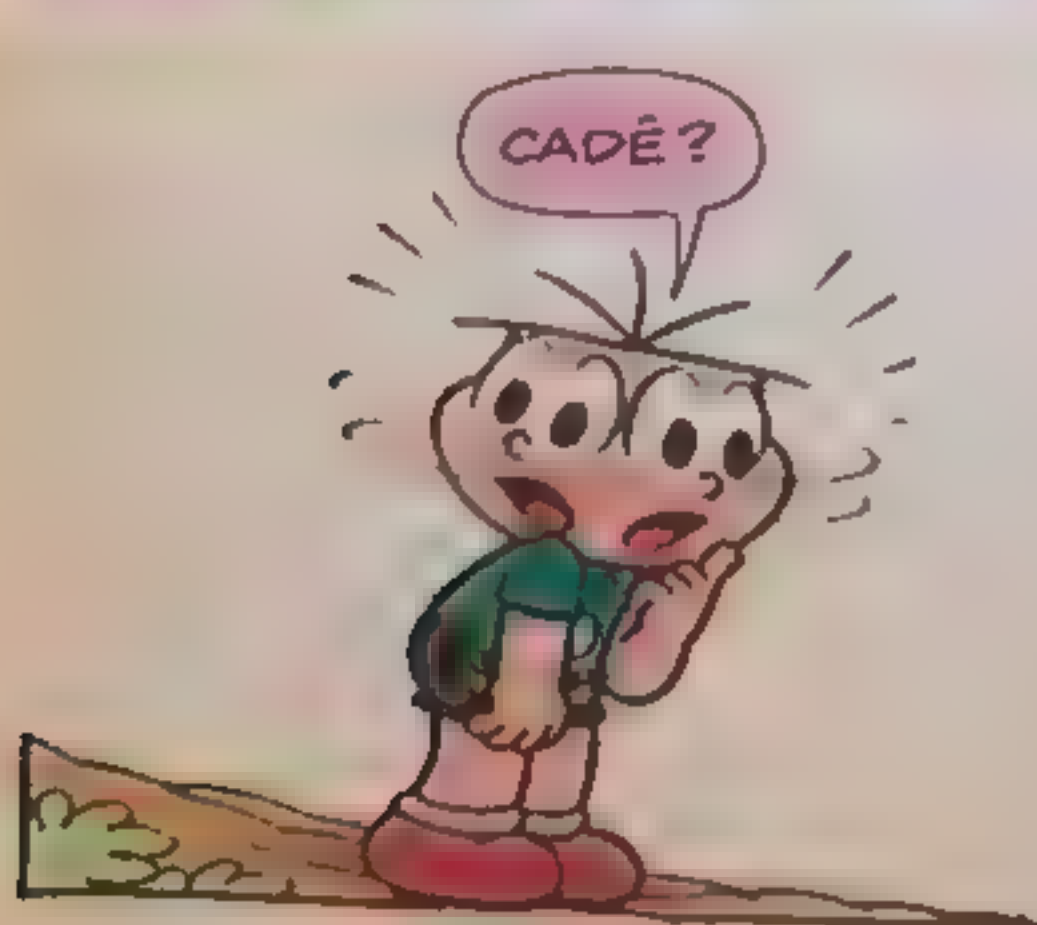
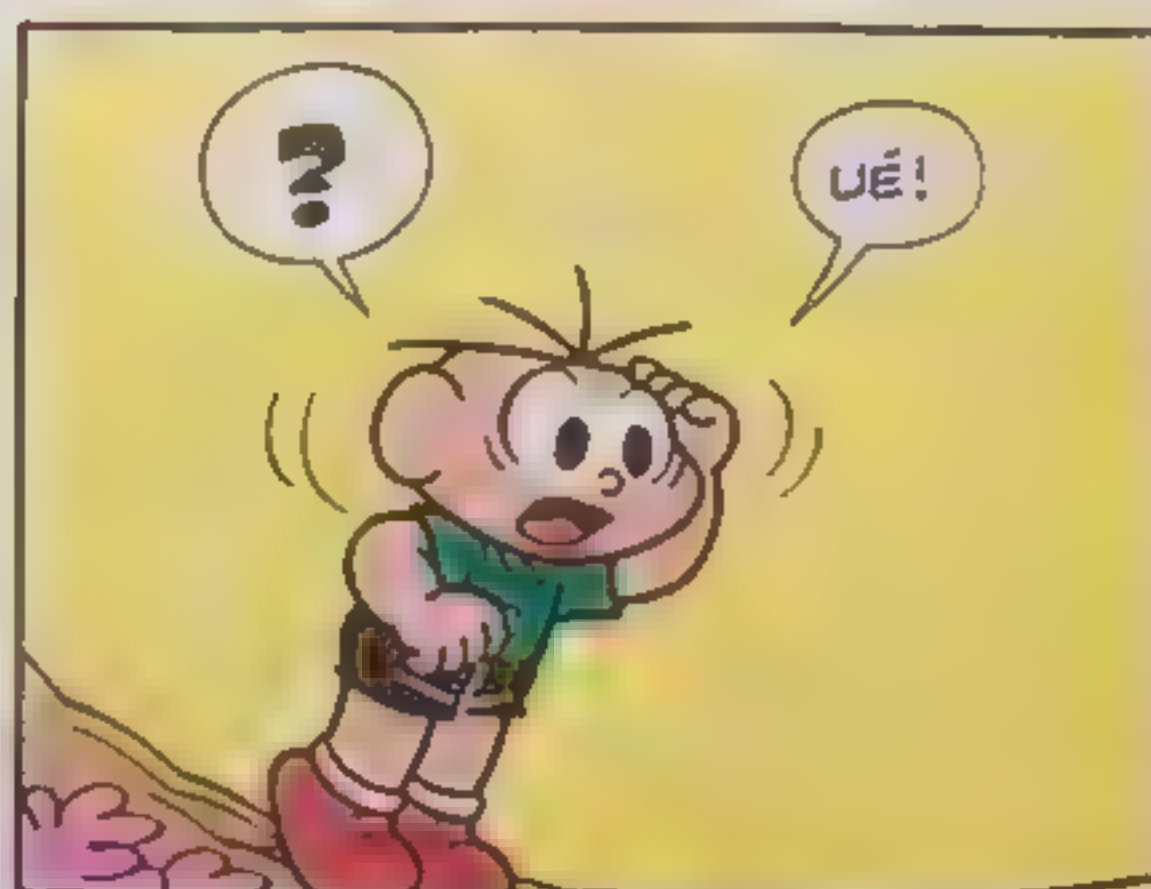
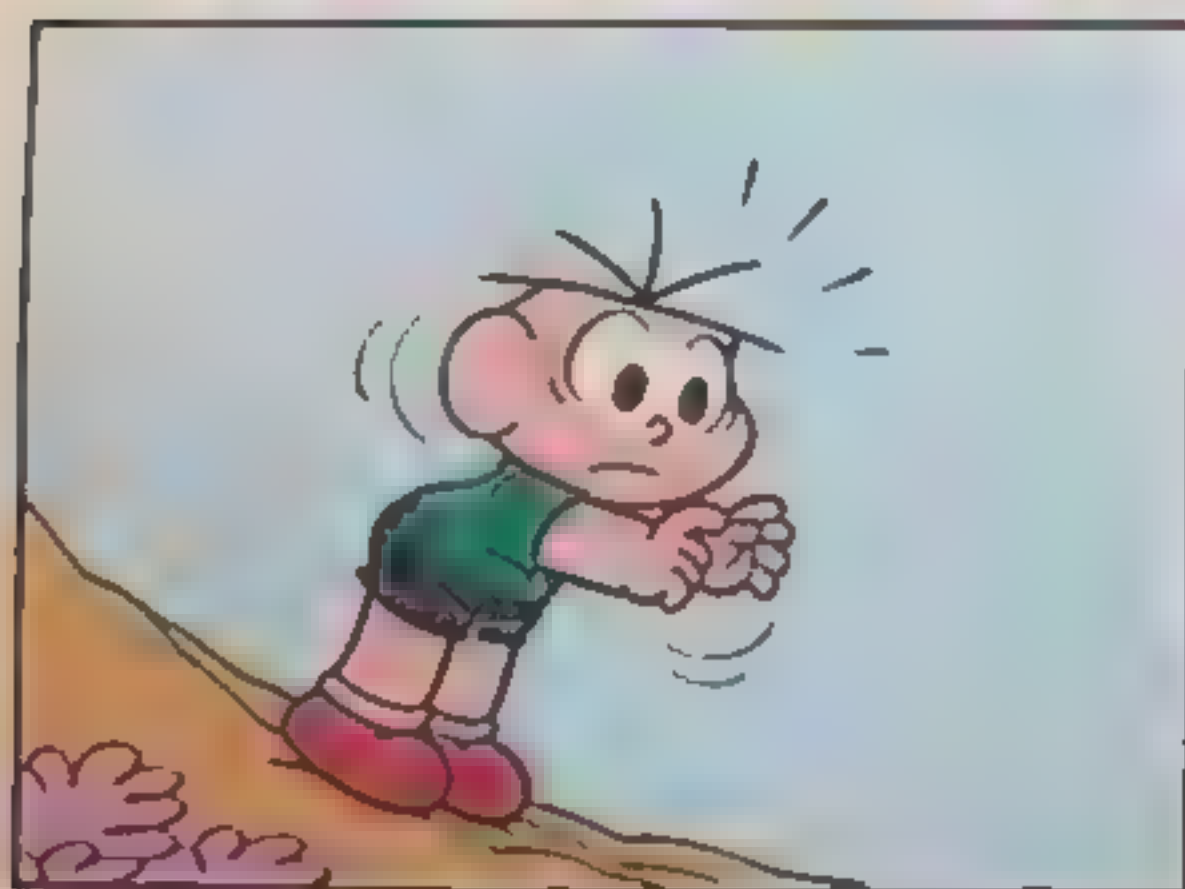
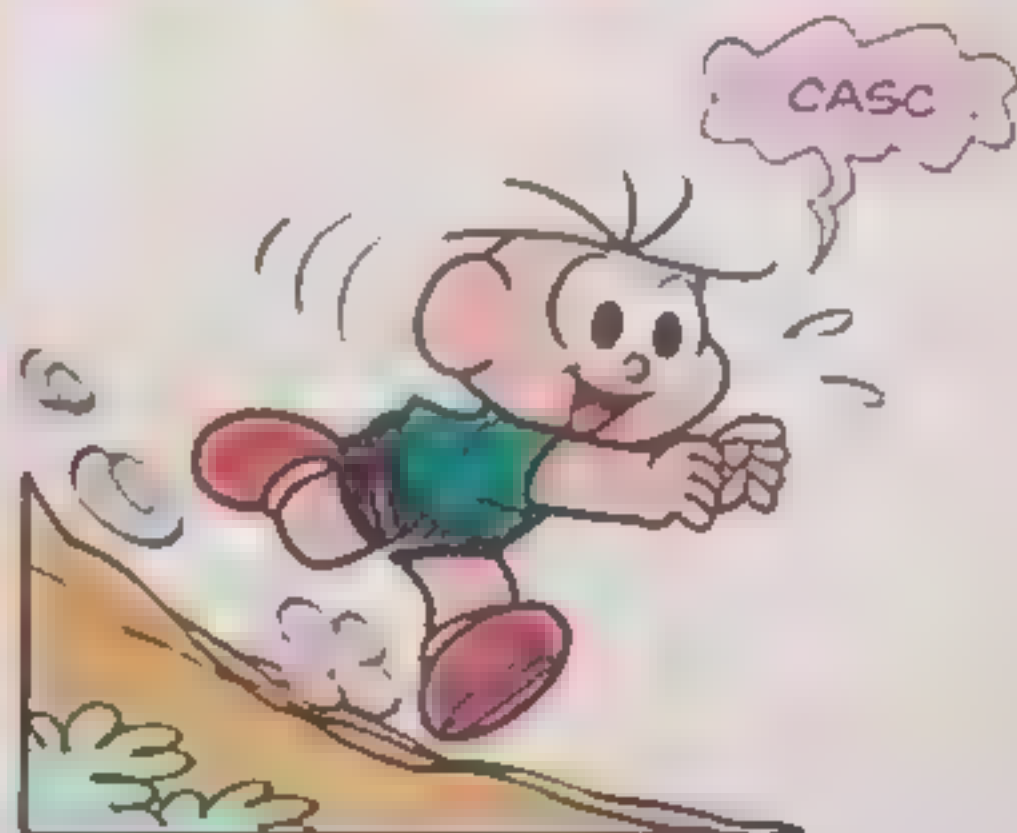
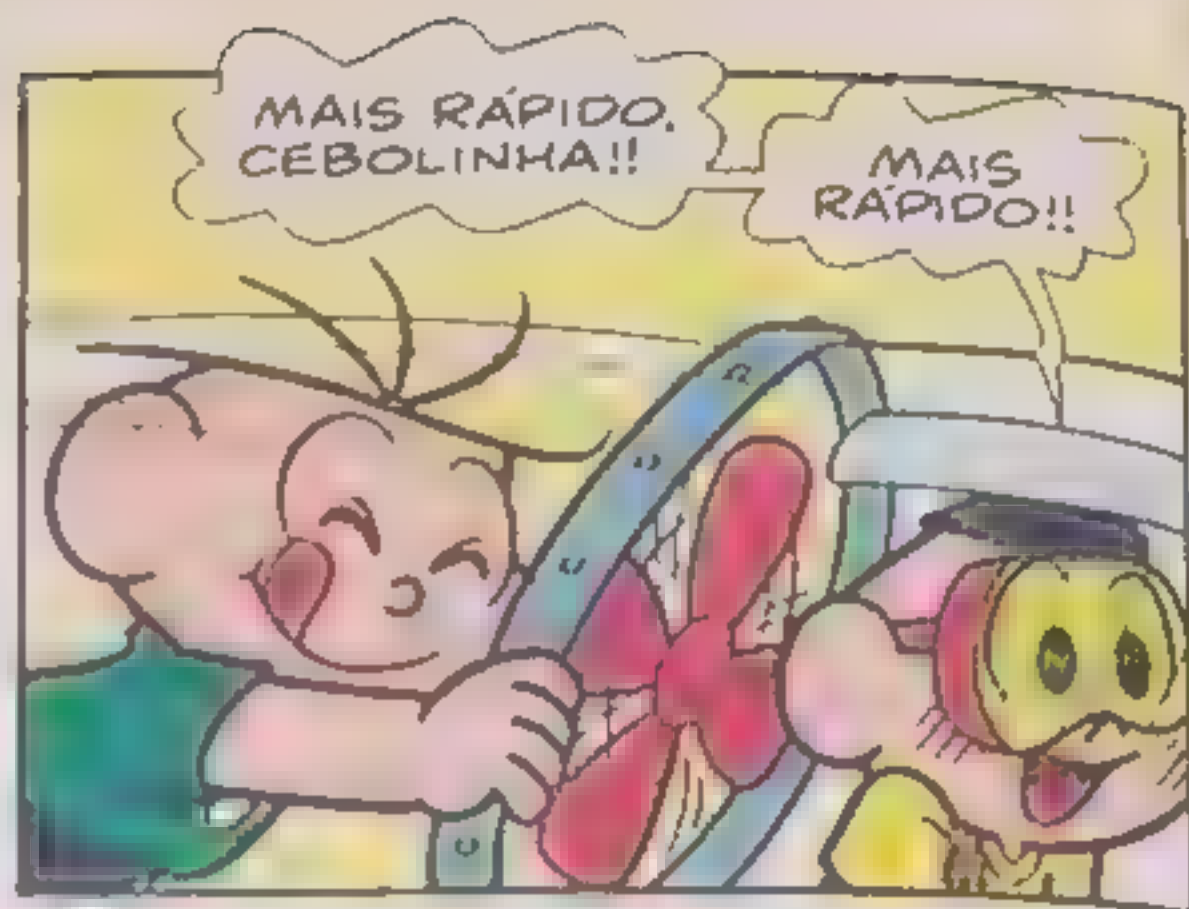
É MESMO! PALECE
UM JATINHO!

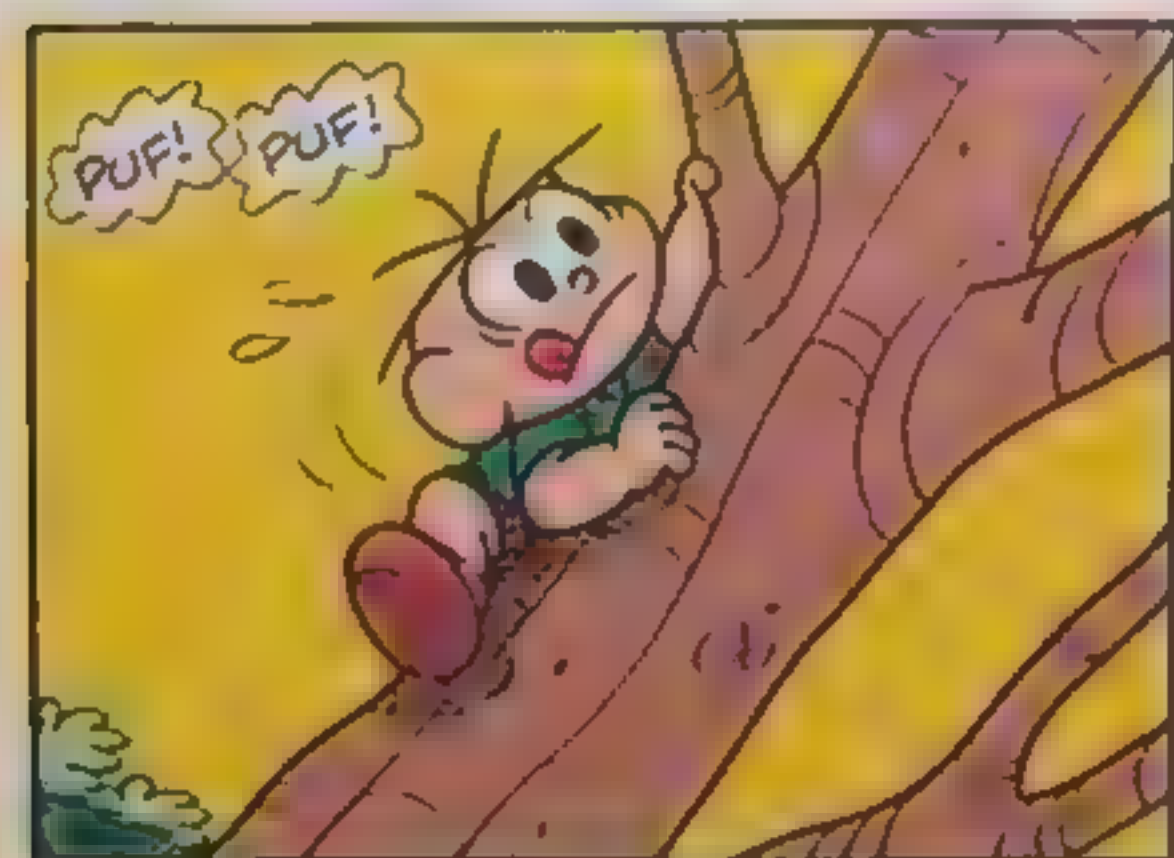
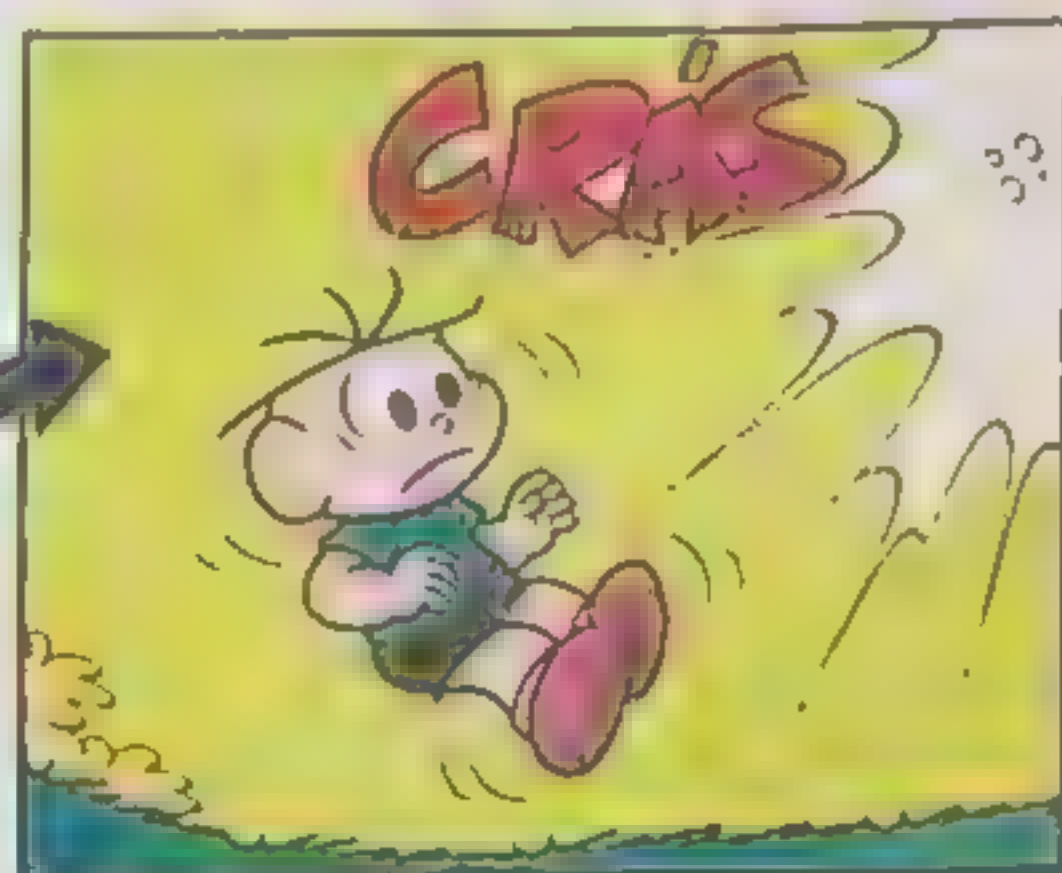
UM JATÃO!
ISSO, SIM!

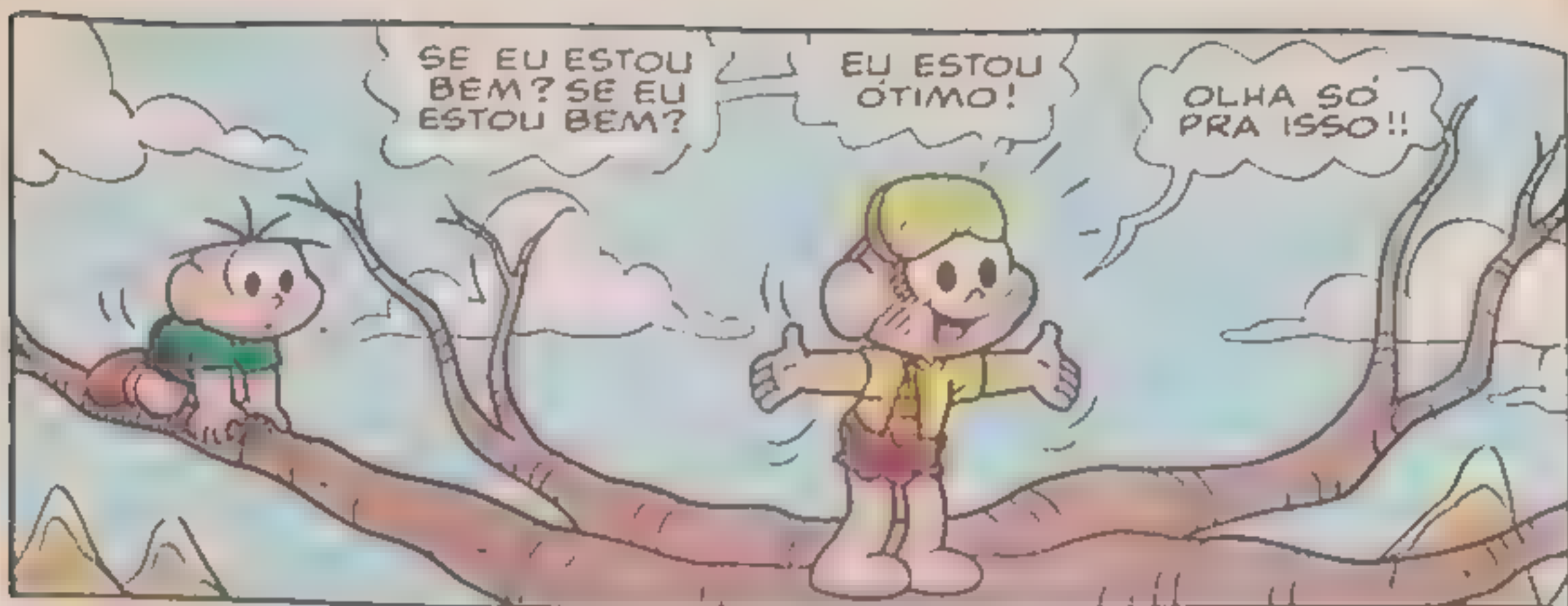
ESTA BELEZURA
SÓ FALTA VOAR!!

VOCÊ PODE
EMPURRAR
PRA MIM?









SE EU ESTOU
BEM? SE EU
ESTOU BEM?

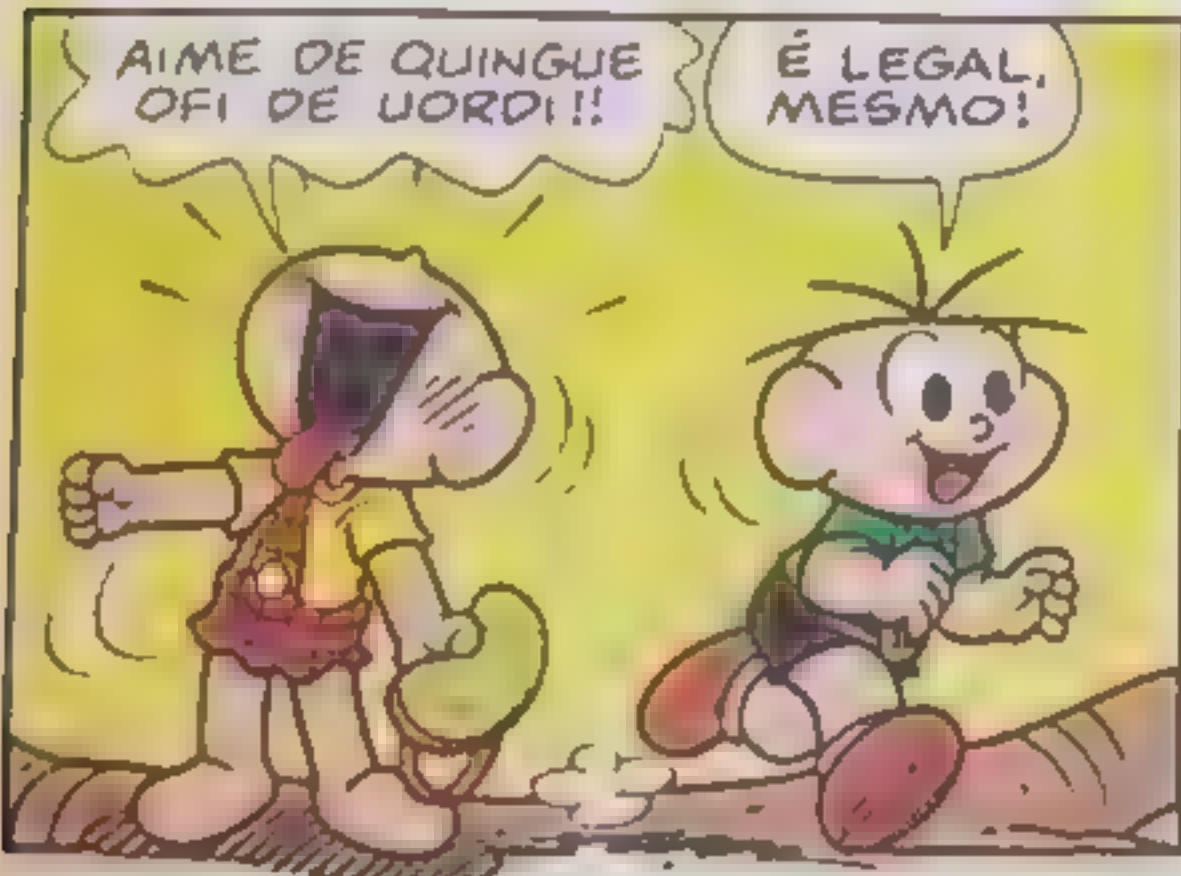
EU ESTOU
ÓTIMO!

OLHA SÓ
PRA ISSO!!



NÓS ESTAMOS
NO TOPO DO MUNDO,
CEBOLINHA!

DA' PRA VER O MORRO DA
CORUJA INTEIRINHO DAQUI DE
CIMA! E MUITO MAIS!



AIME DE QUINGUE
OFI DE UORDI!!

É LEGAL,
MESMO!



EI, CASCAÃO!

AFINAL, POR QUE
O NOME DAQUI É
MOLO DA COLUJA?

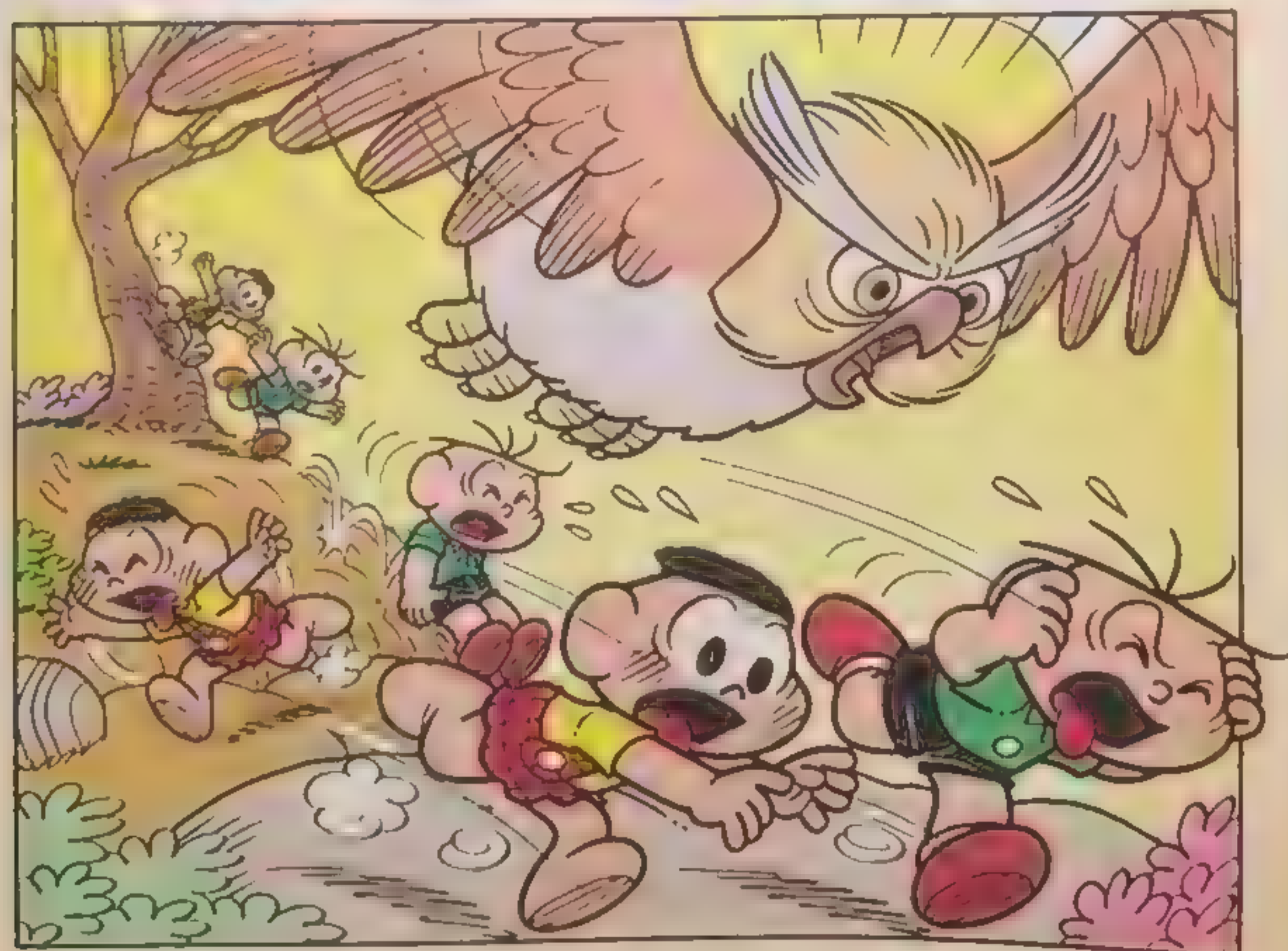
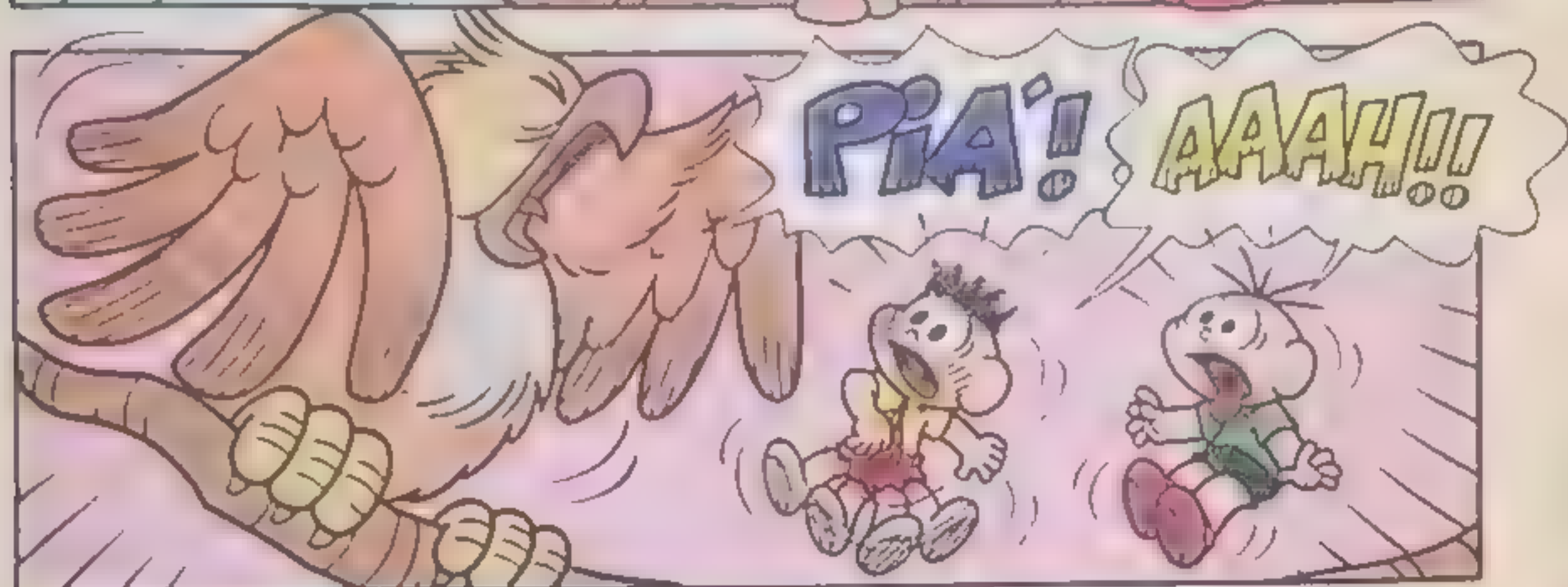
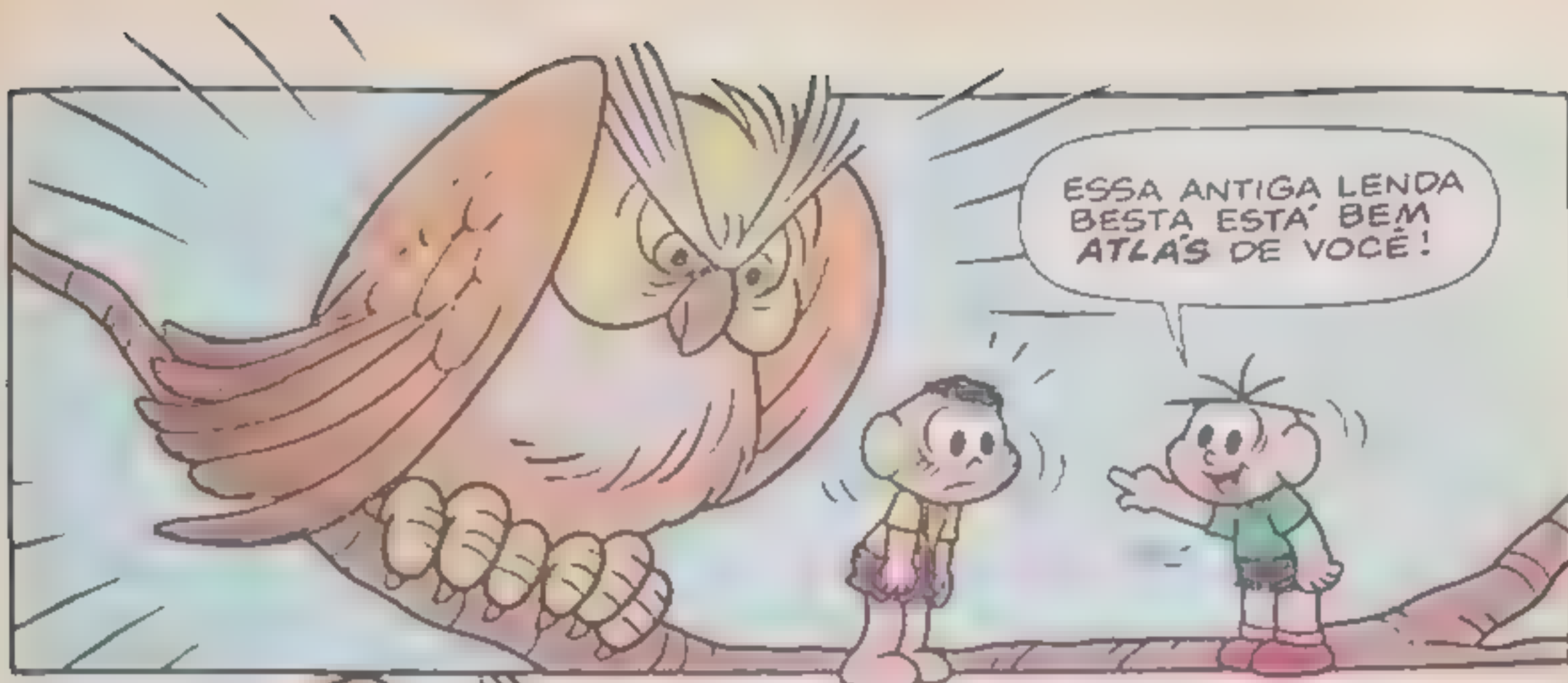


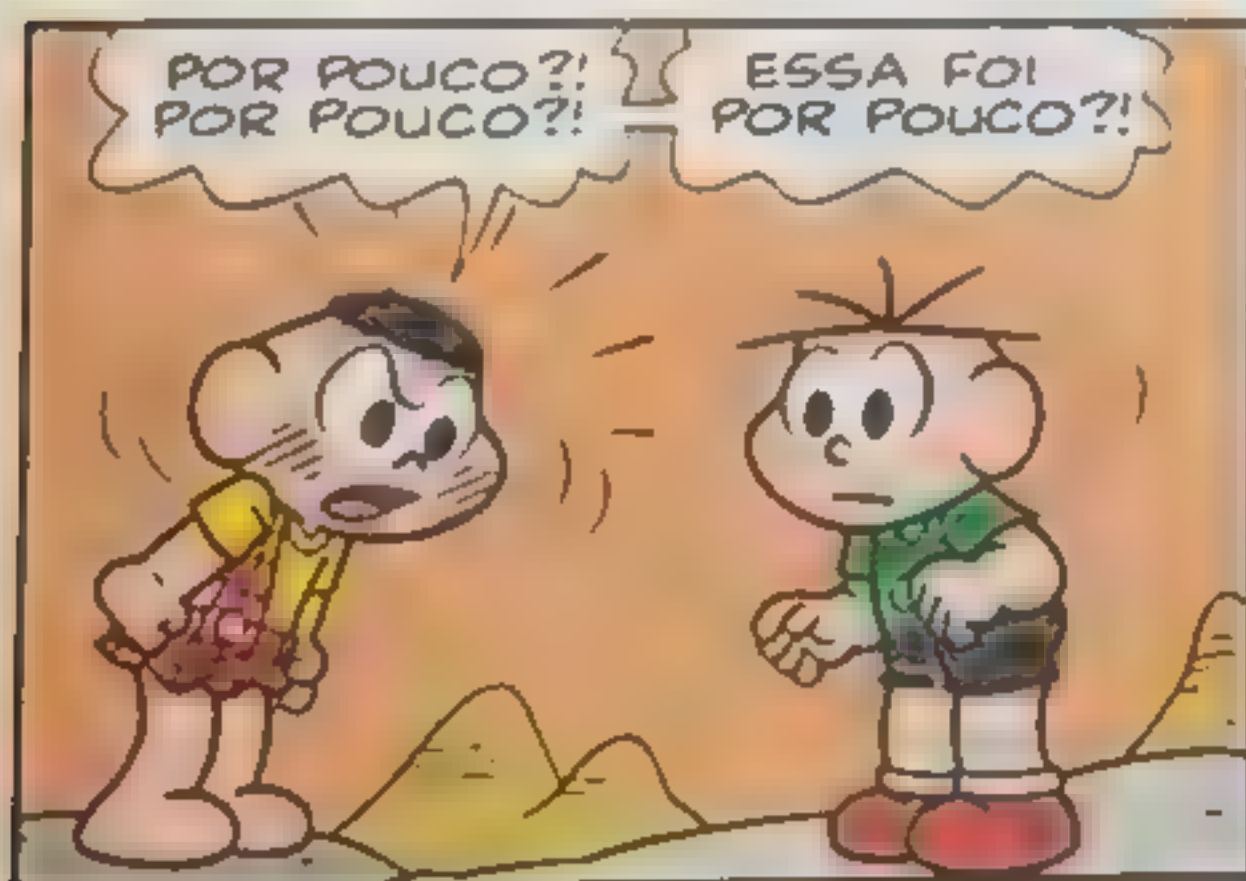
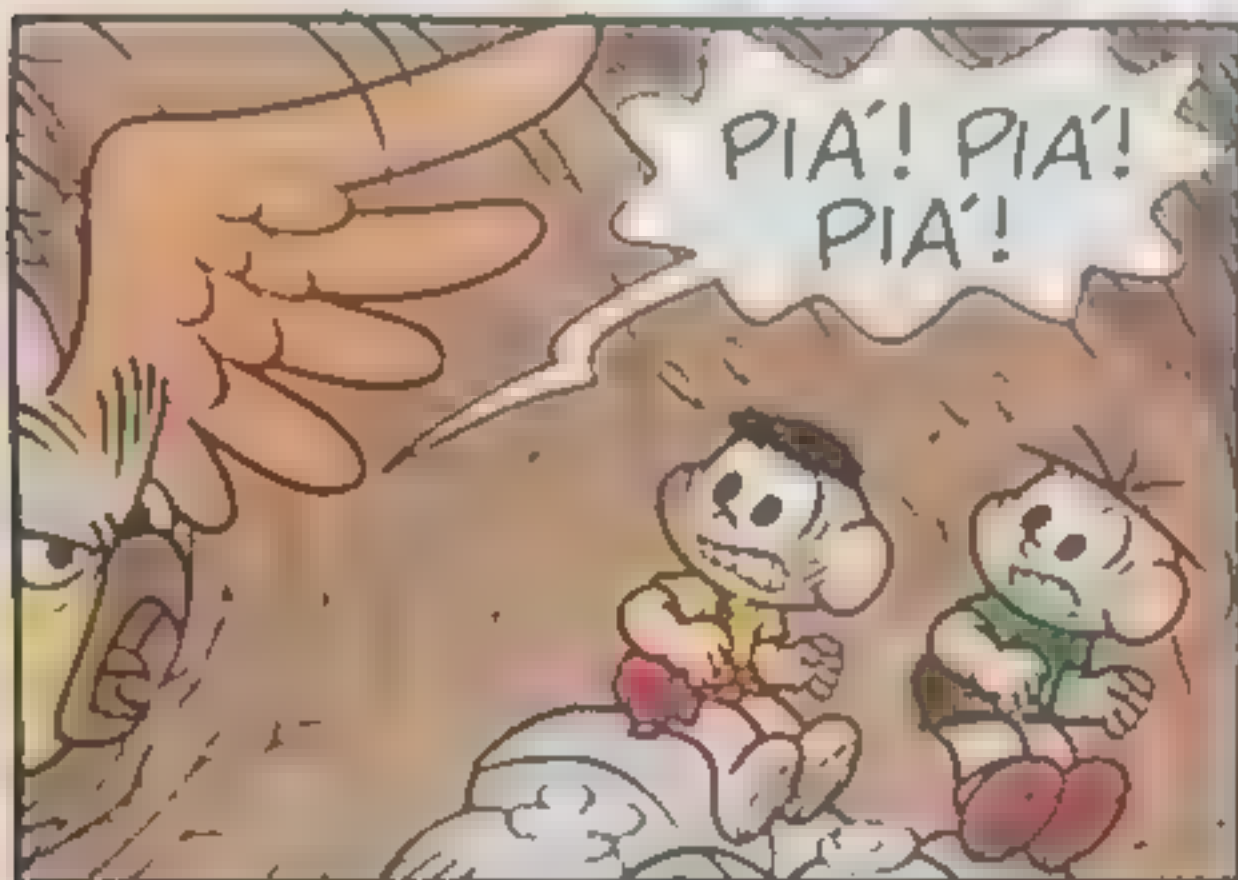
AH! É UMA ANTIGA
LENDA BESTA QUE DIZ QUE
AQUI VIVIA UMA TERRÍVEL
CORUJA GIGANTE!

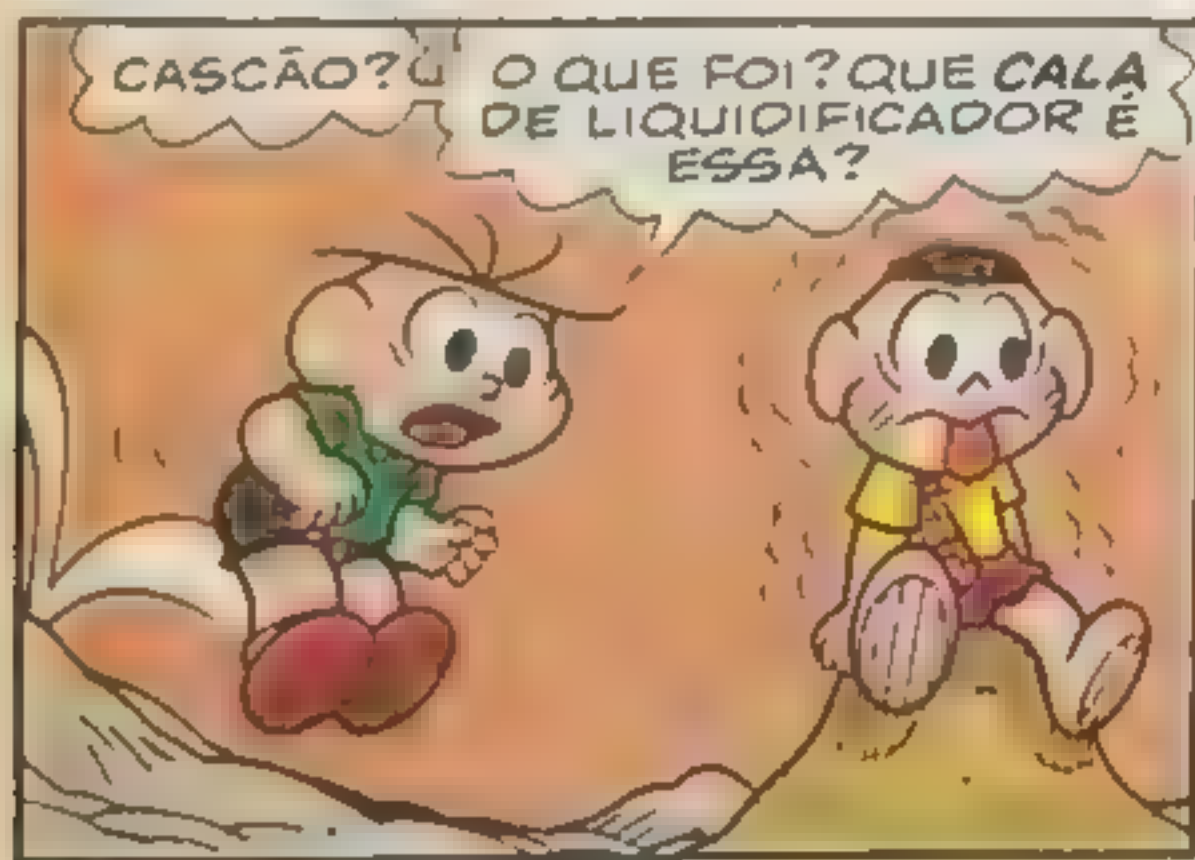
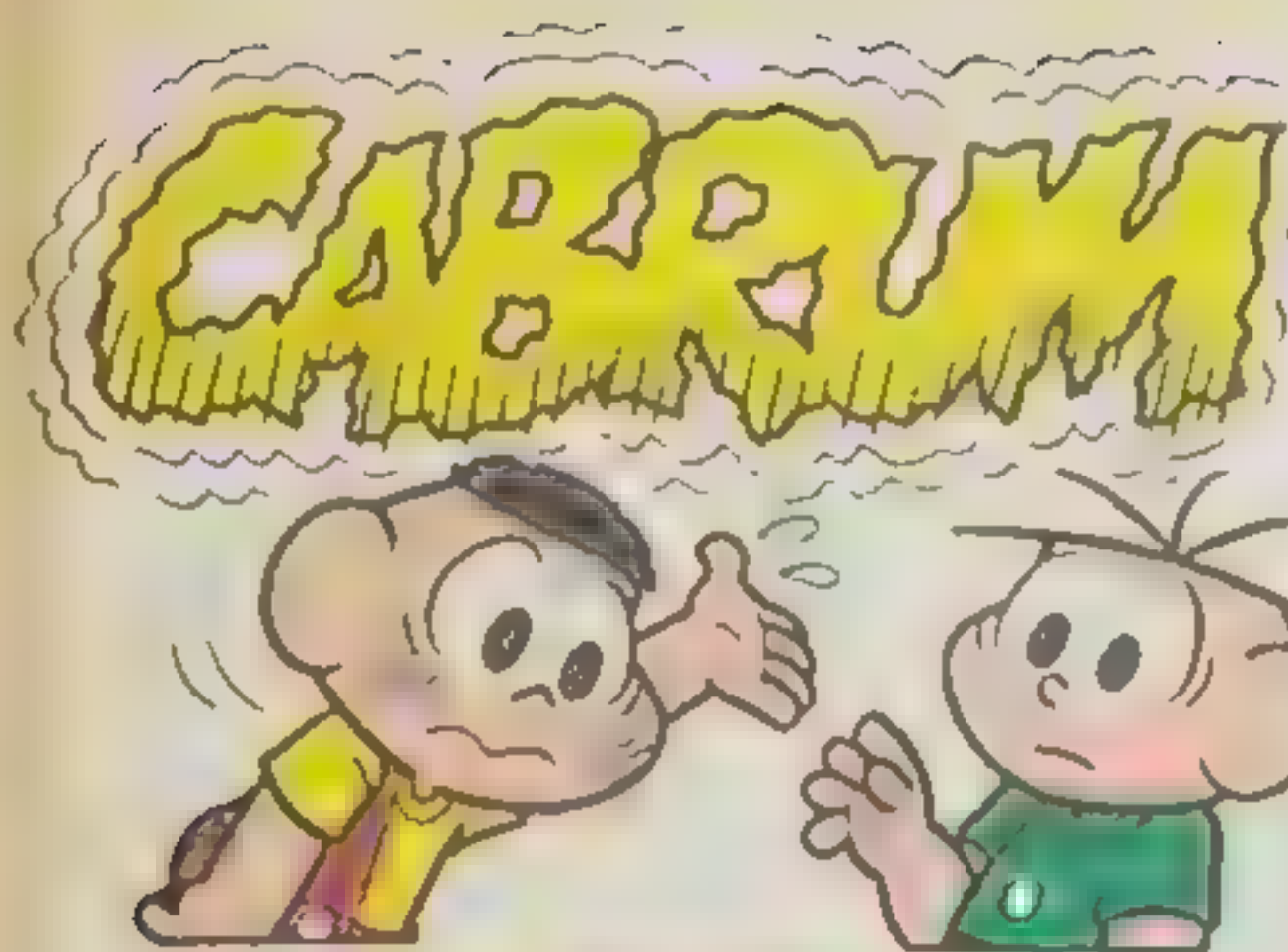


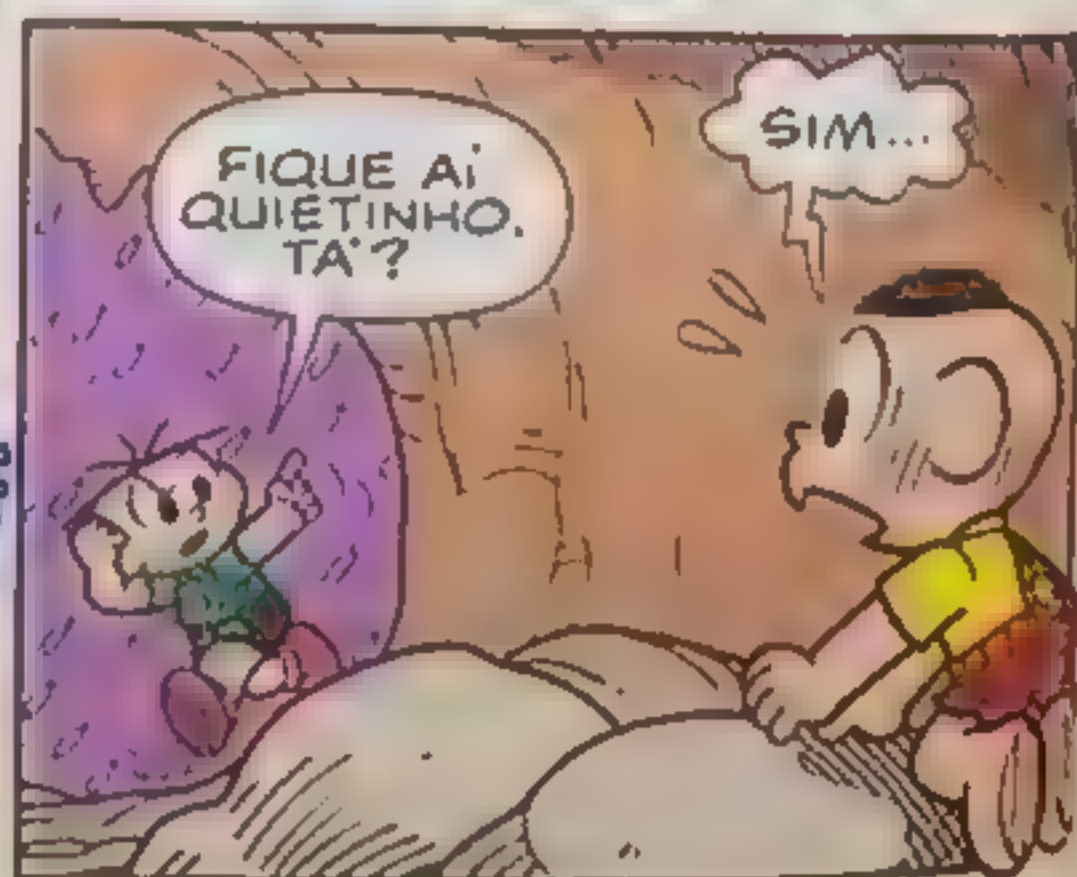
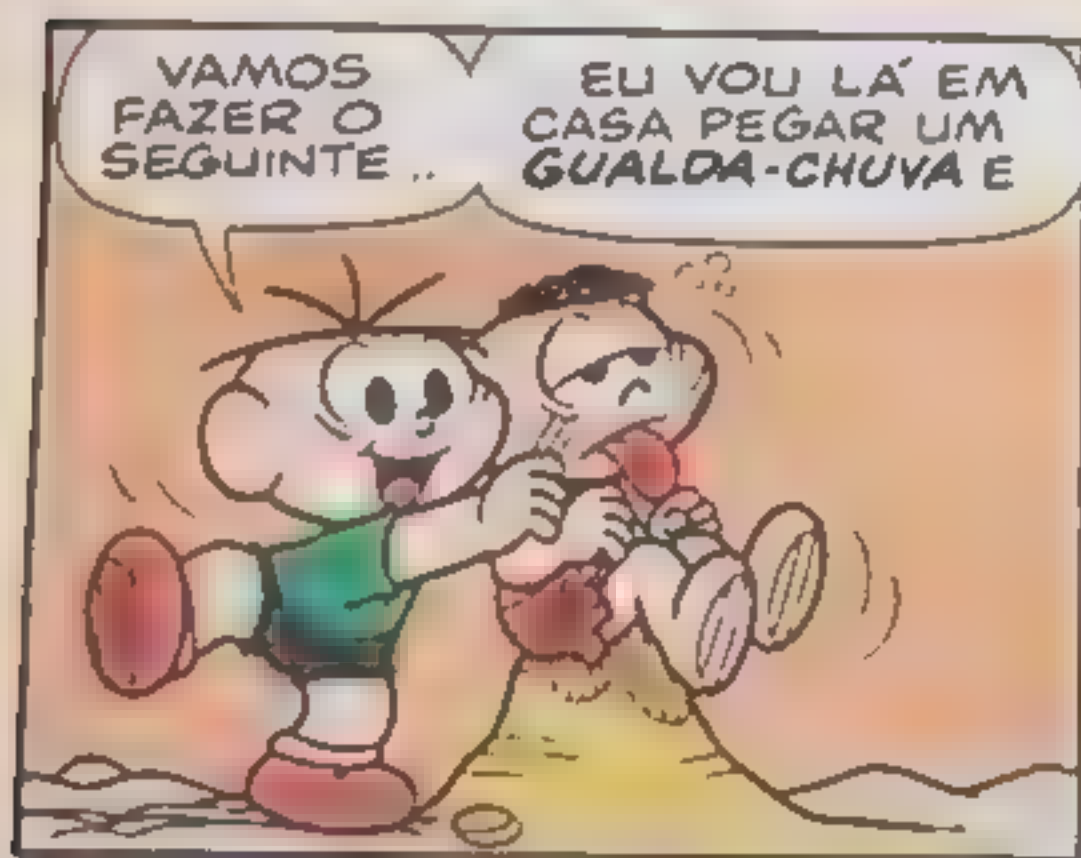
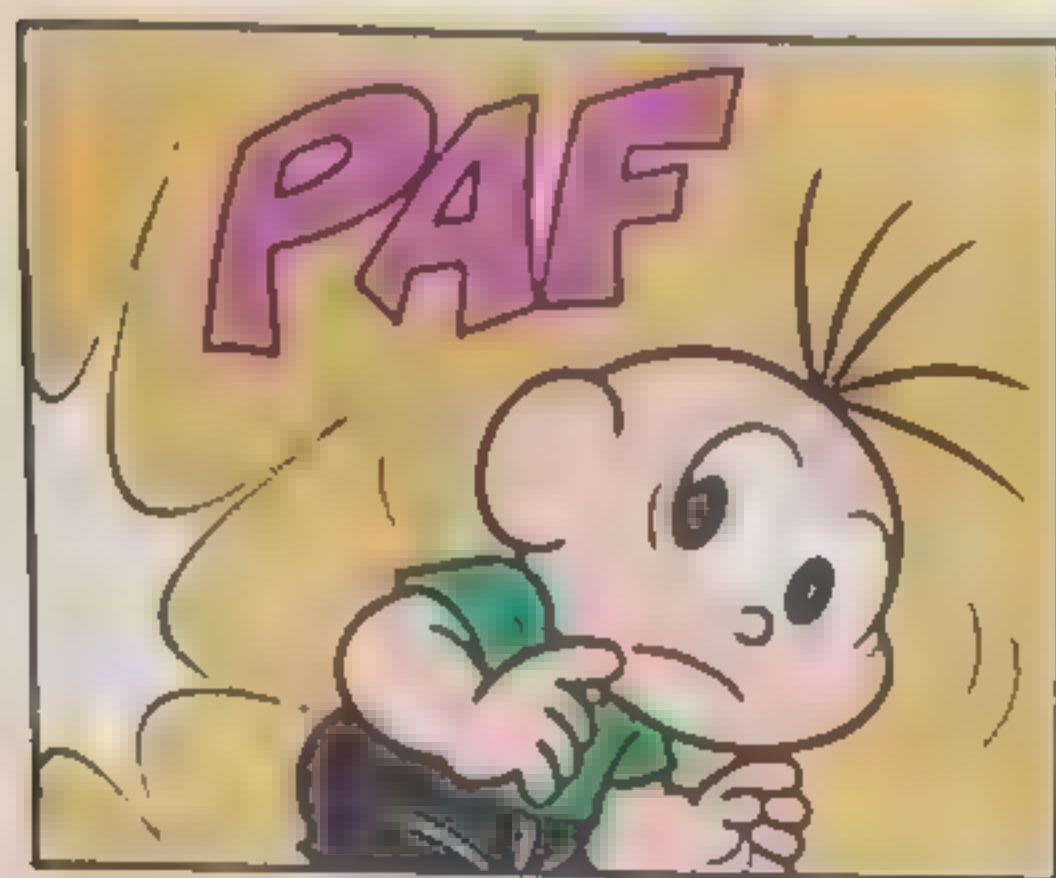
POR QUÊ?

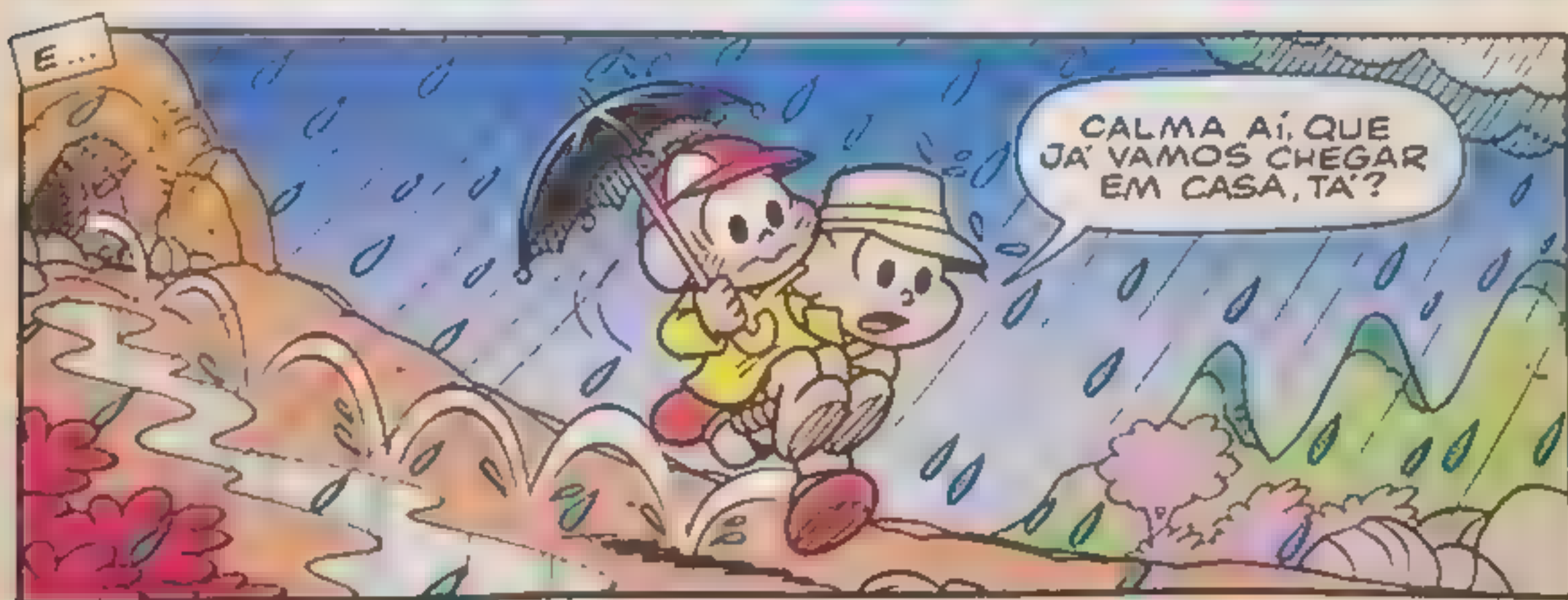
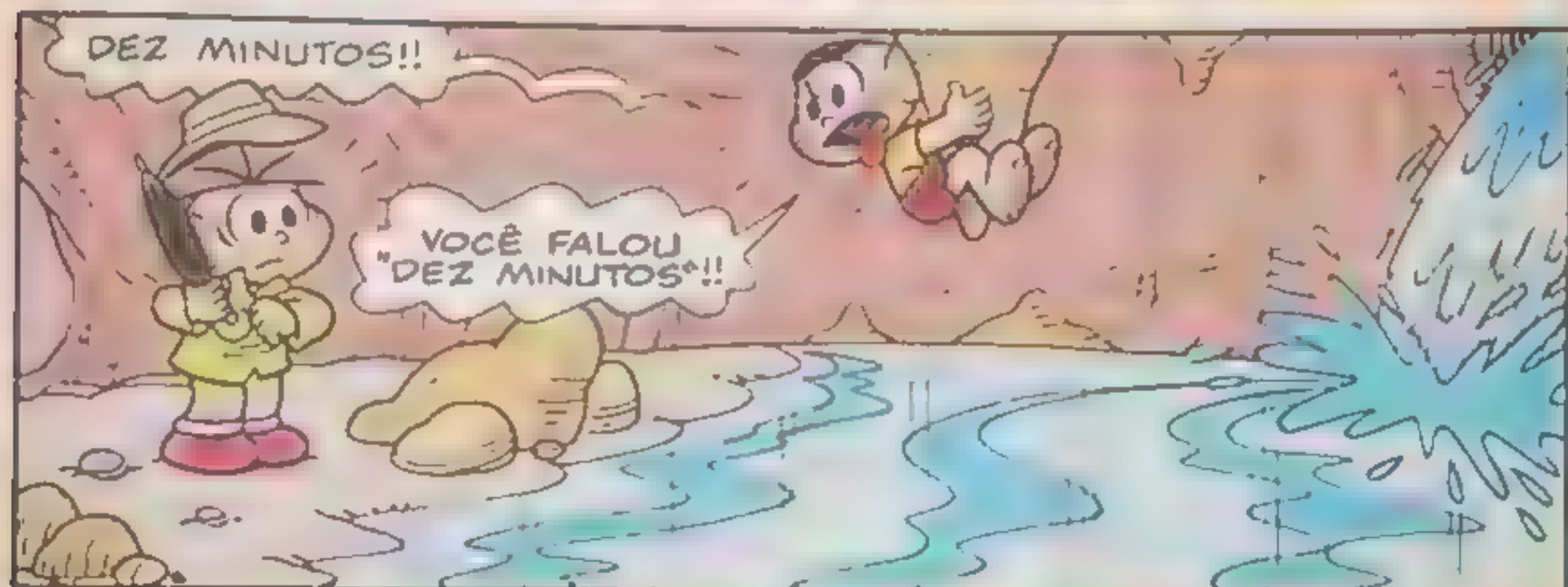
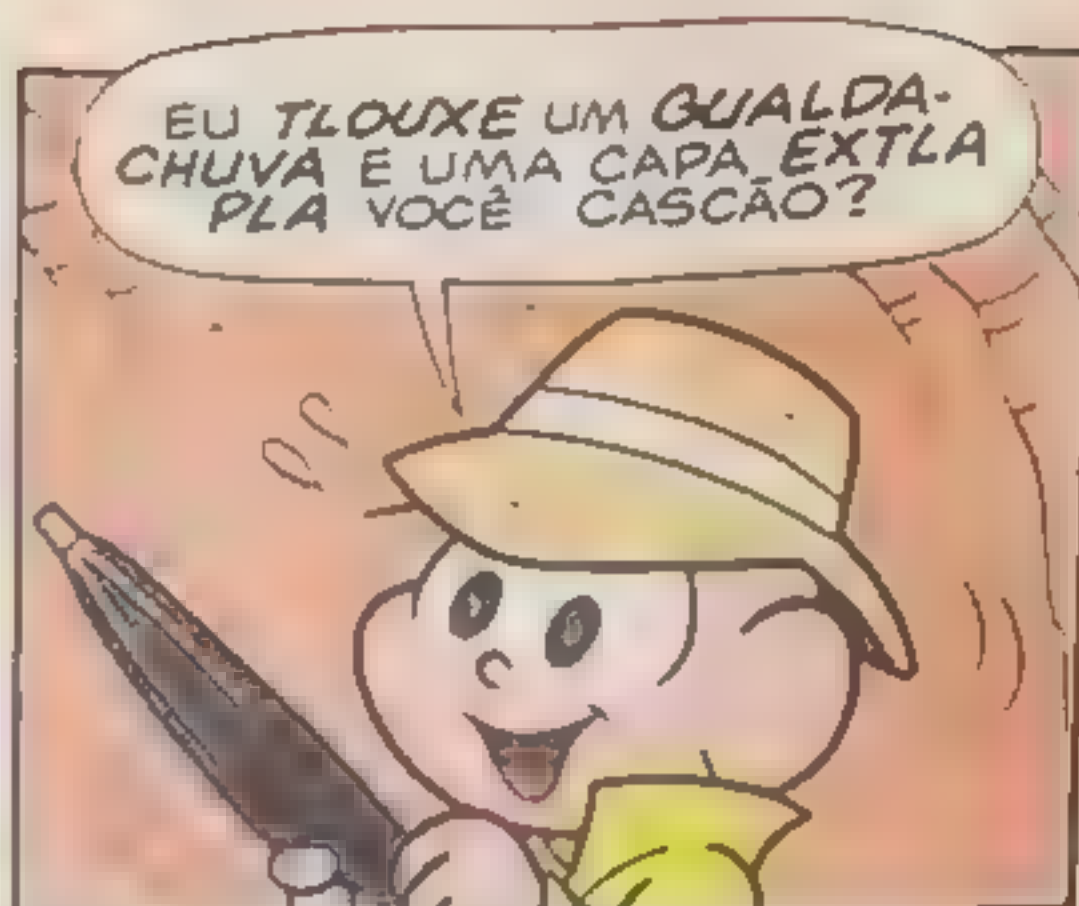
ADIVINHA?!

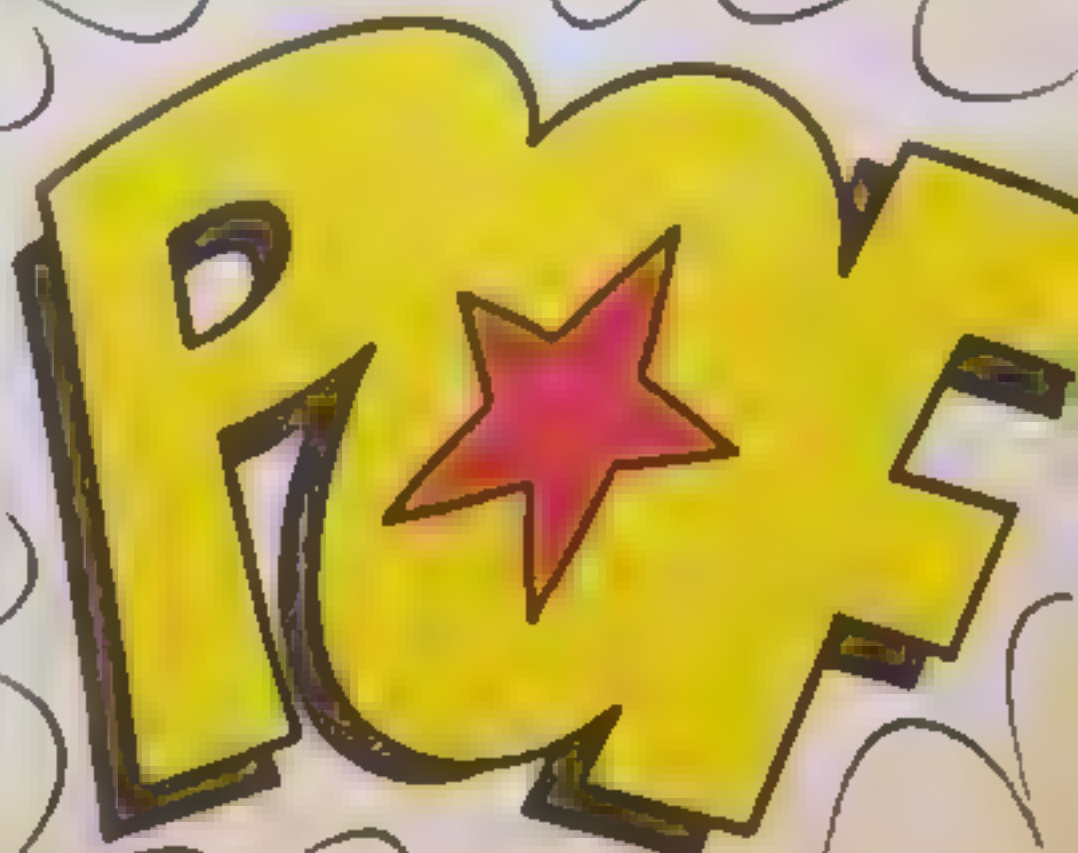
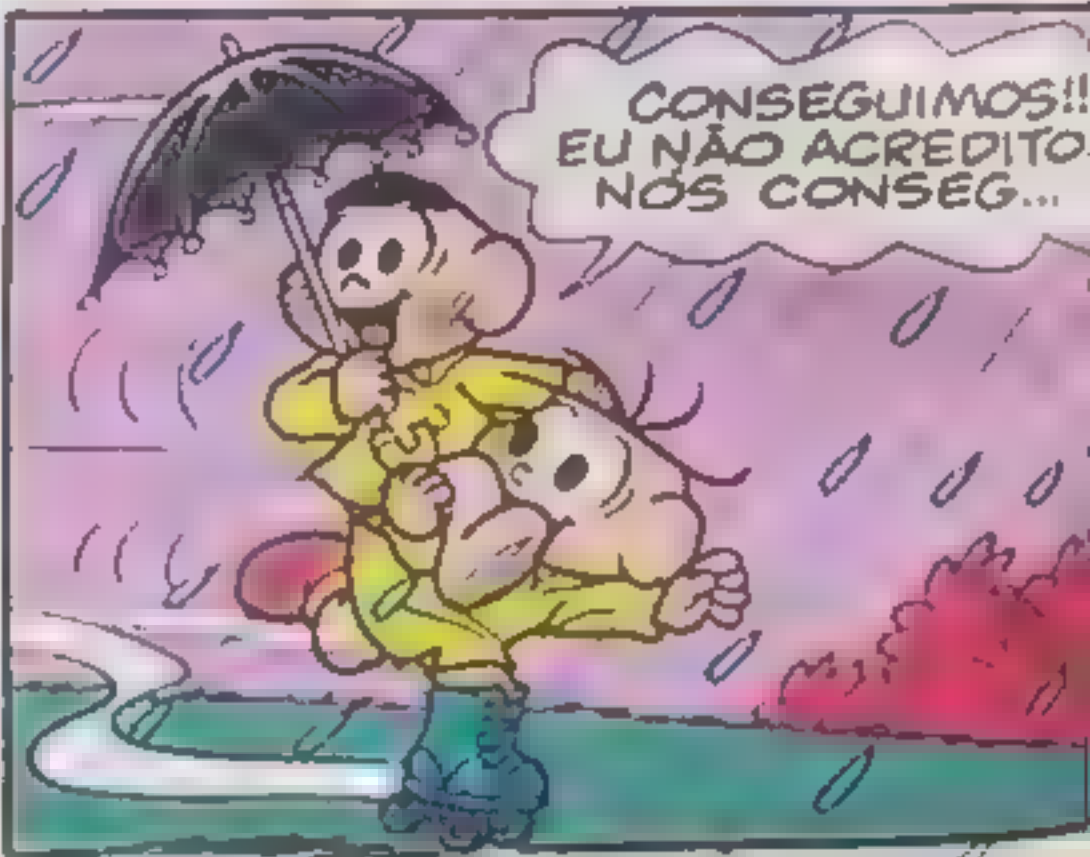
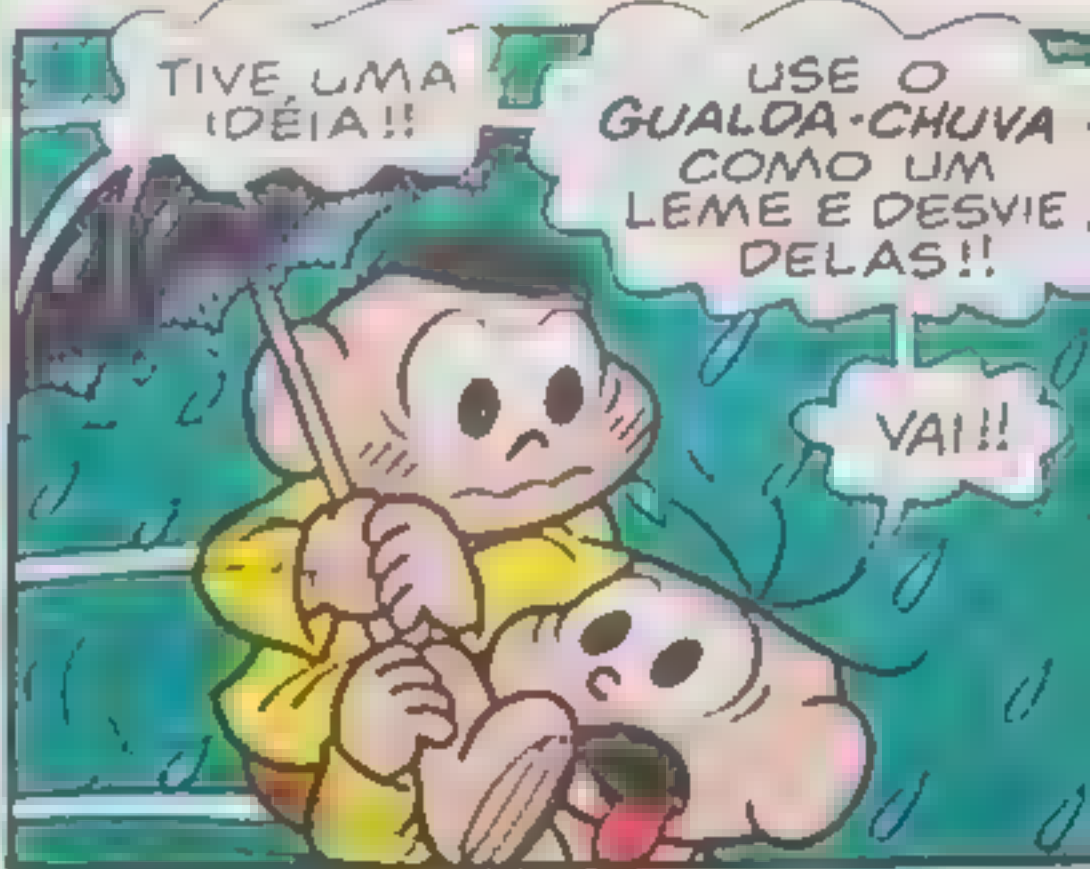
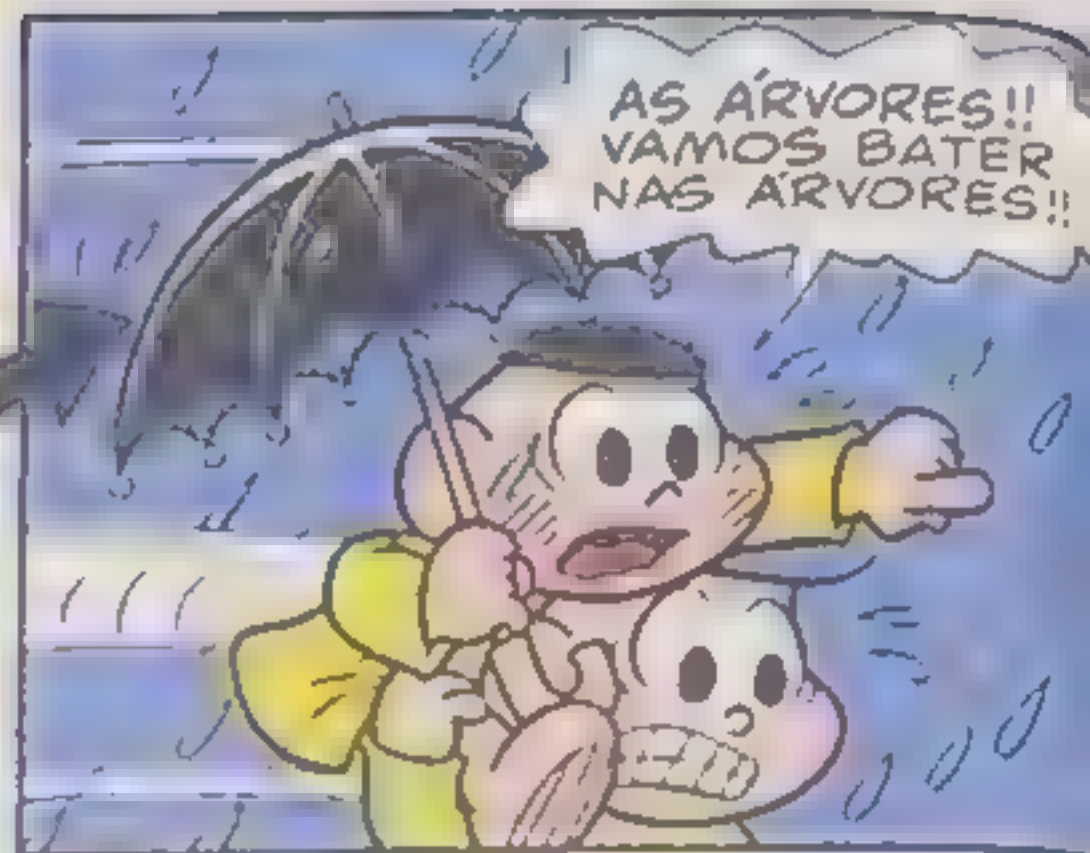
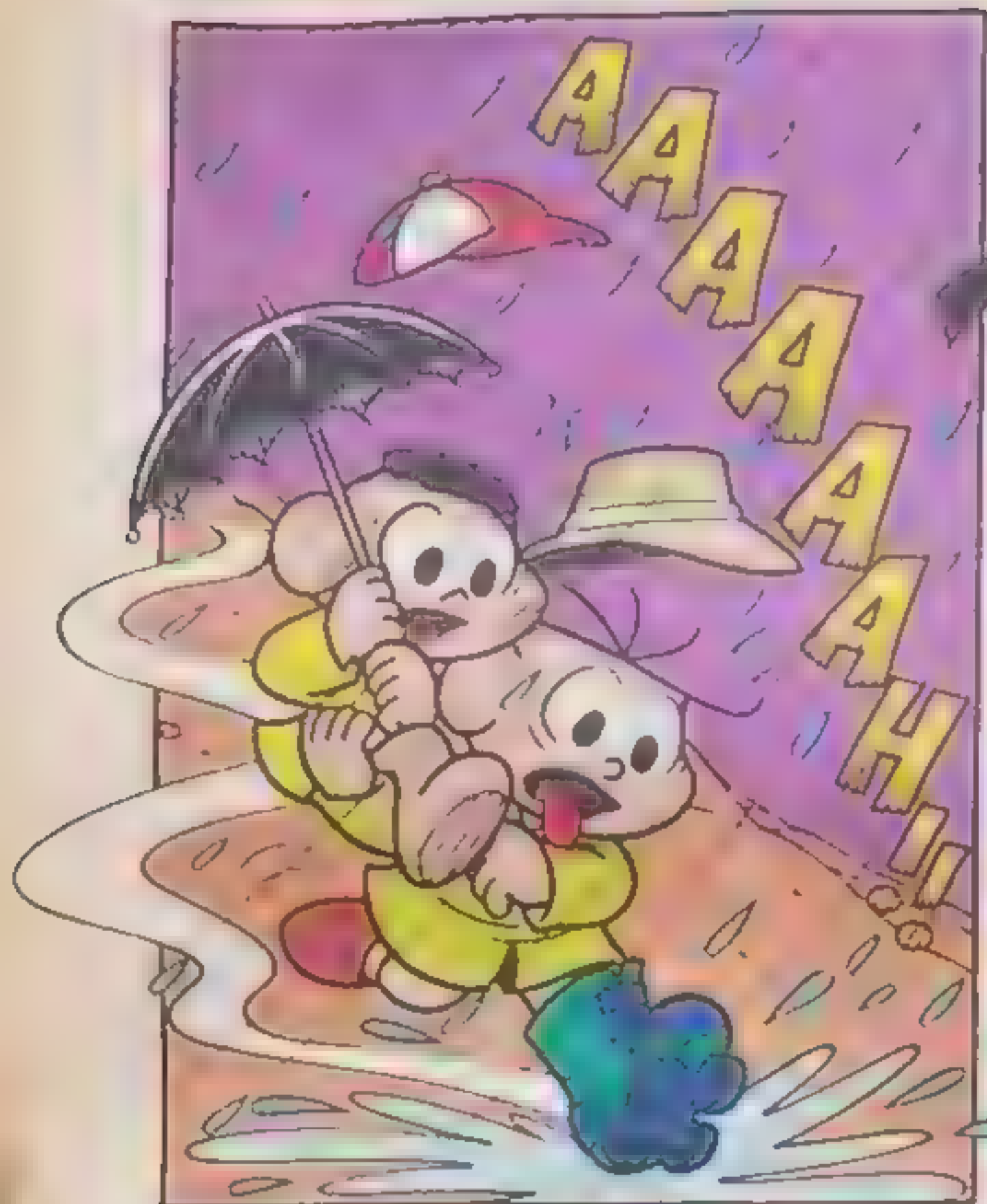














BOLAS!

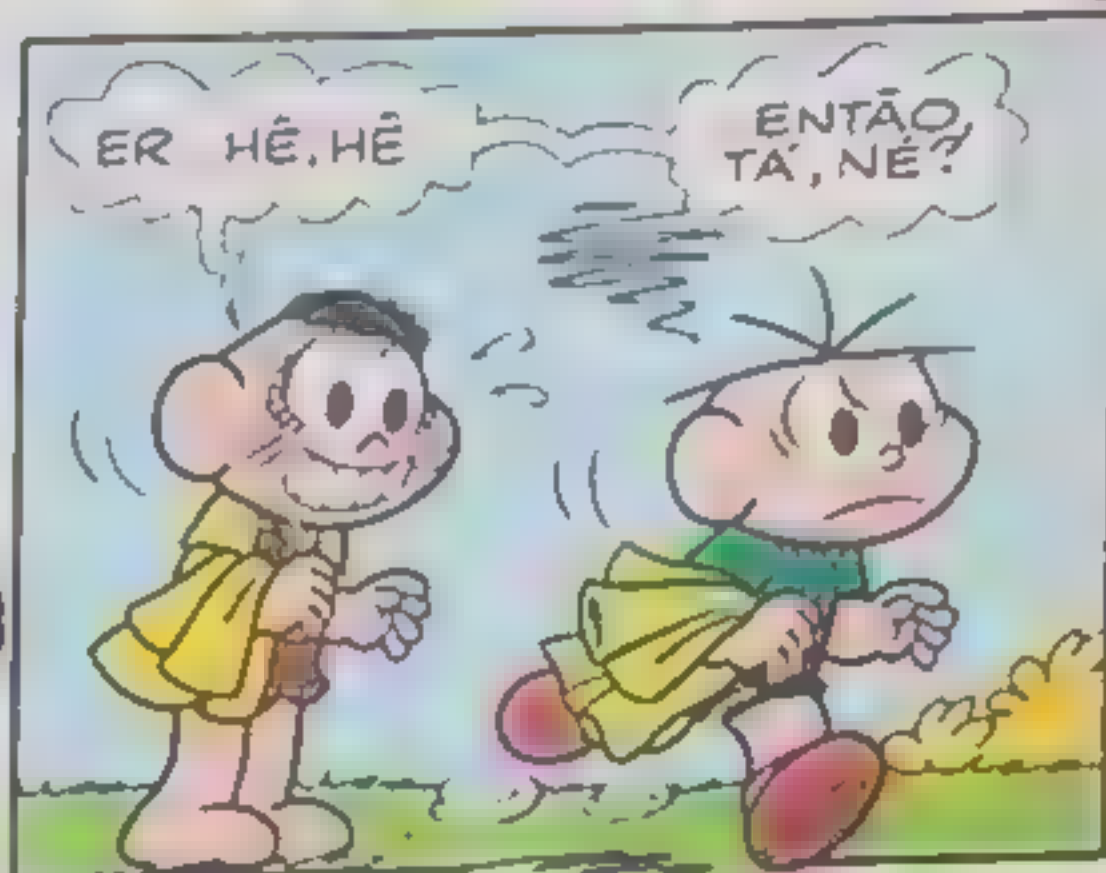
ESQUECEMOS
DESSA ÚLTIMA!



OLHA! PAROU
DE CHOVER!

BELA
POLCALIA!

POR CAUSA DESSA SUA IDÉIA
BOBA DE BLINCAR DE "PATINS-
POLQUE-NÃO-MACHUCA", NÓS
ESTAMOS PIOR DO QUE SE
APANHASSEMOS DA MÔNICA!!



ER HÊ, HÊ

ENTÃO,
TÁ, NÉ?



ER,
CEBOLINHA?

COMO ERA MESMO
AQUELE PLANO DO
RESTAURANTE
CHINÊS?



AH!! É
MESMO!

VOCÊ VAI ADOLAR
ESSE PLANO,
CASCAO!!



E SABE QUAL
É A MELHOR
PARTE DELE?

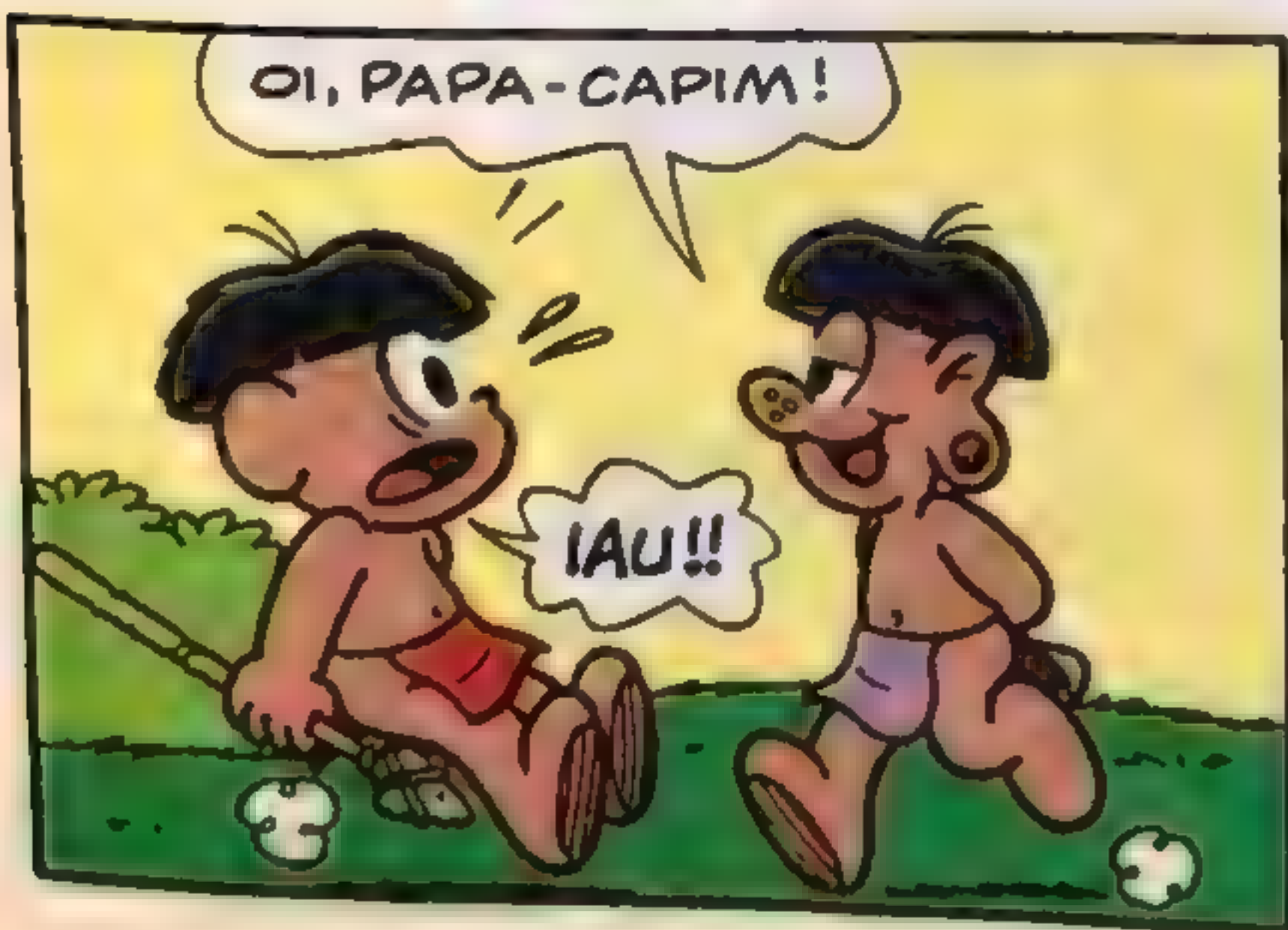
SE FALHAR, NÓS PODEMOS FUGIR PRA CHINA,
QUE FICA DO OUTRO LADO DO MUNDO, E
LEABLIR A NOSSA "DINGUE-LINGUE" LA', QUE TAL?

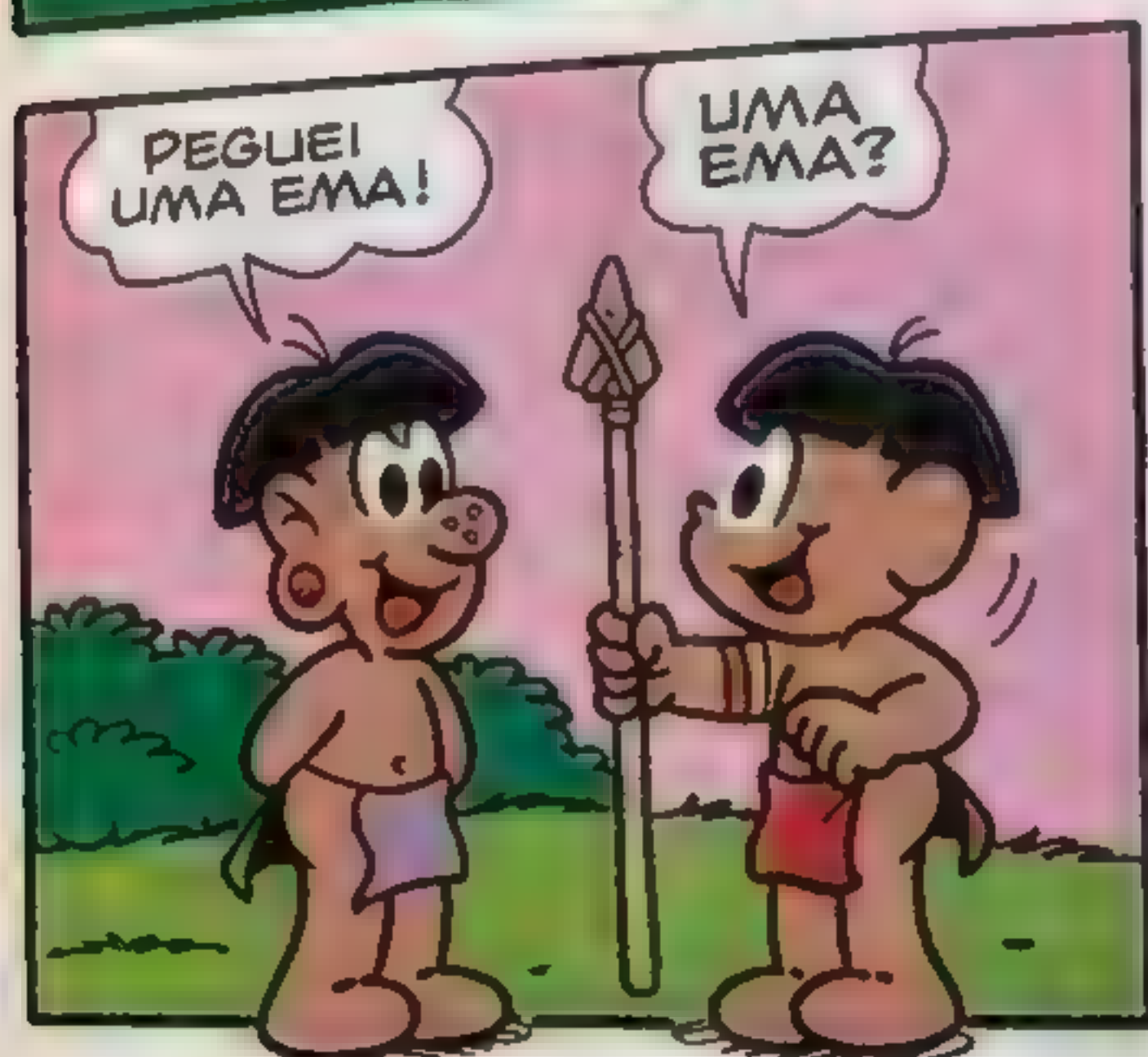
CINQUENTA POR
CENTO PRA CADA
UM? LEGAL!

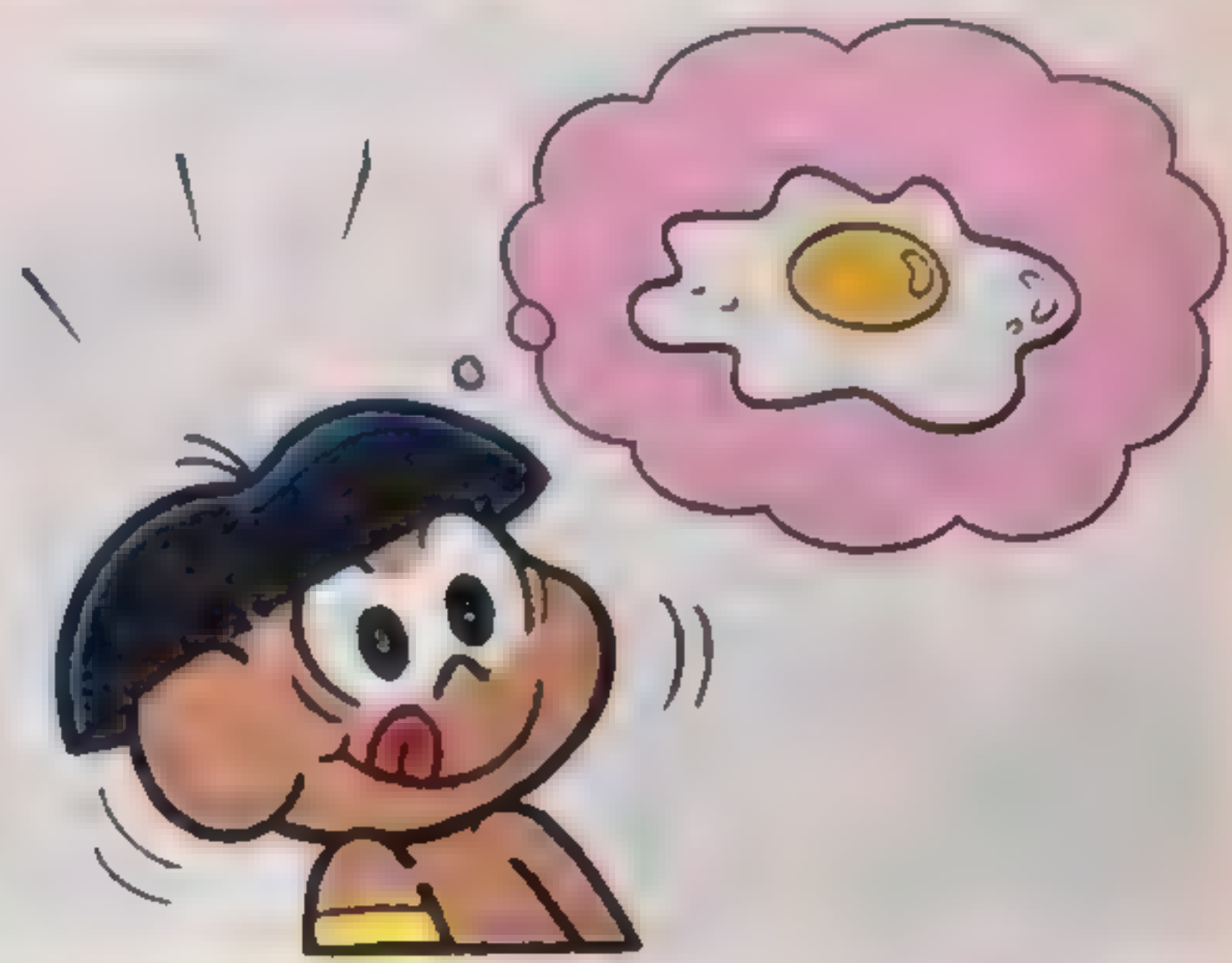
VAMOS LA'!

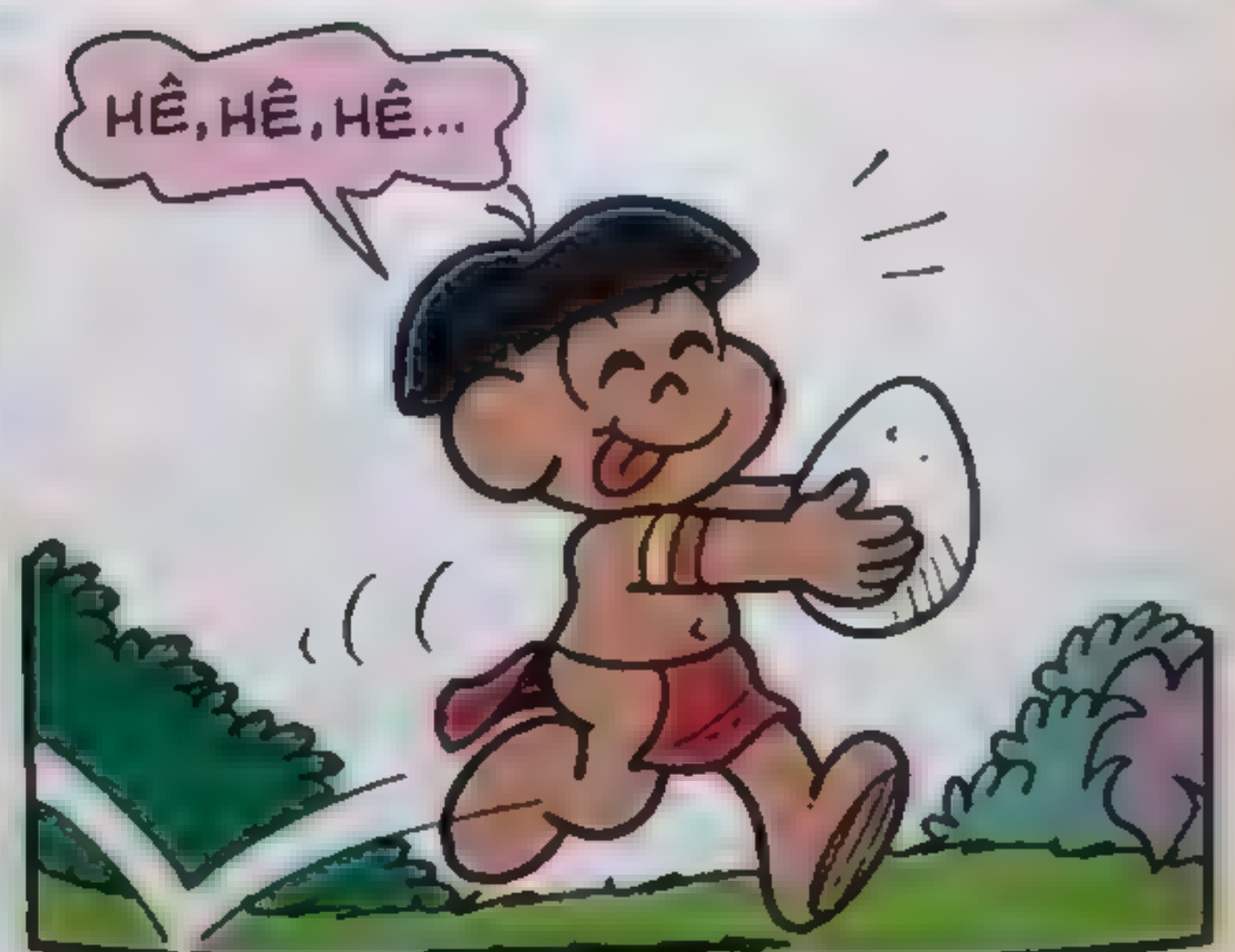
FIM

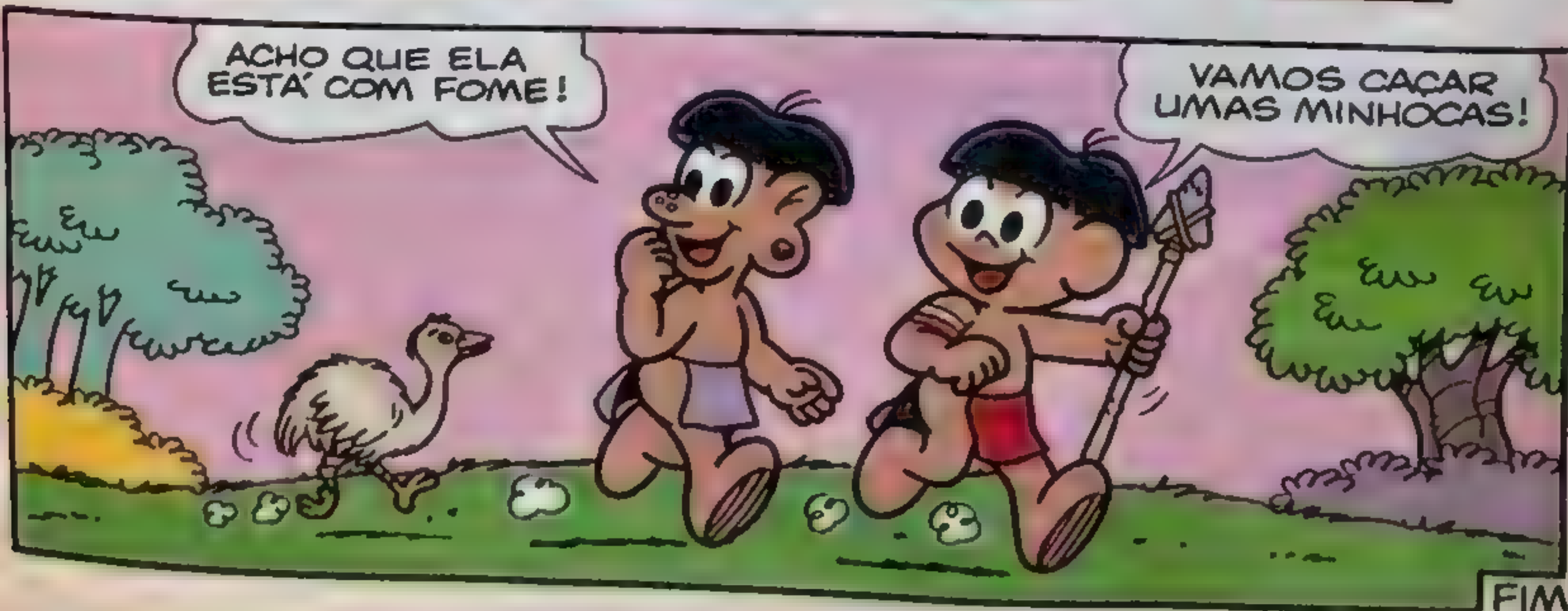
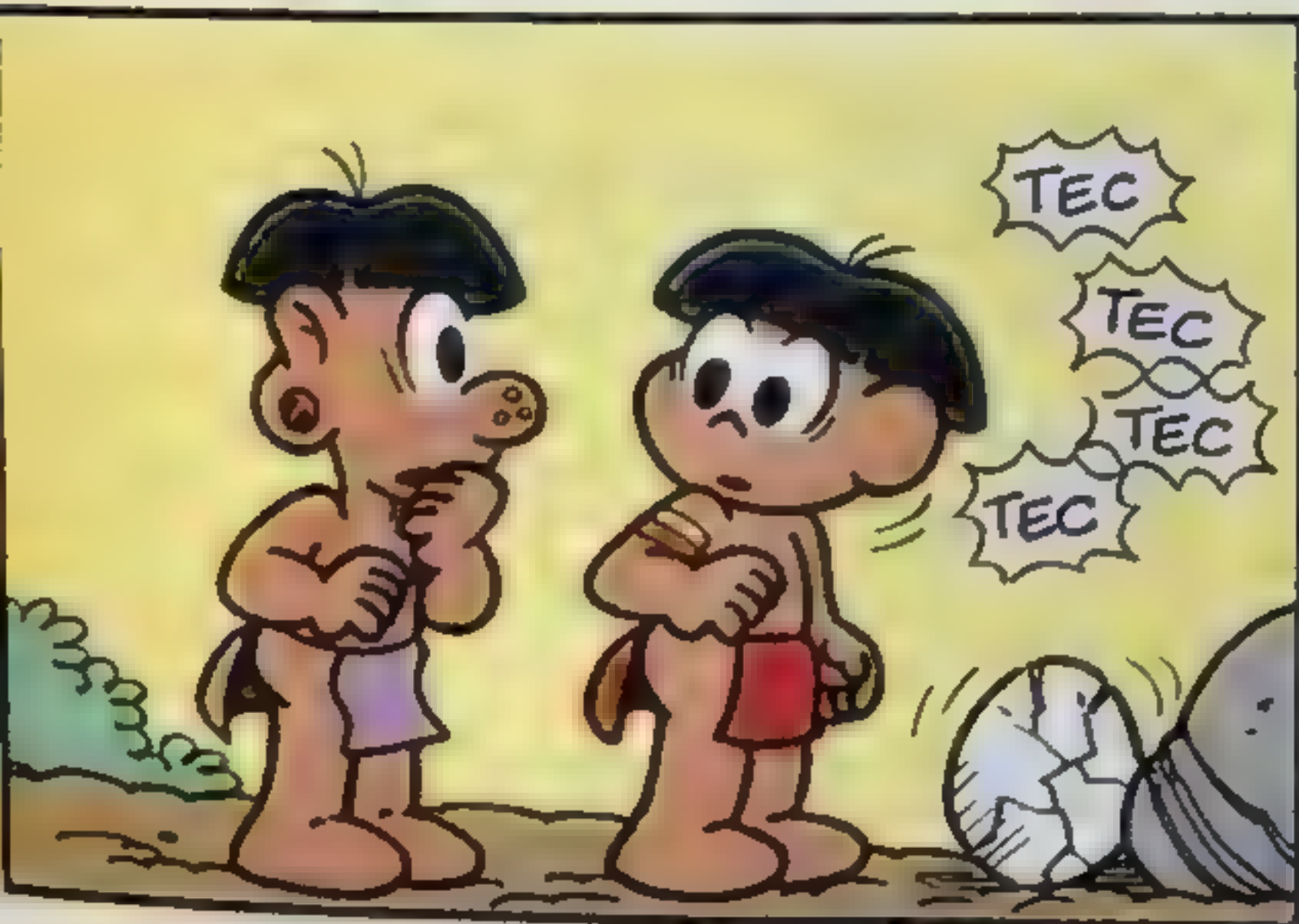
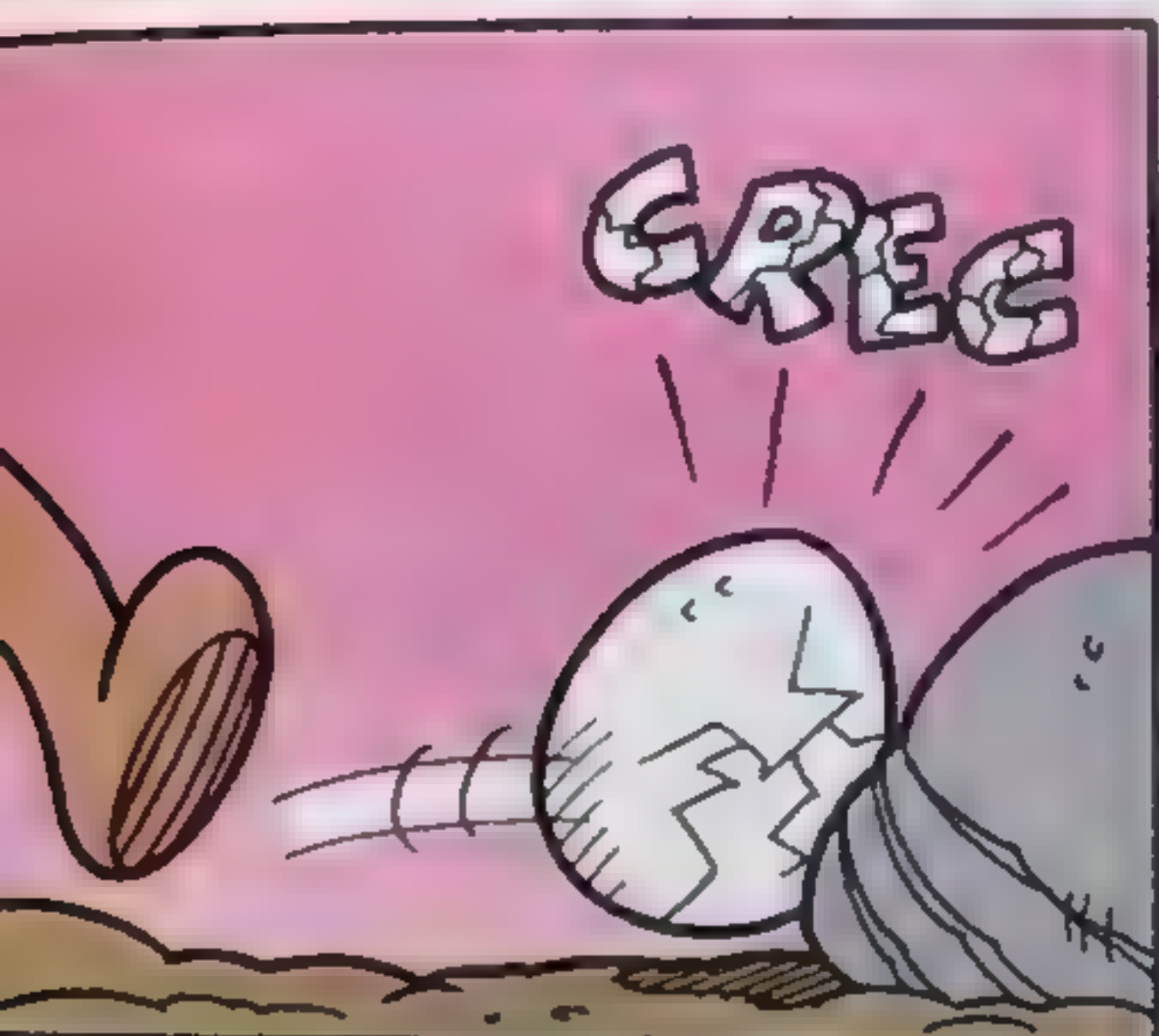
PAPA-CAPIM OVO X EMA







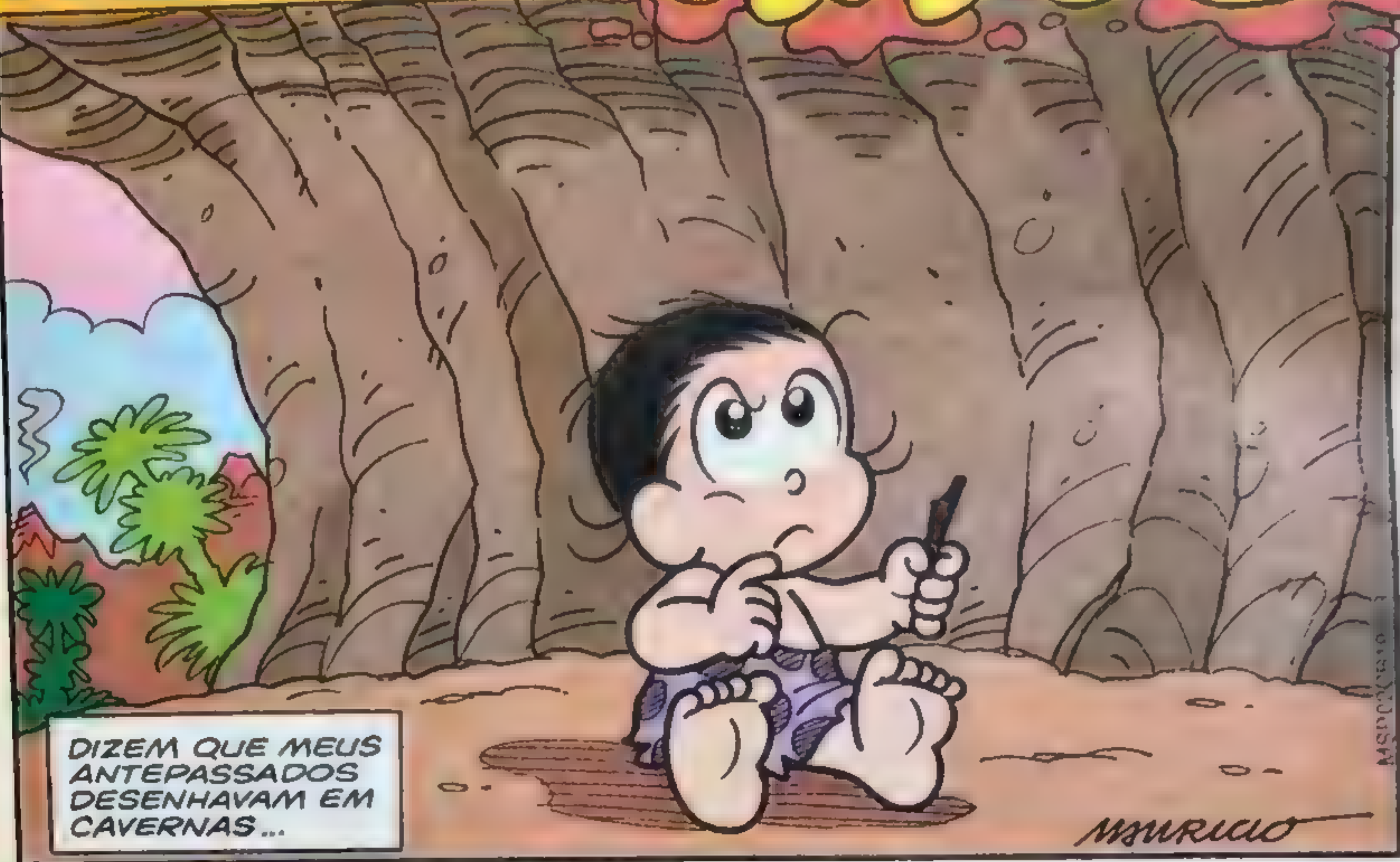


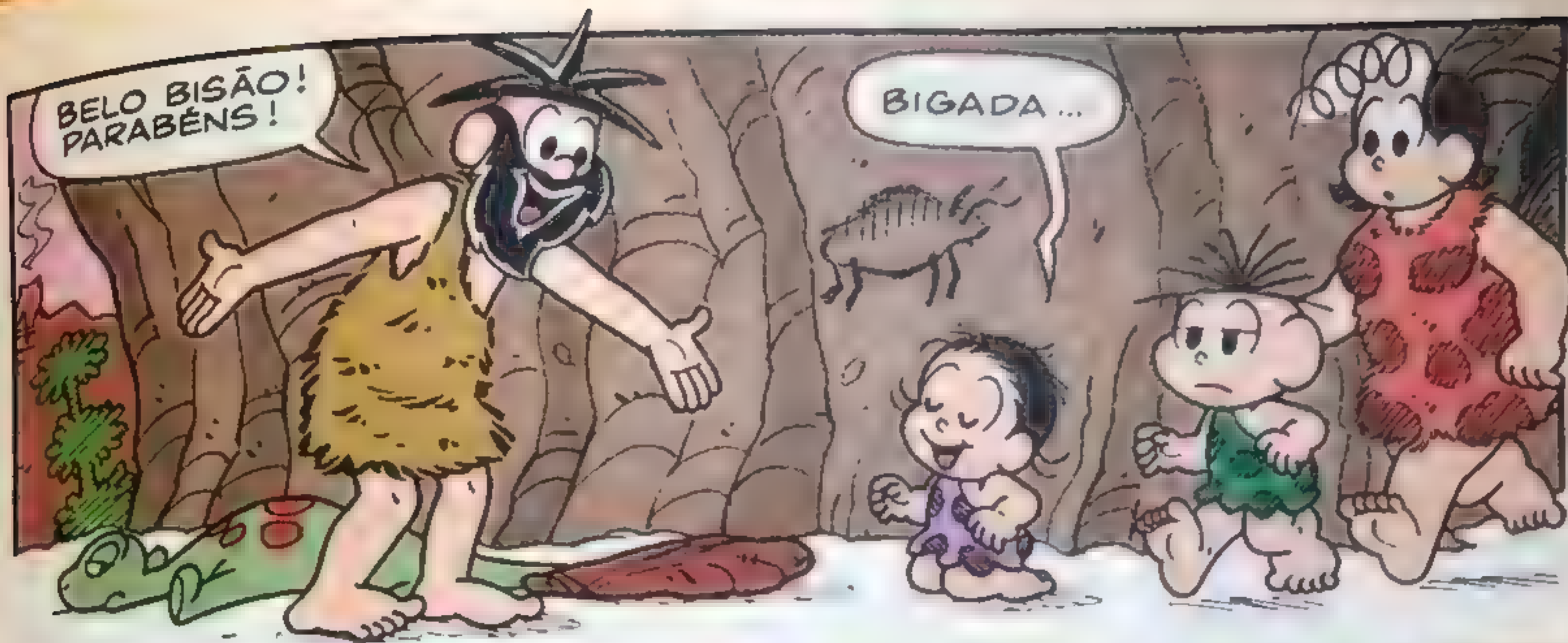


FIM

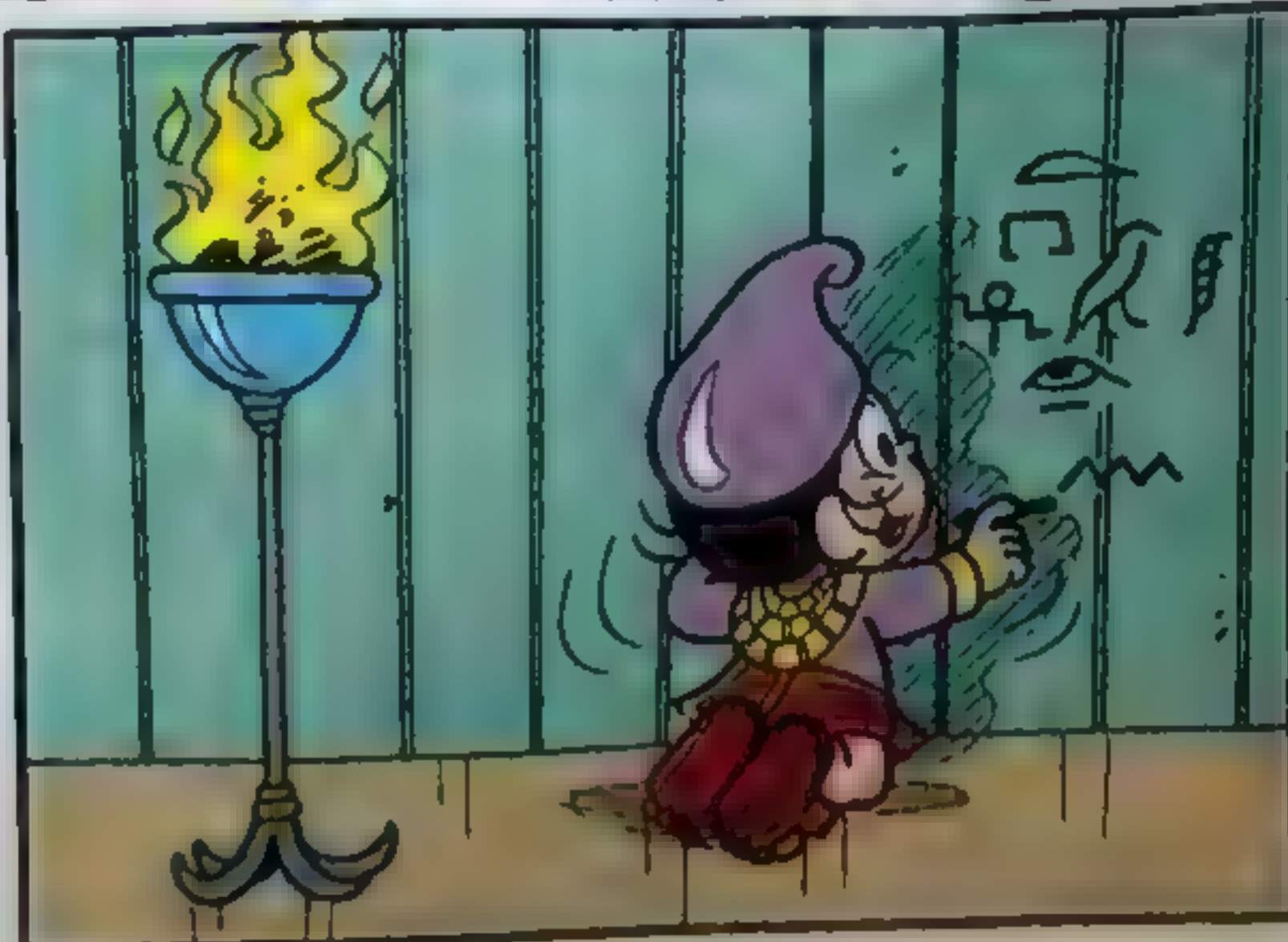
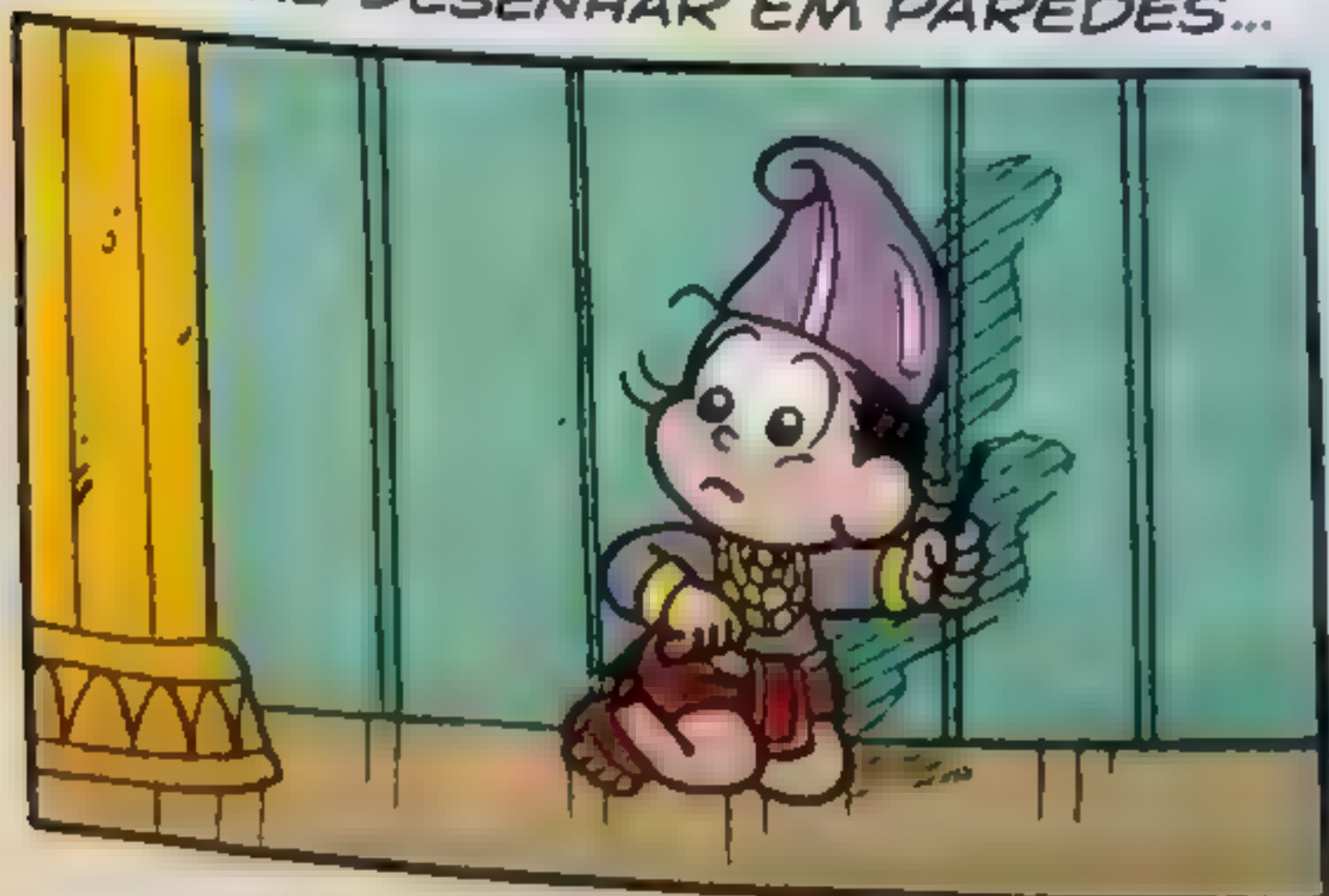
Maria Cebolinha em

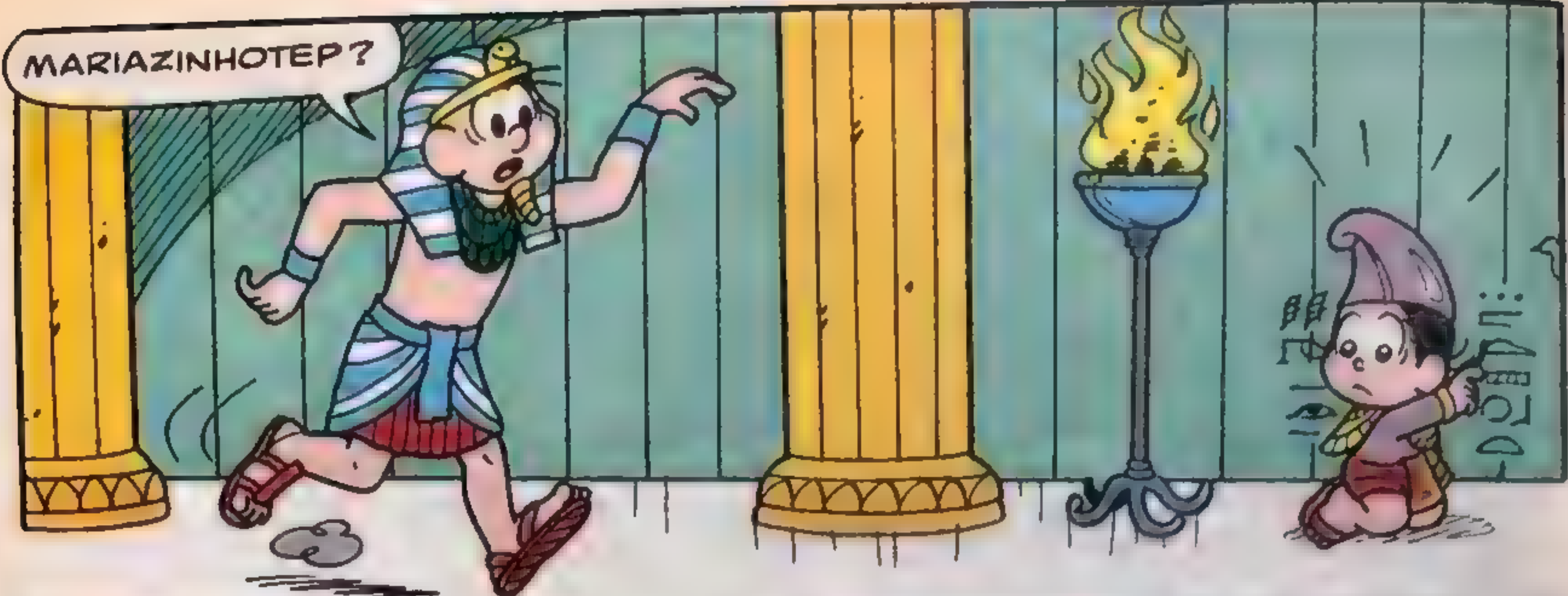
FAZENDO ARTE

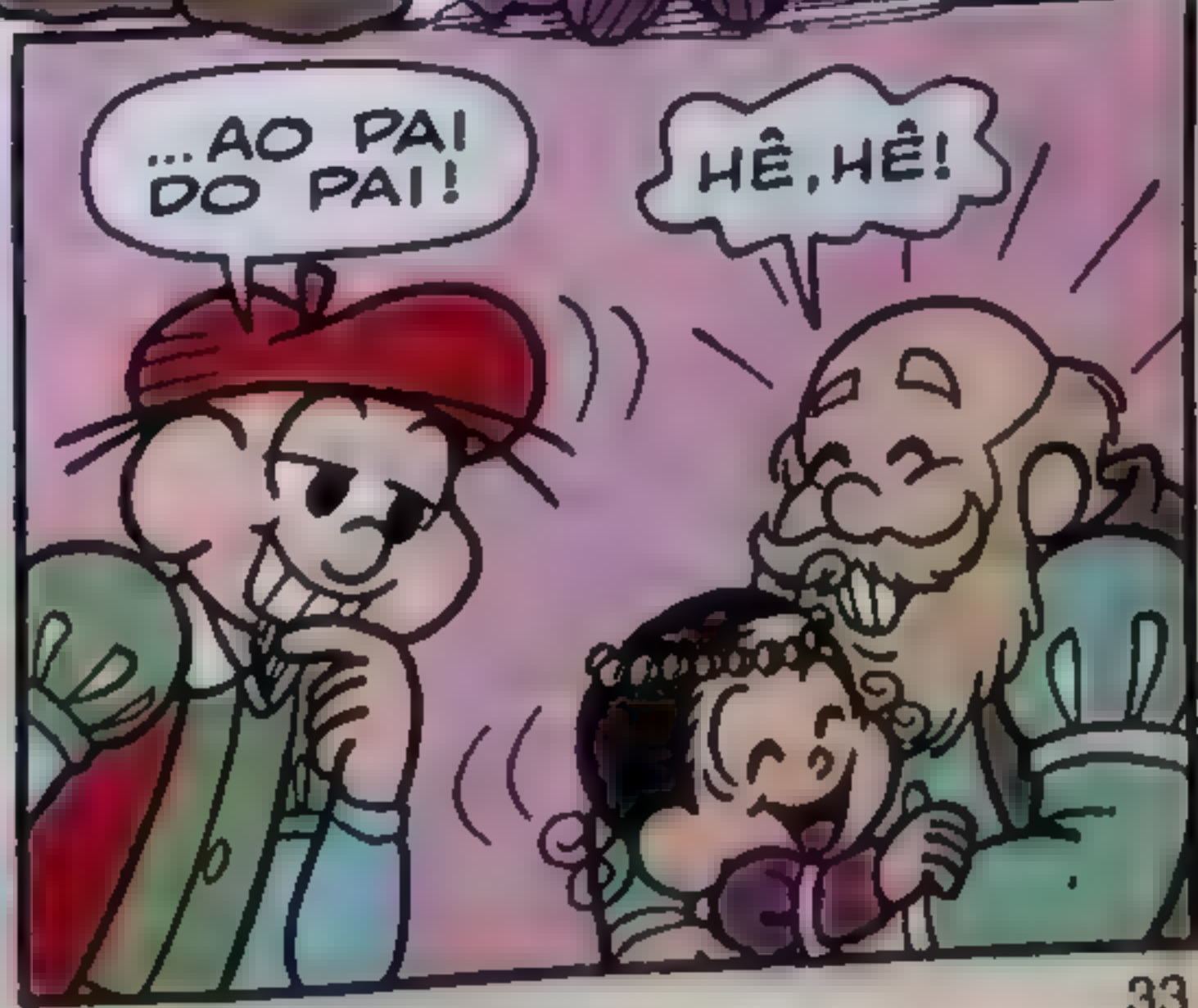
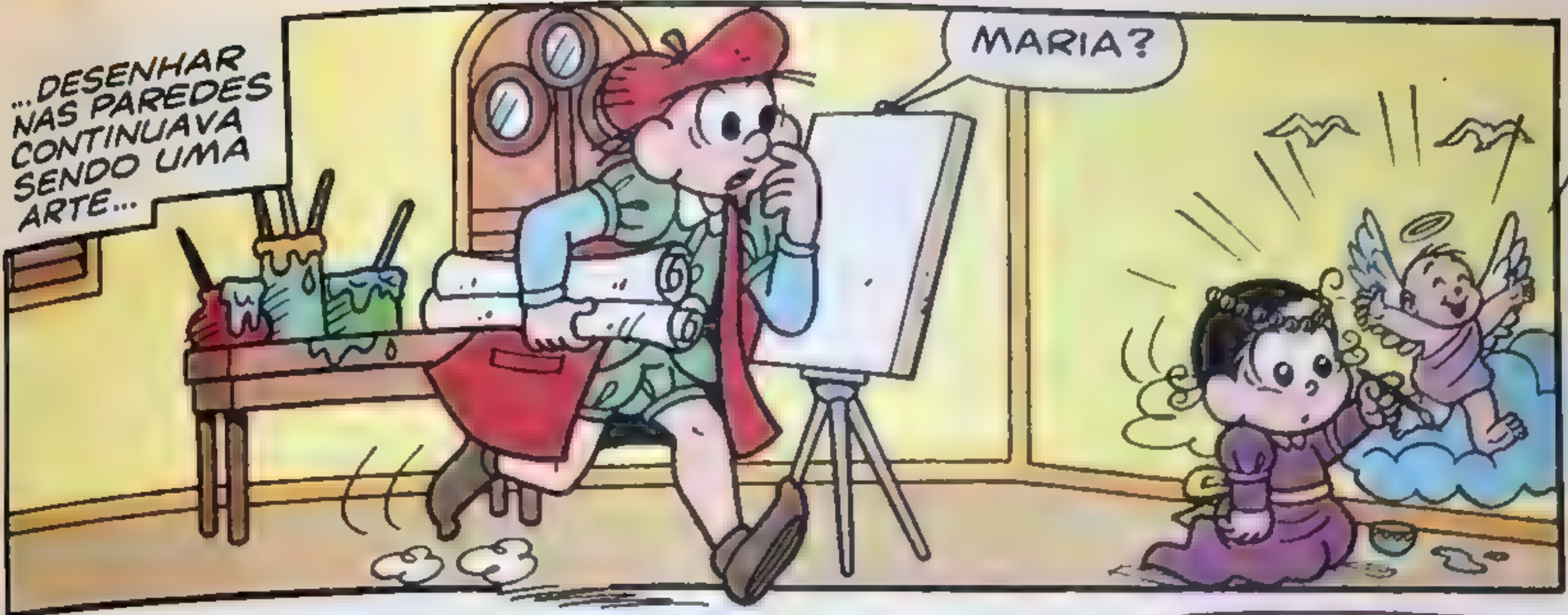




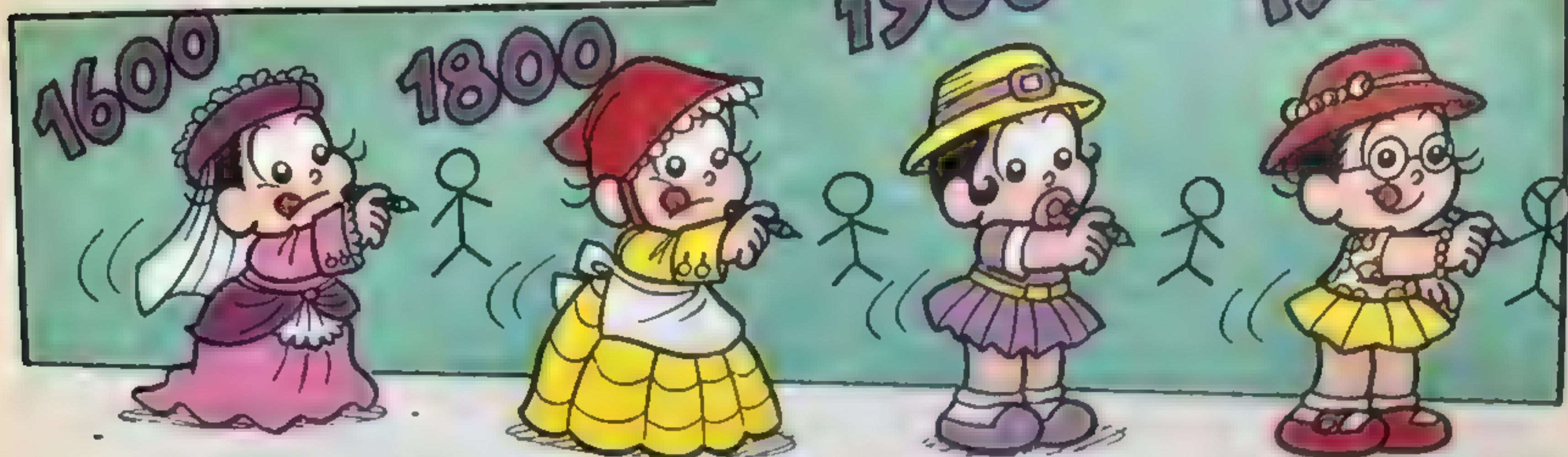
NO ANTIGO EGITO TAMBÉM ERA
COSTUME DESENHAR EM PAREDES...



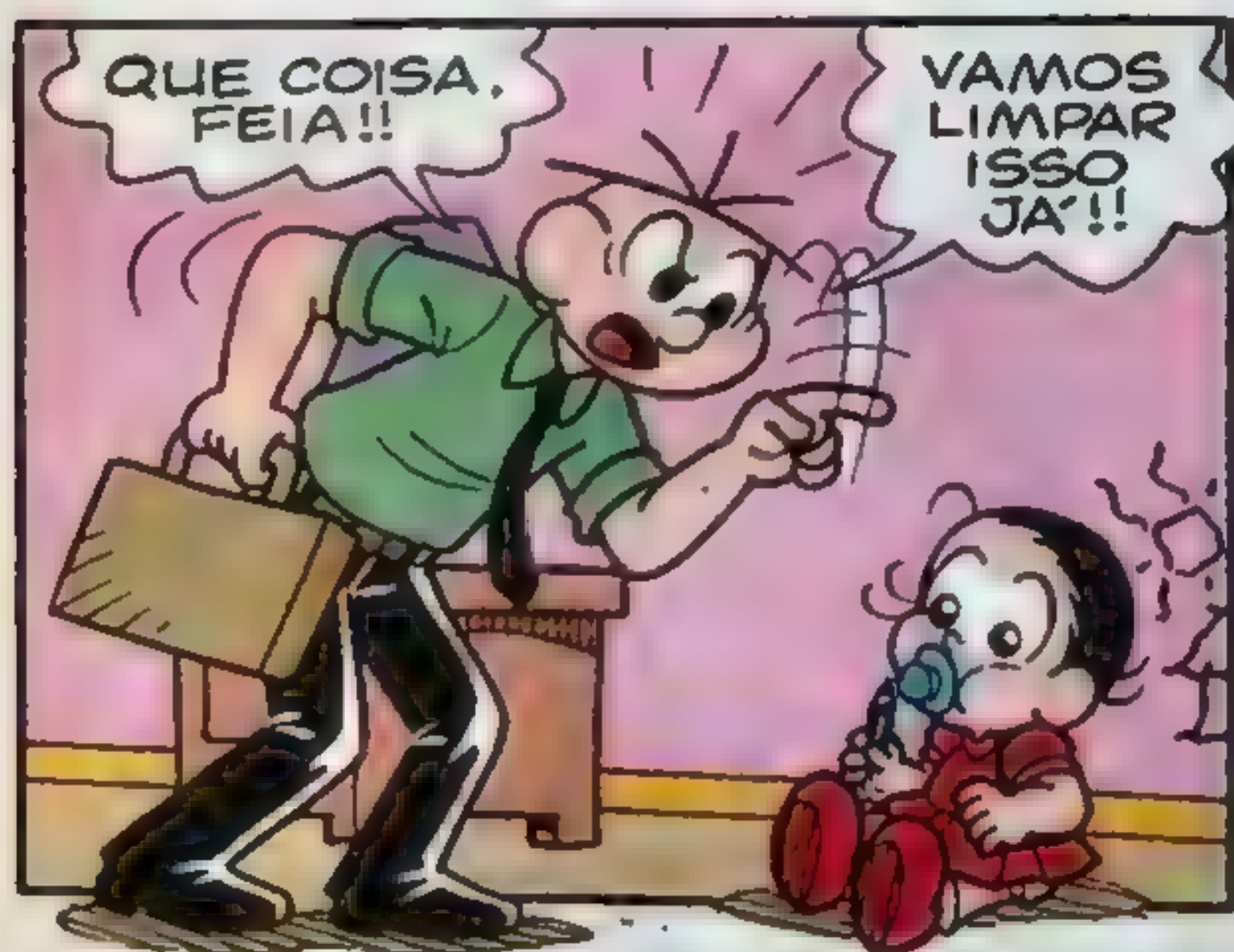
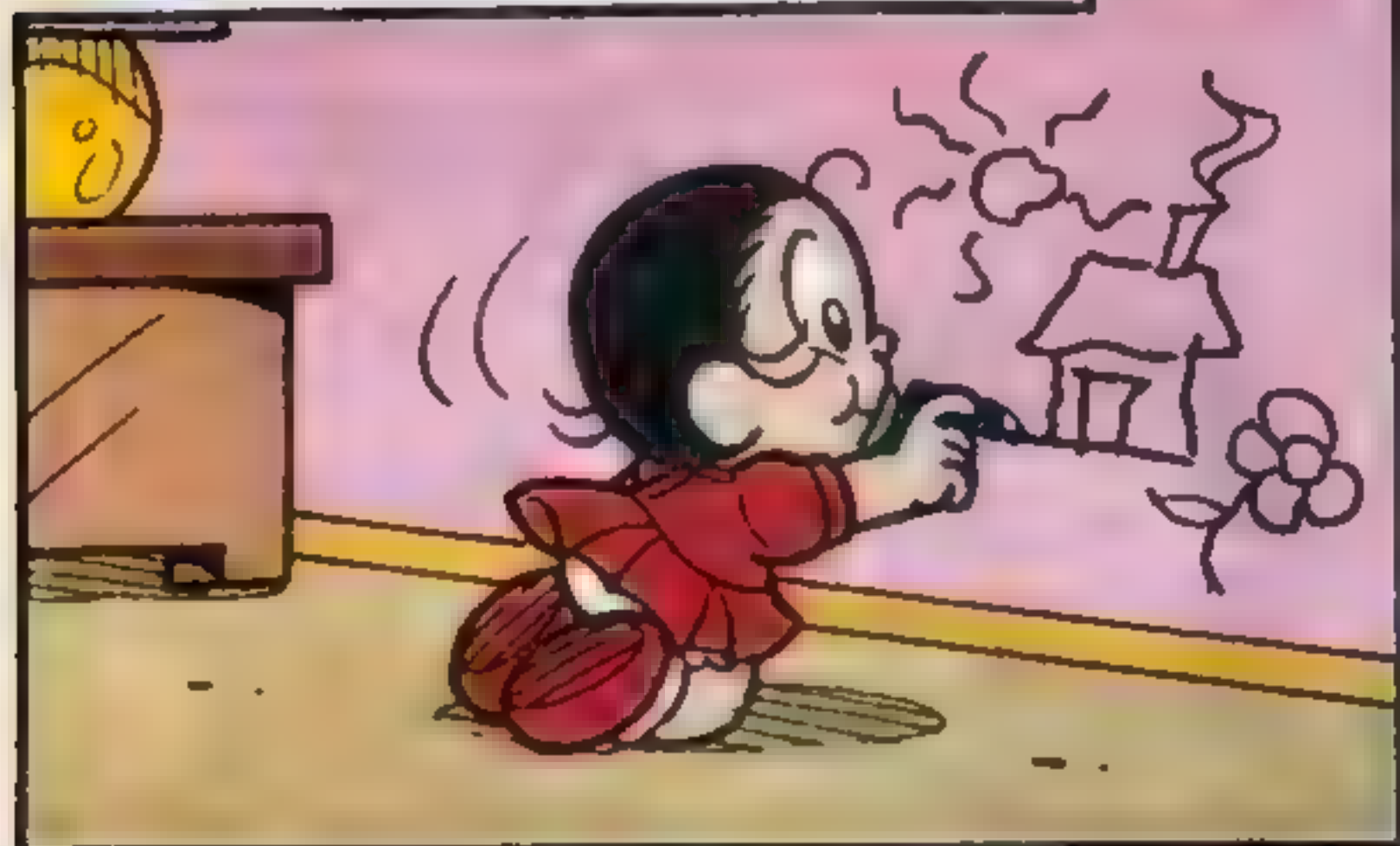




O TEMPO PASSOU E COM ELE VÁRIAS
GERAÇÕES DE MARIAZINHAS...



...QUE CONTINUAM ADORANDO
DESENHAR EM PAREDES...

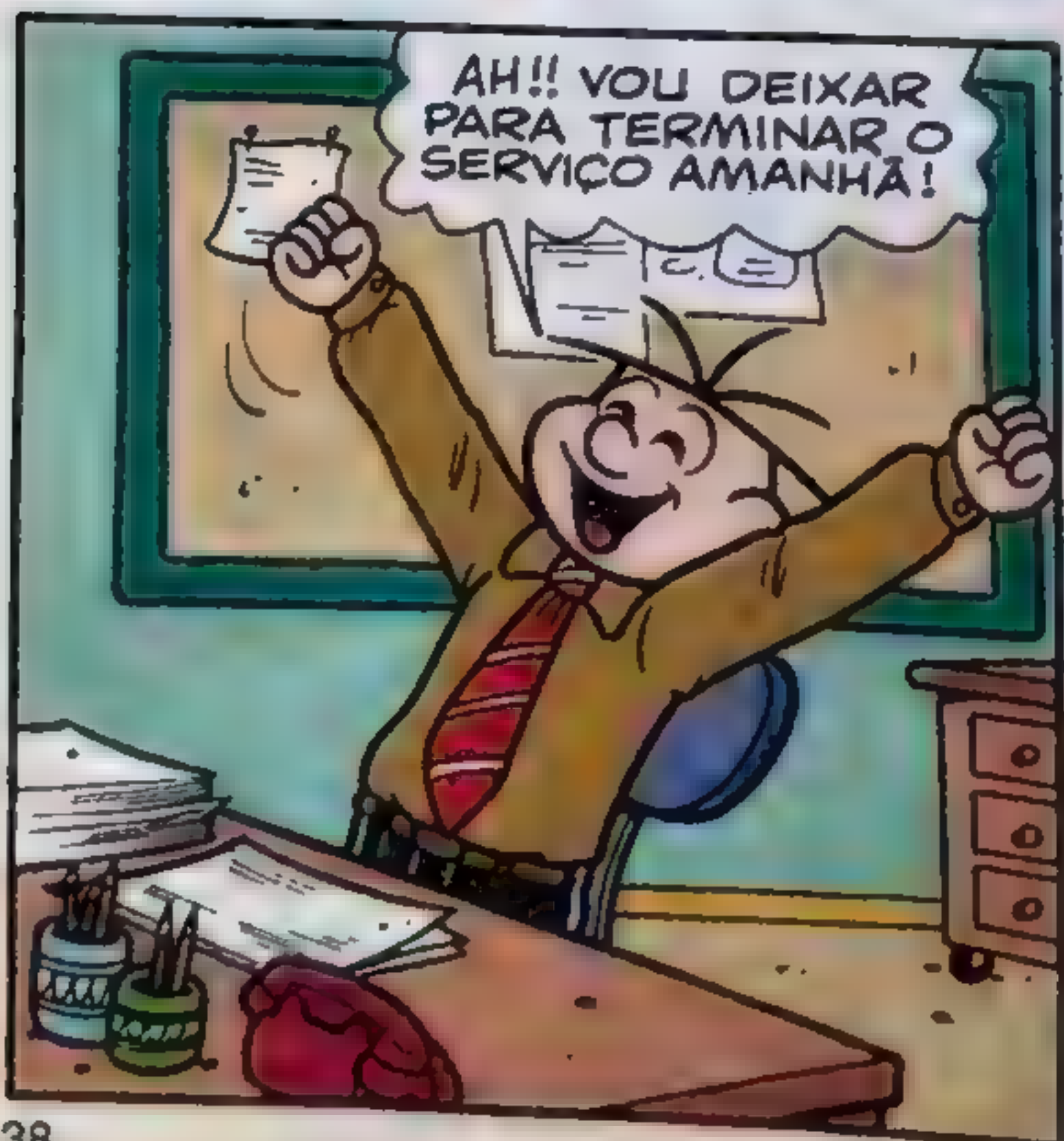
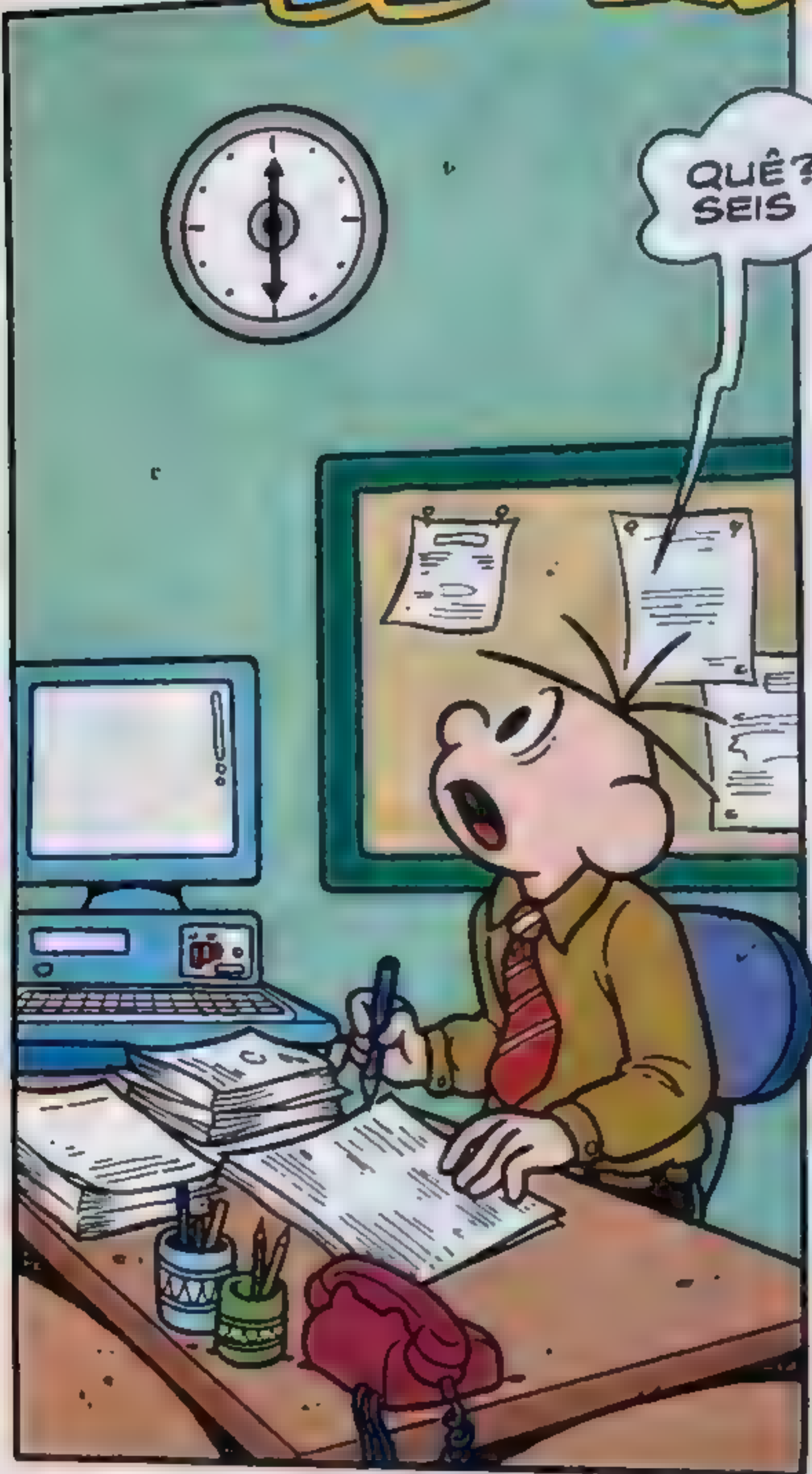


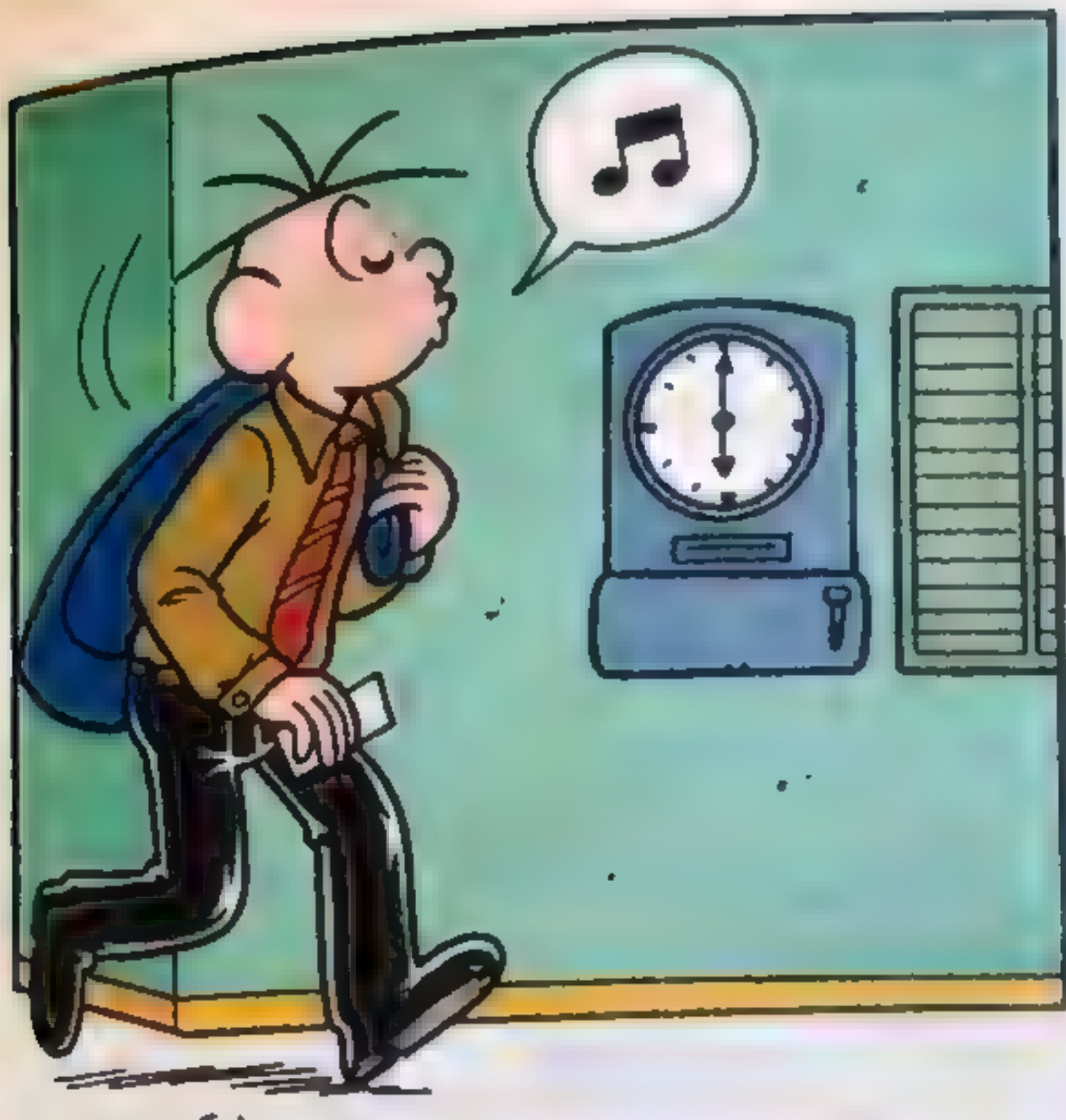
...AINDA CONSIDERAM ISSO "ARTE"!

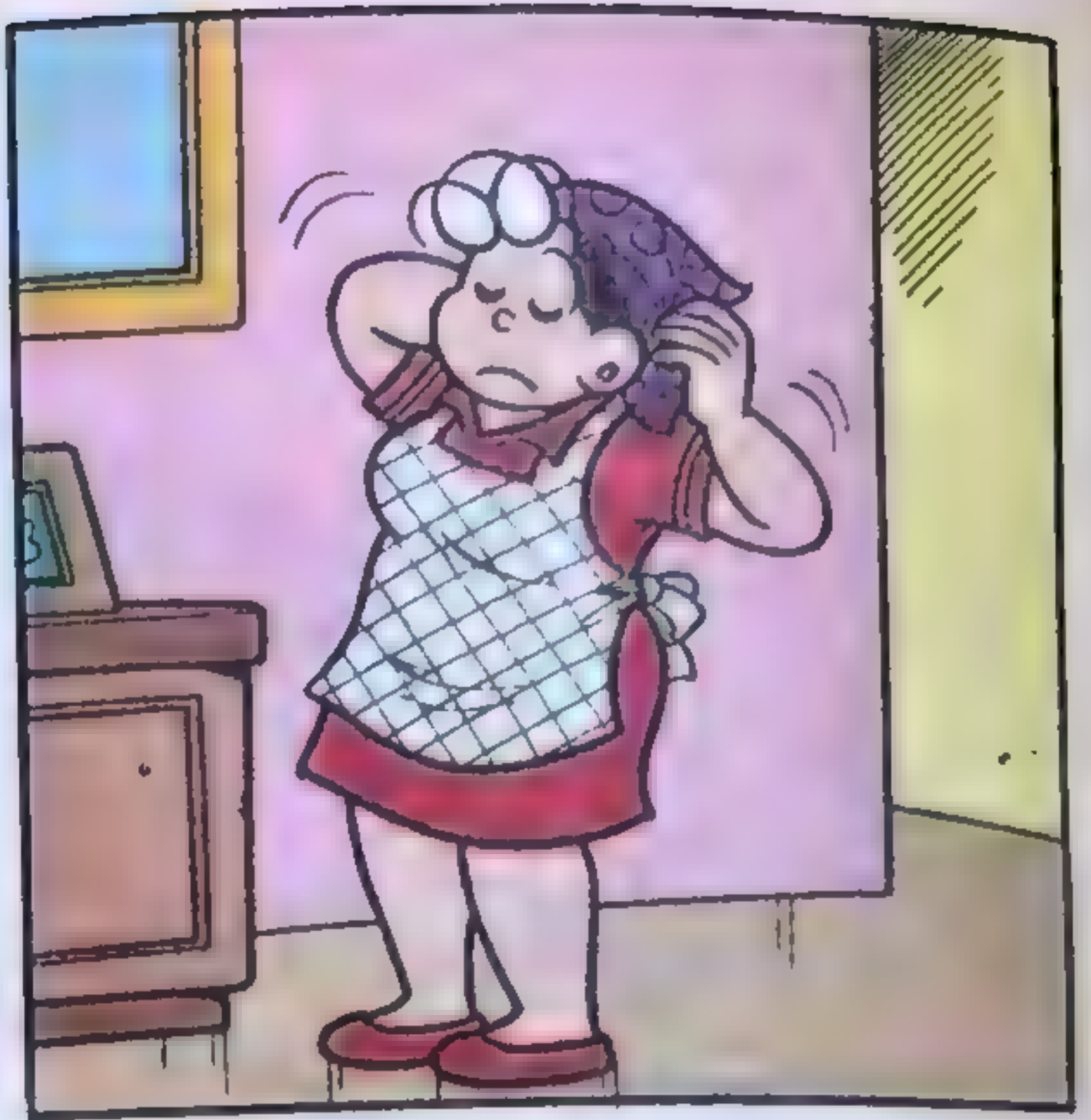


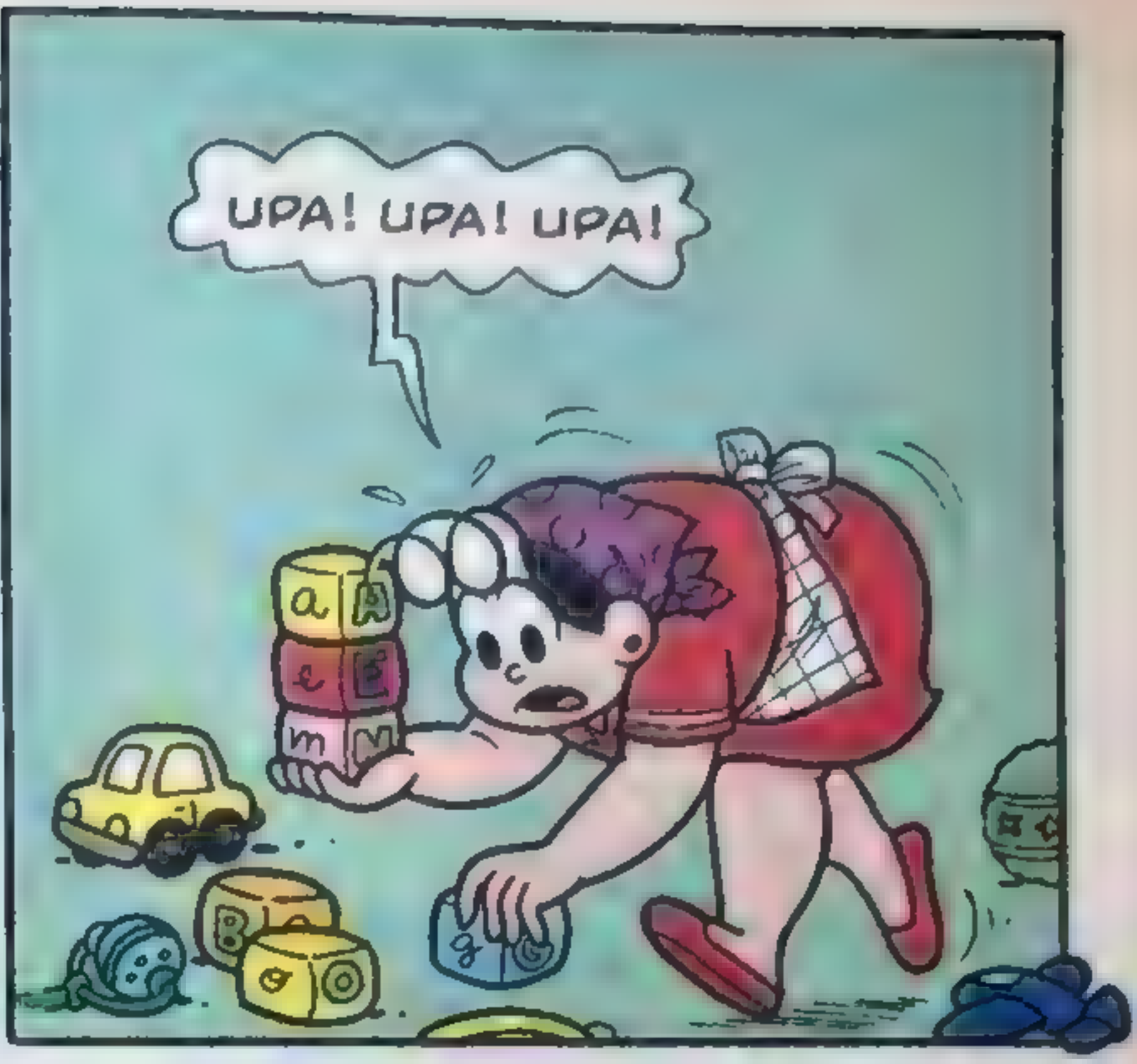
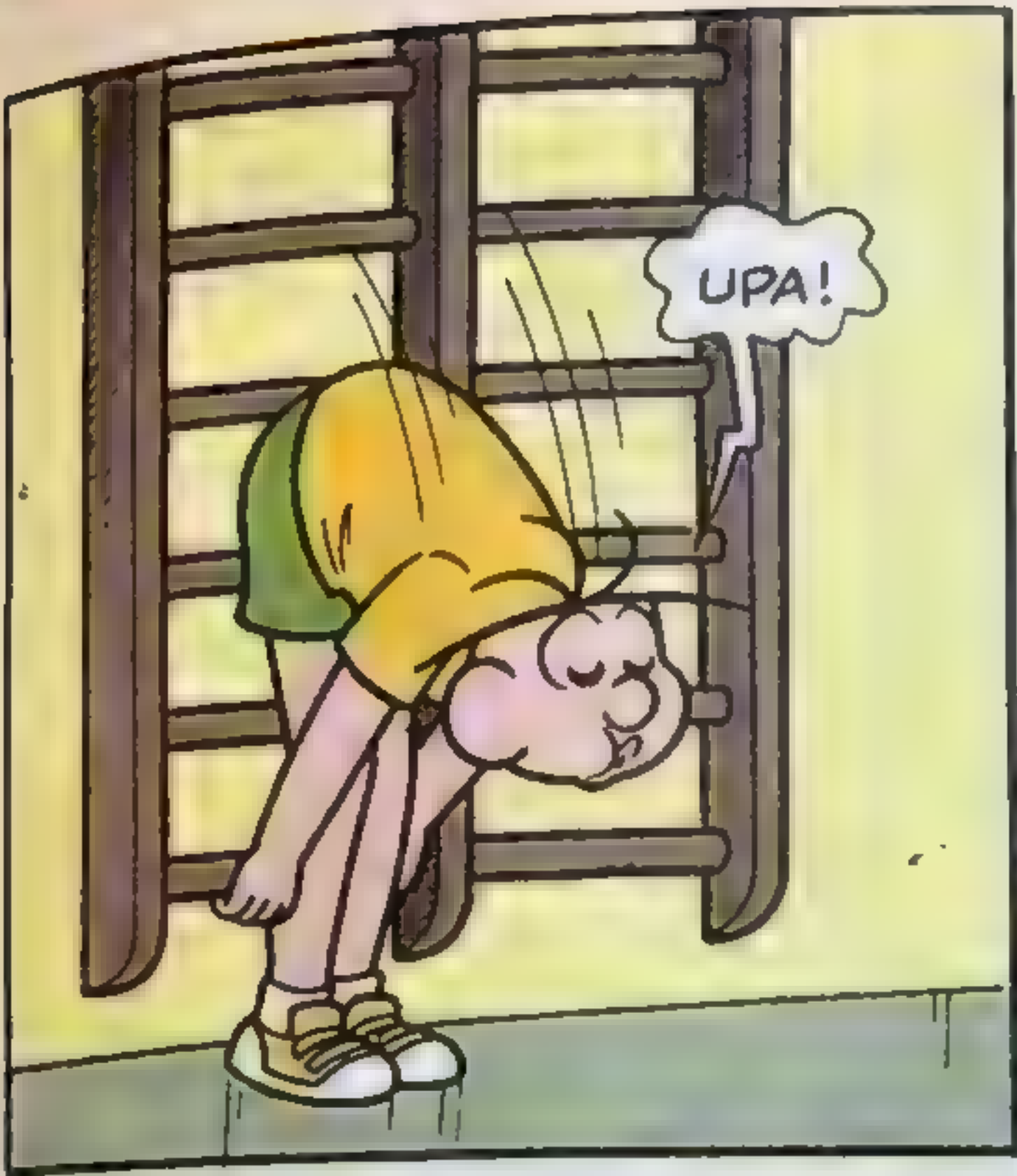
Os
Cebola
em

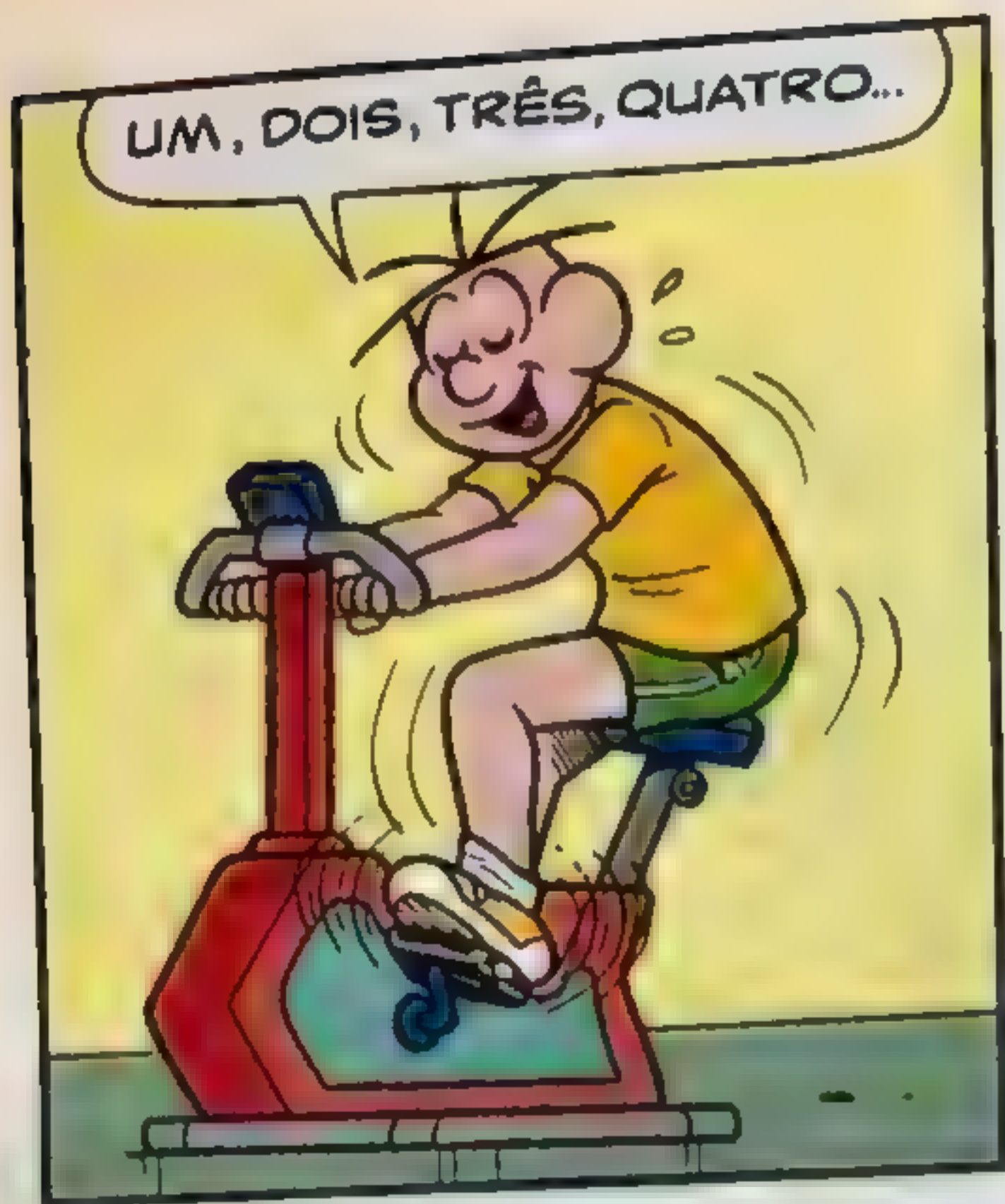
MAIS UM DIA DE TRABALHO

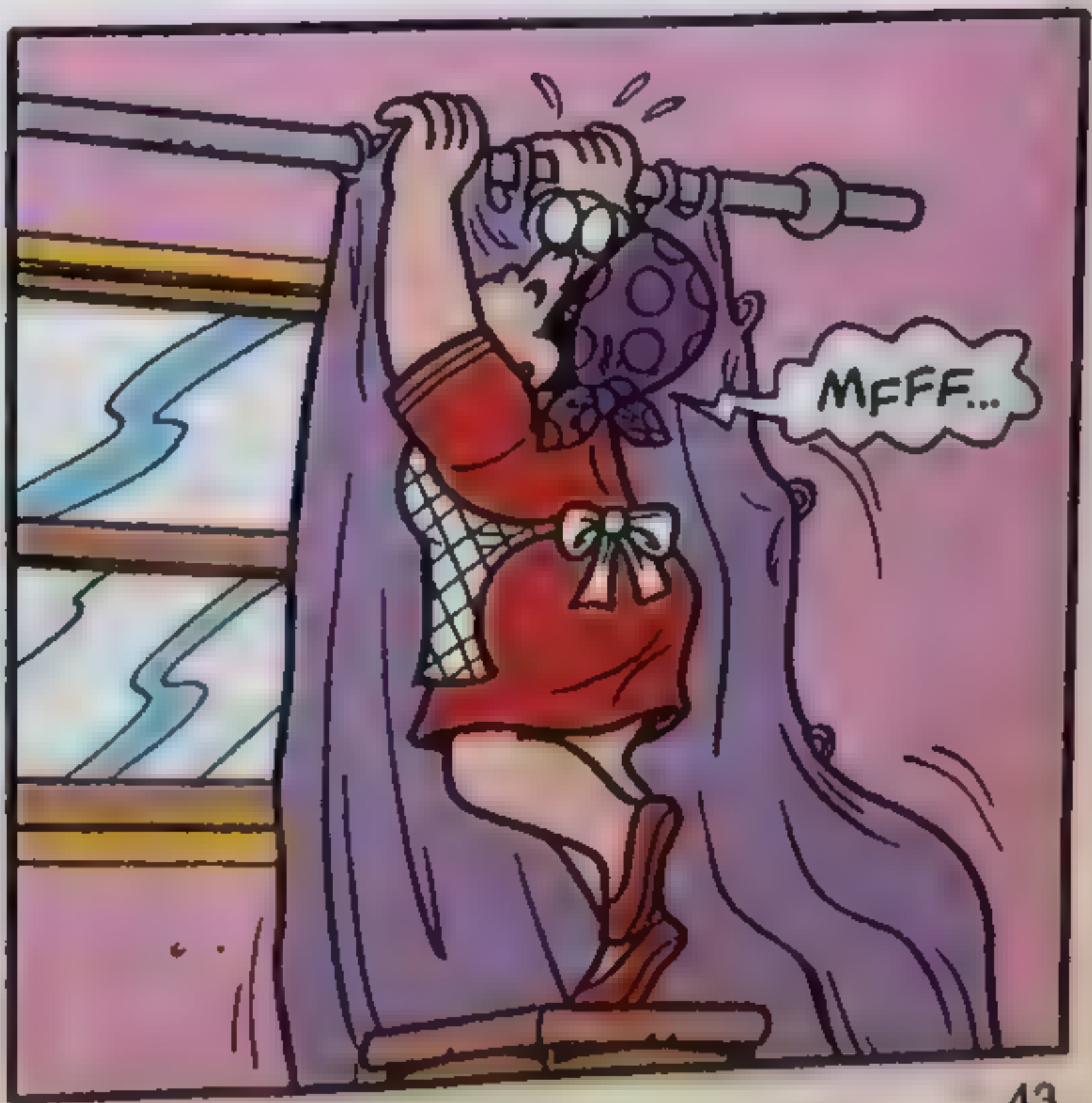
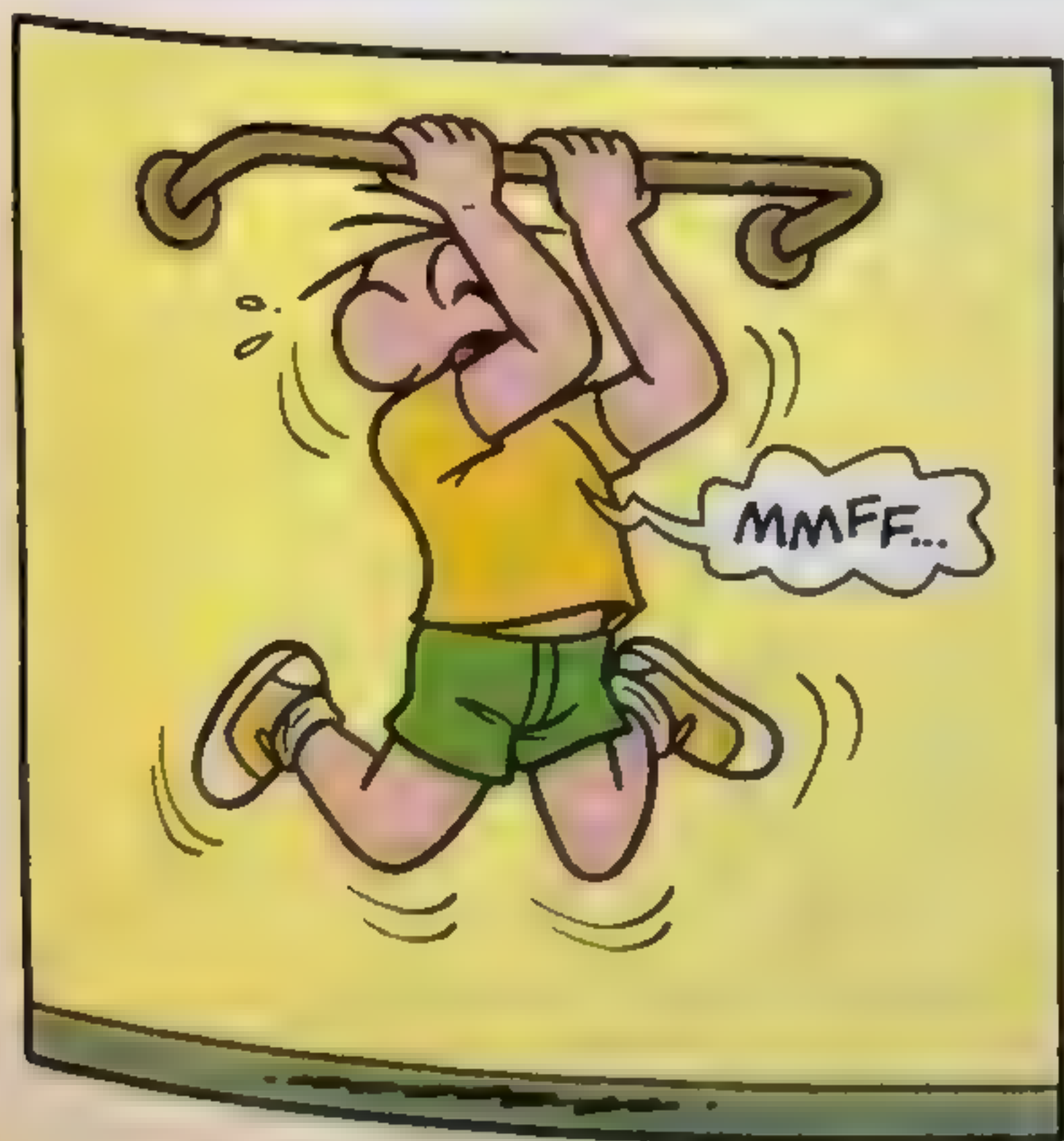


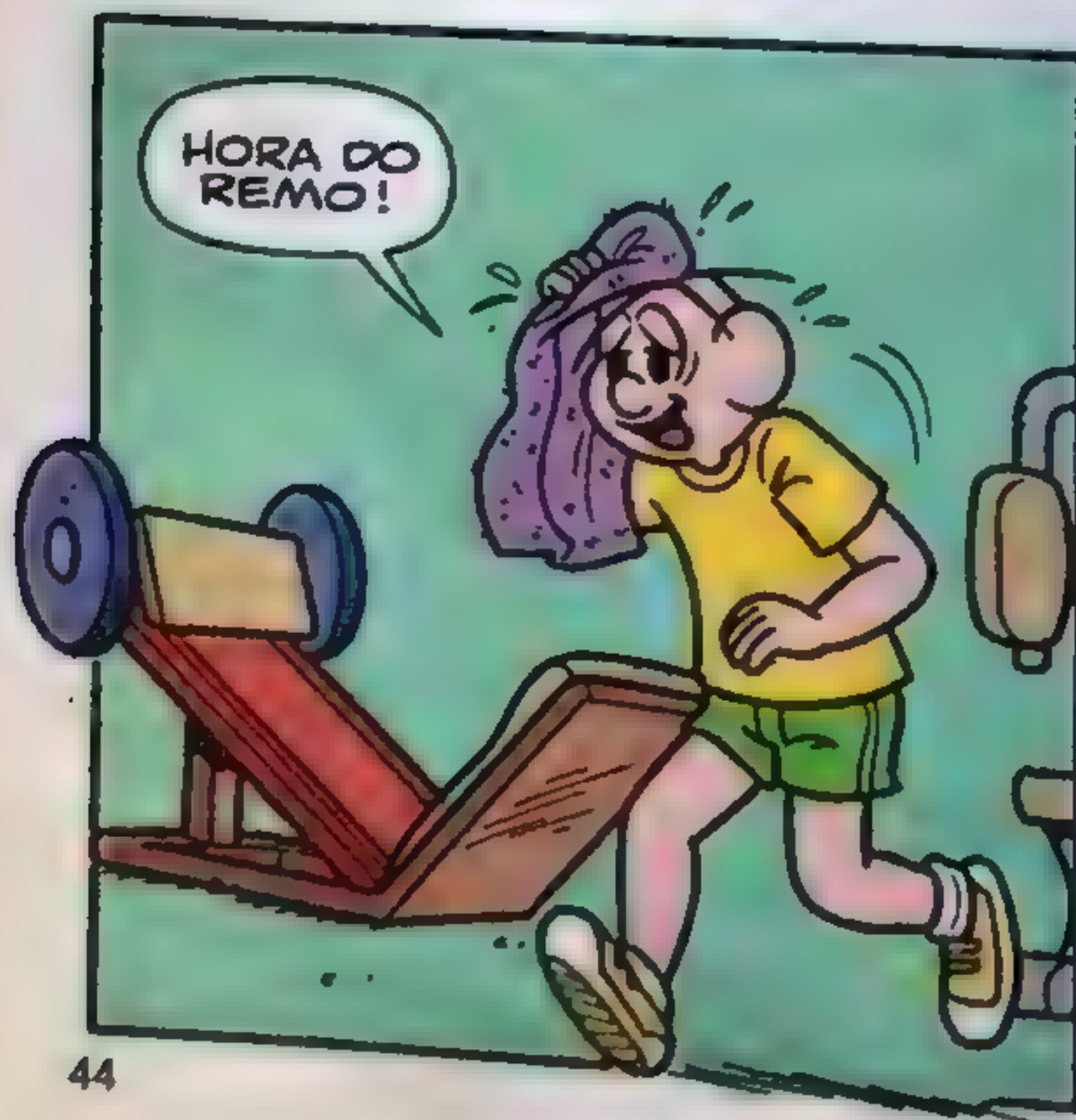
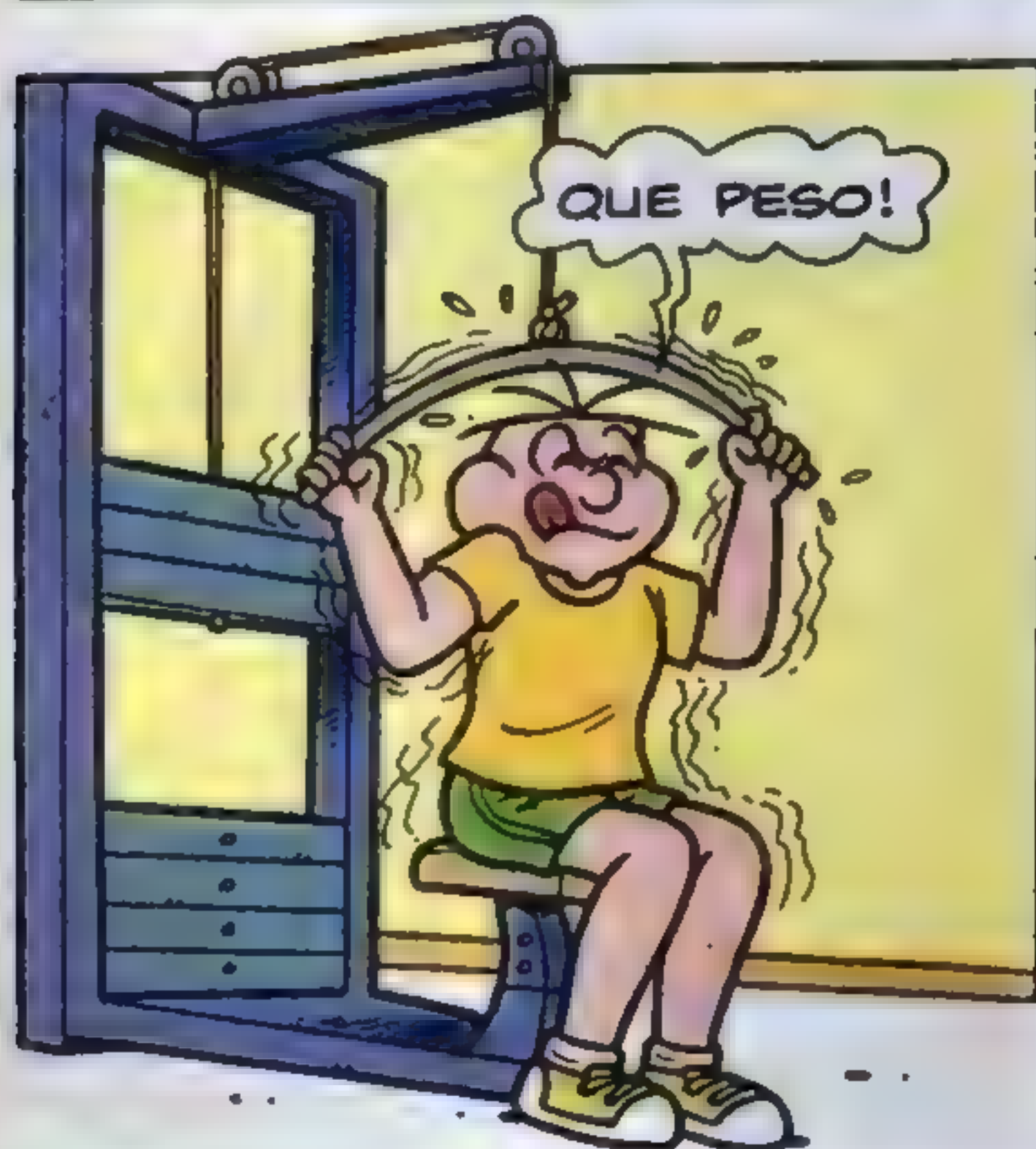


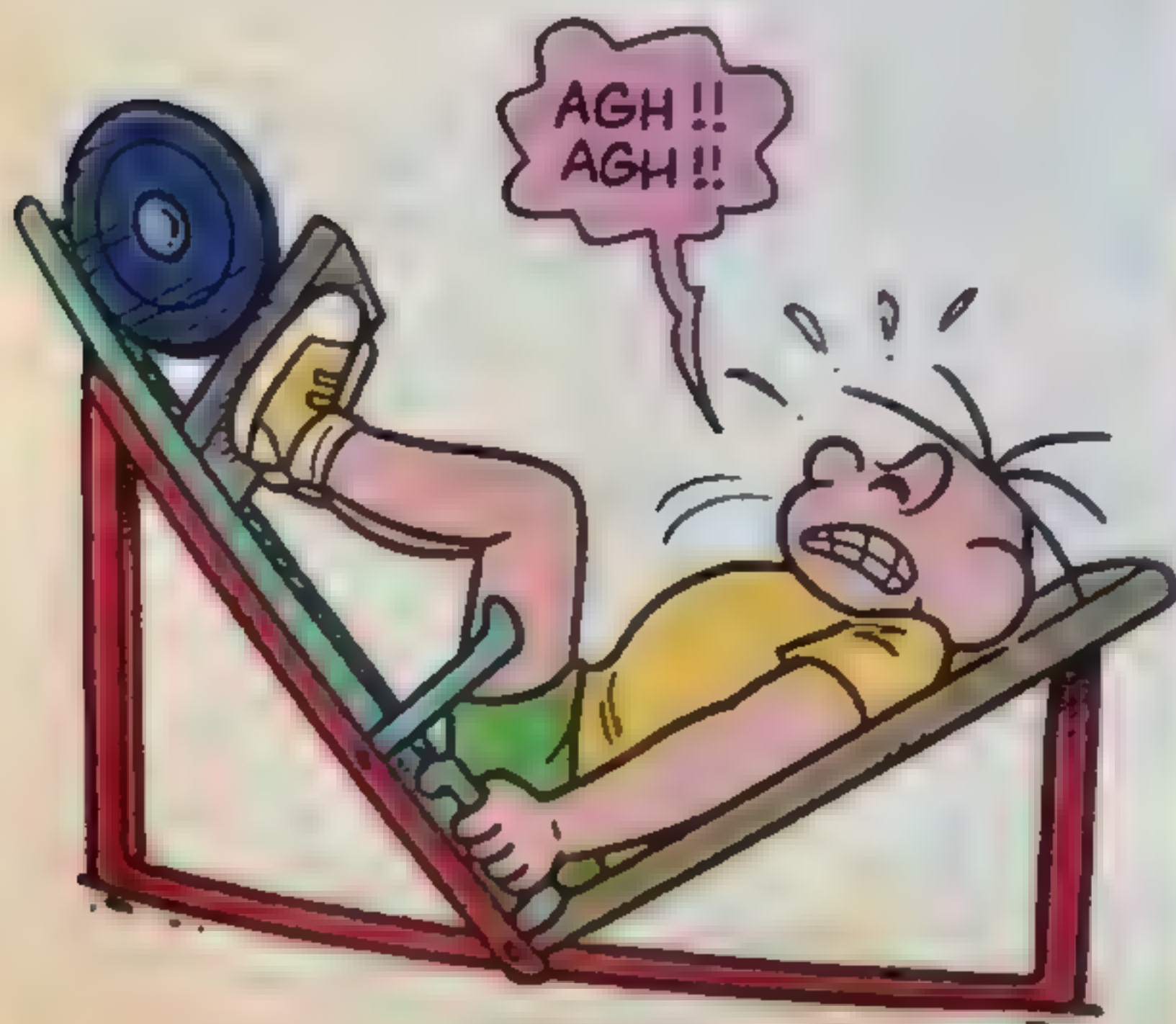


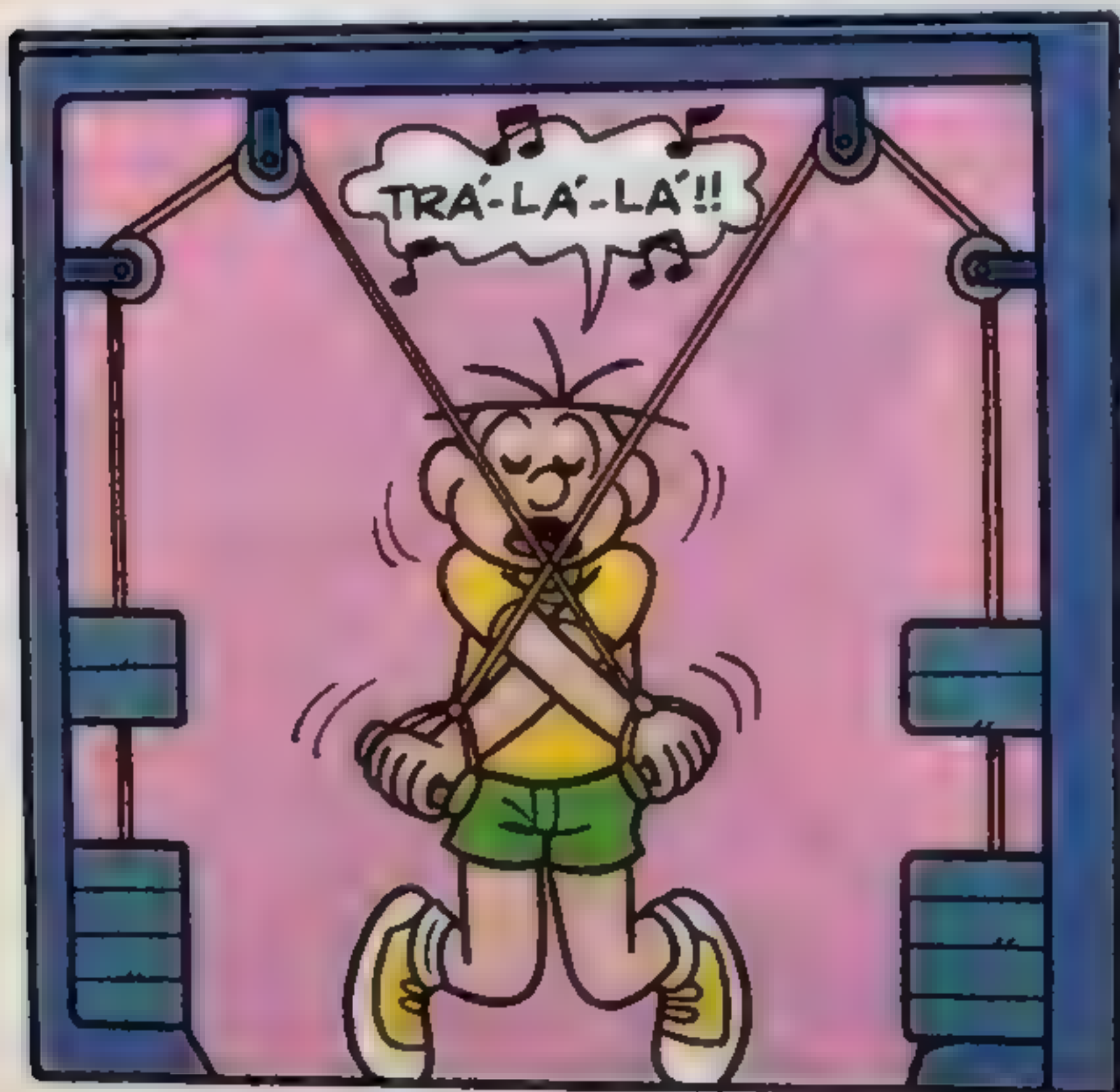
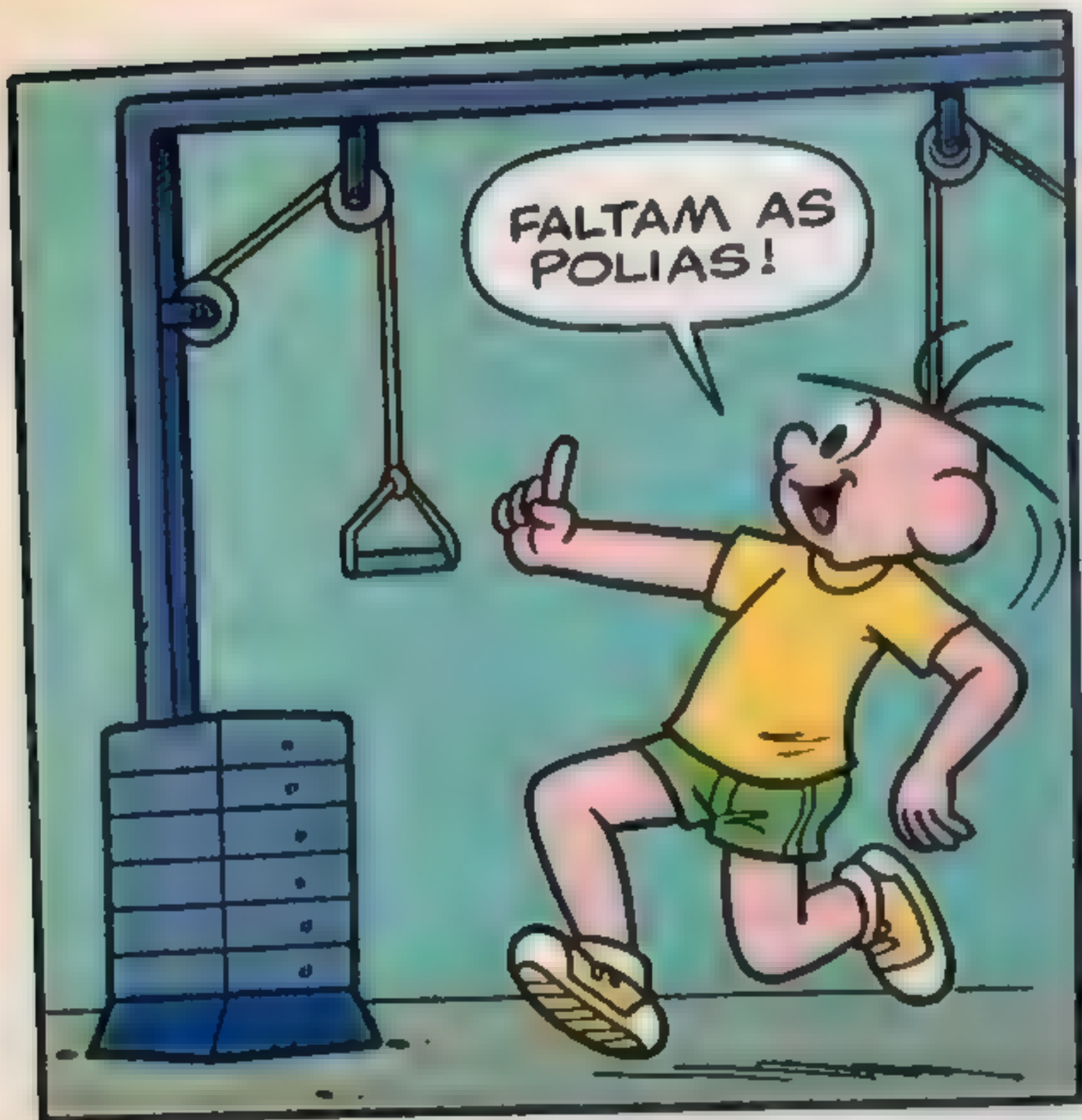


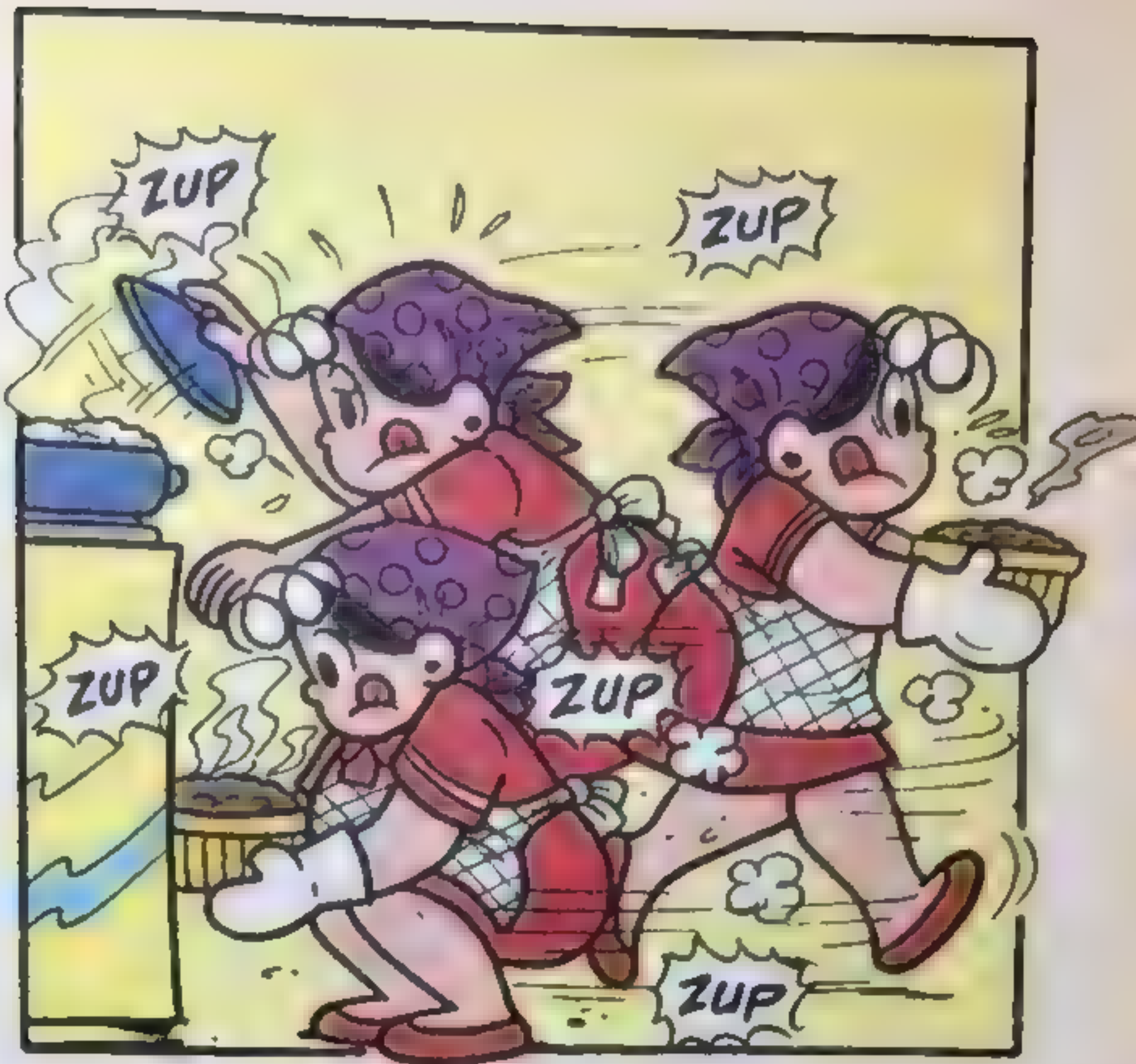


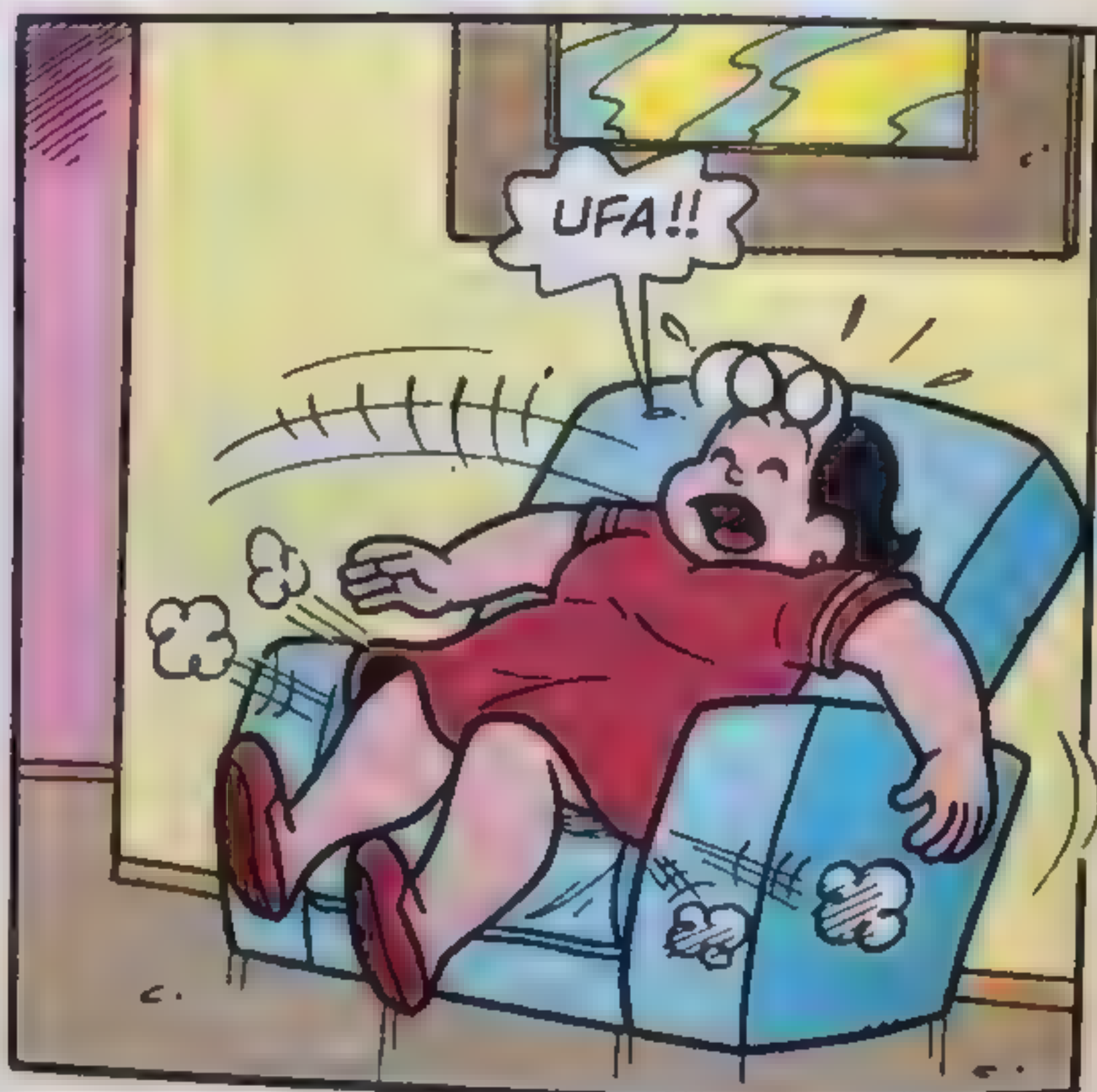
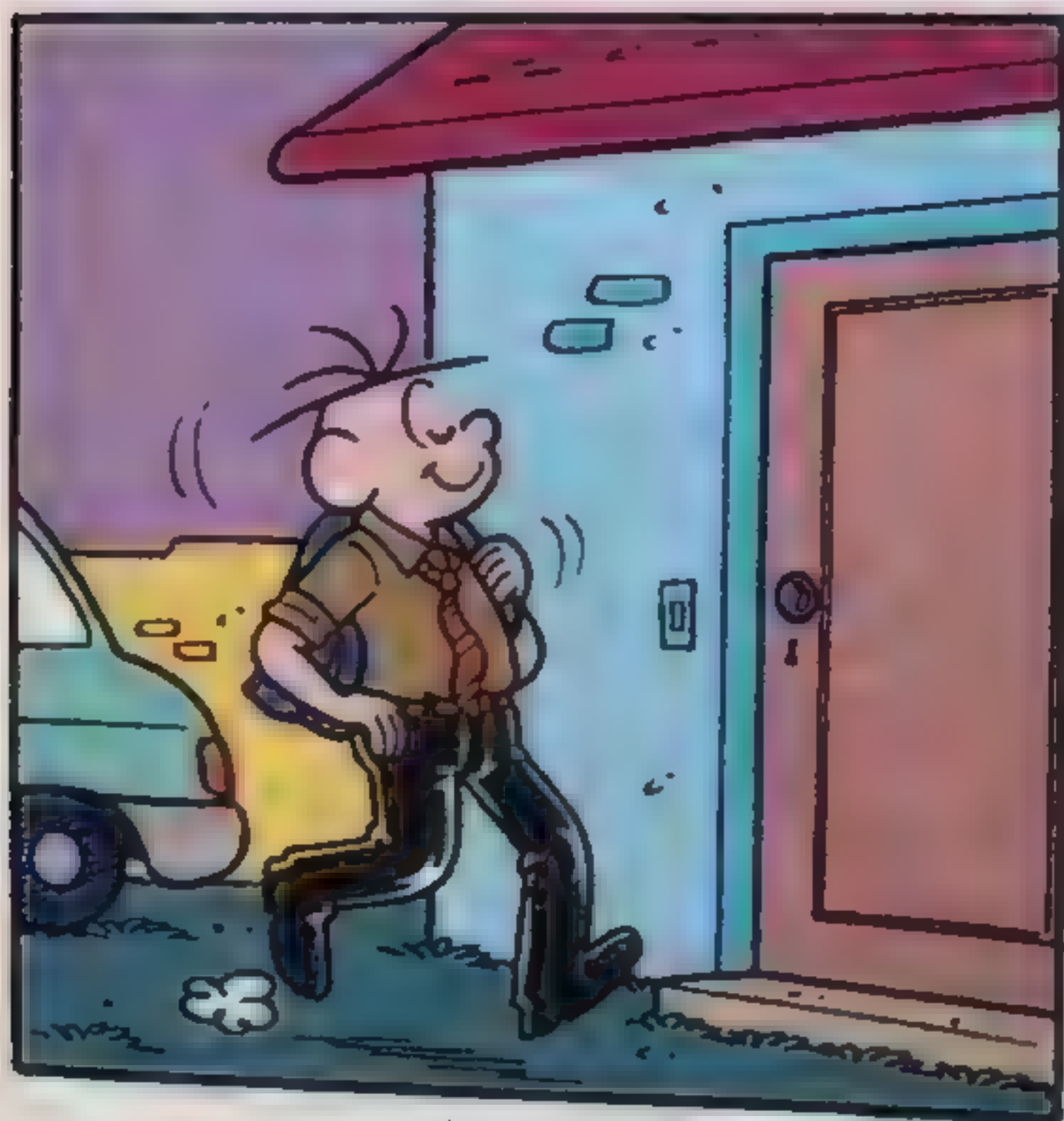
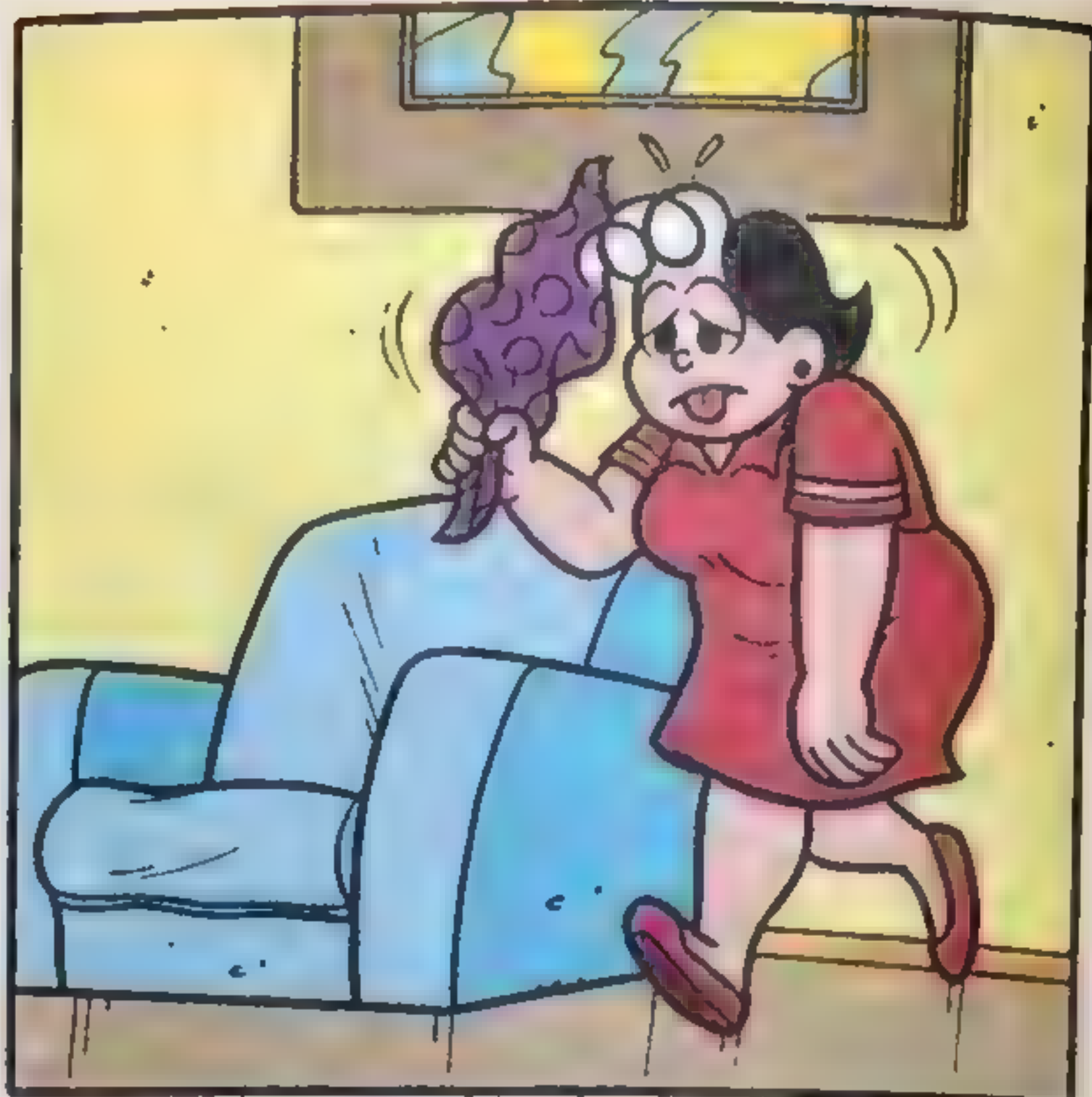
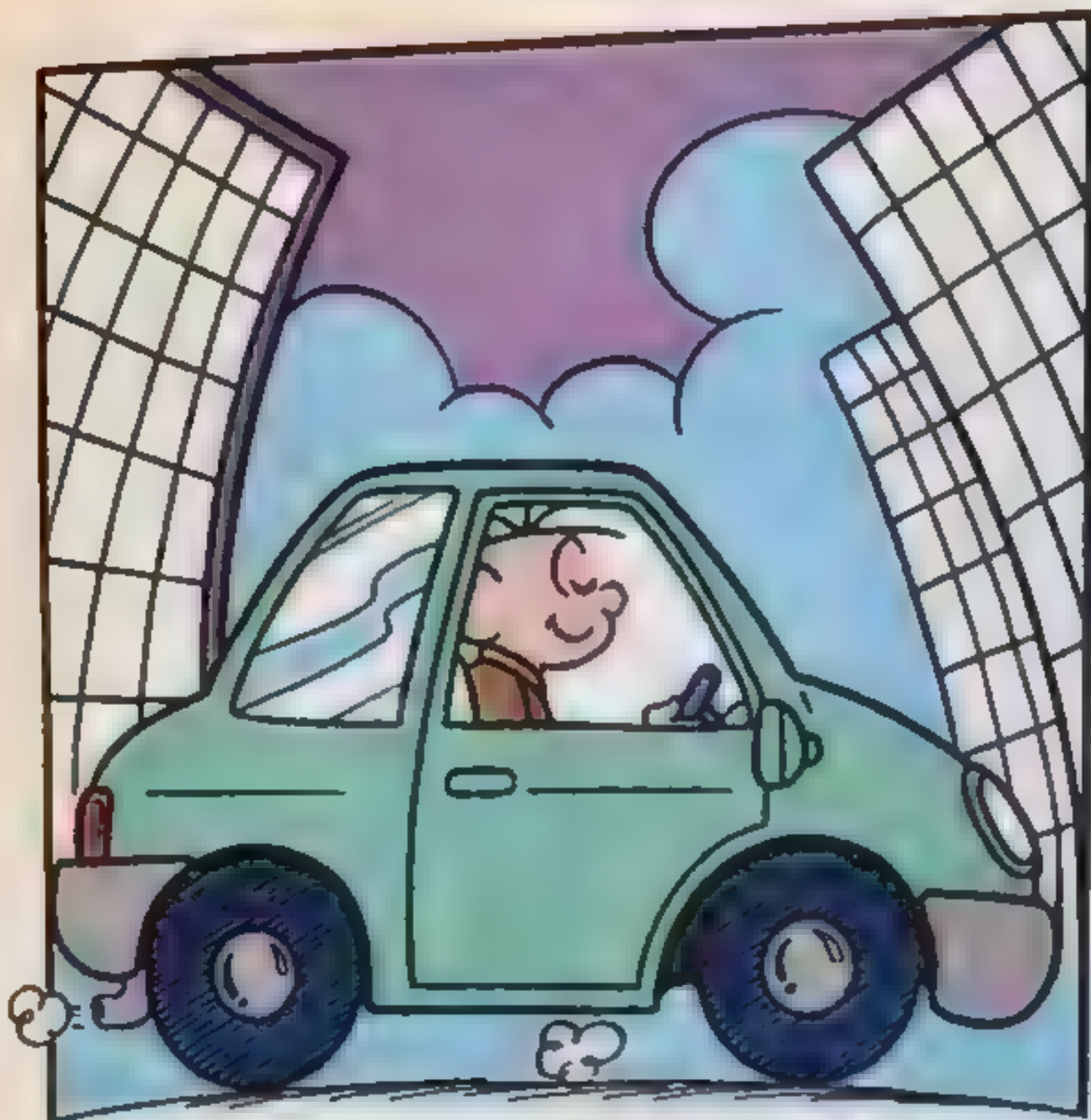








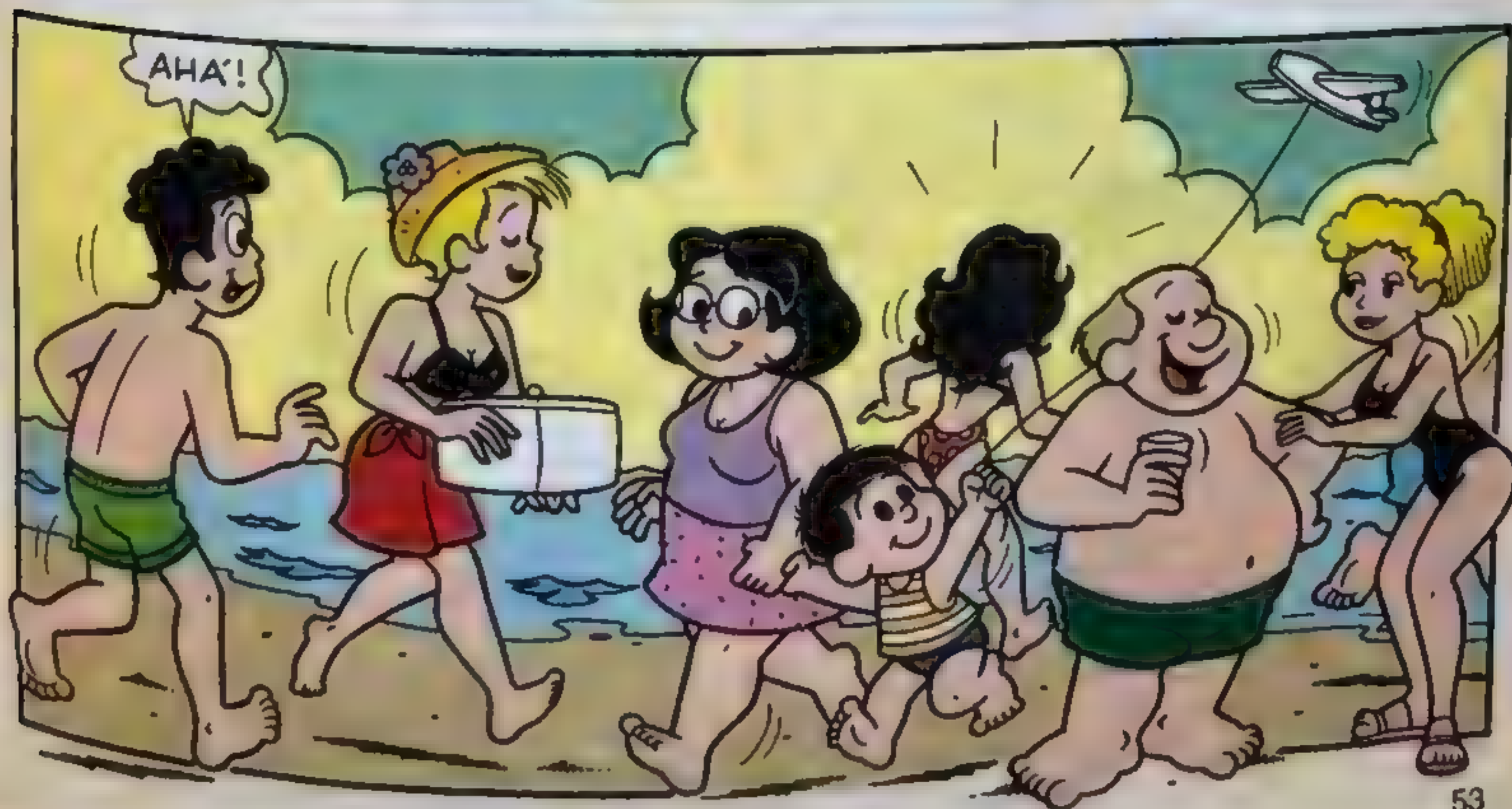
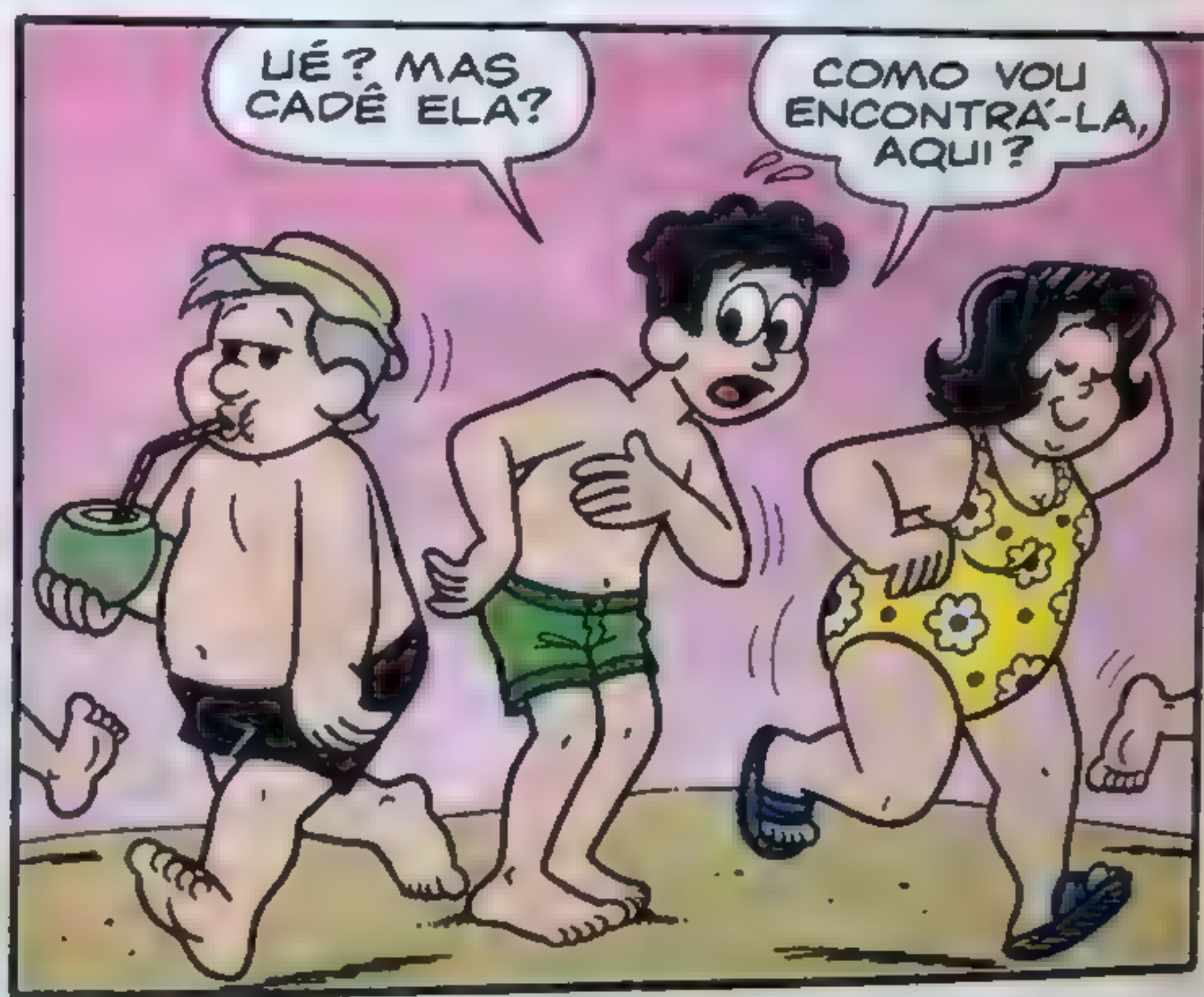




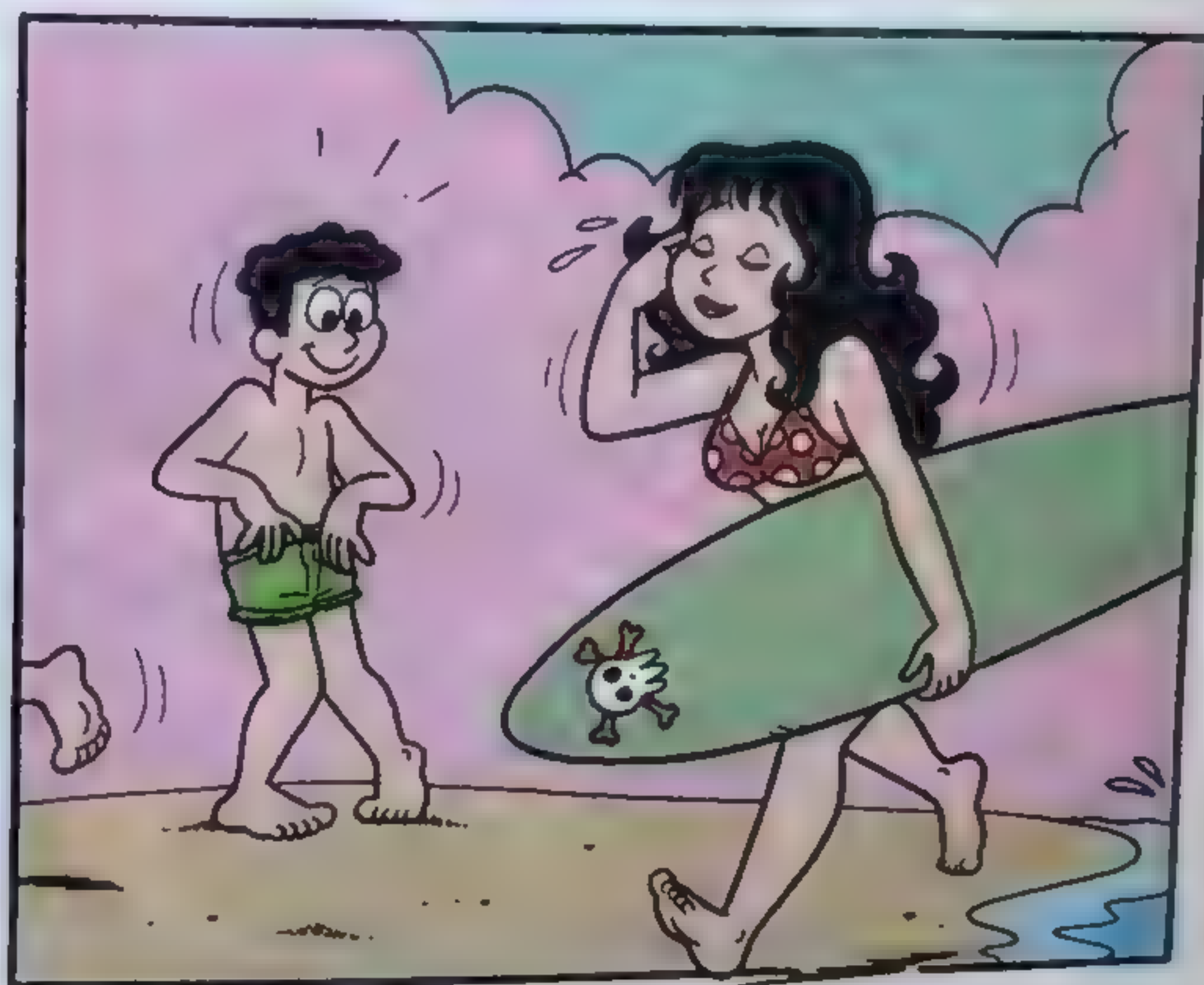
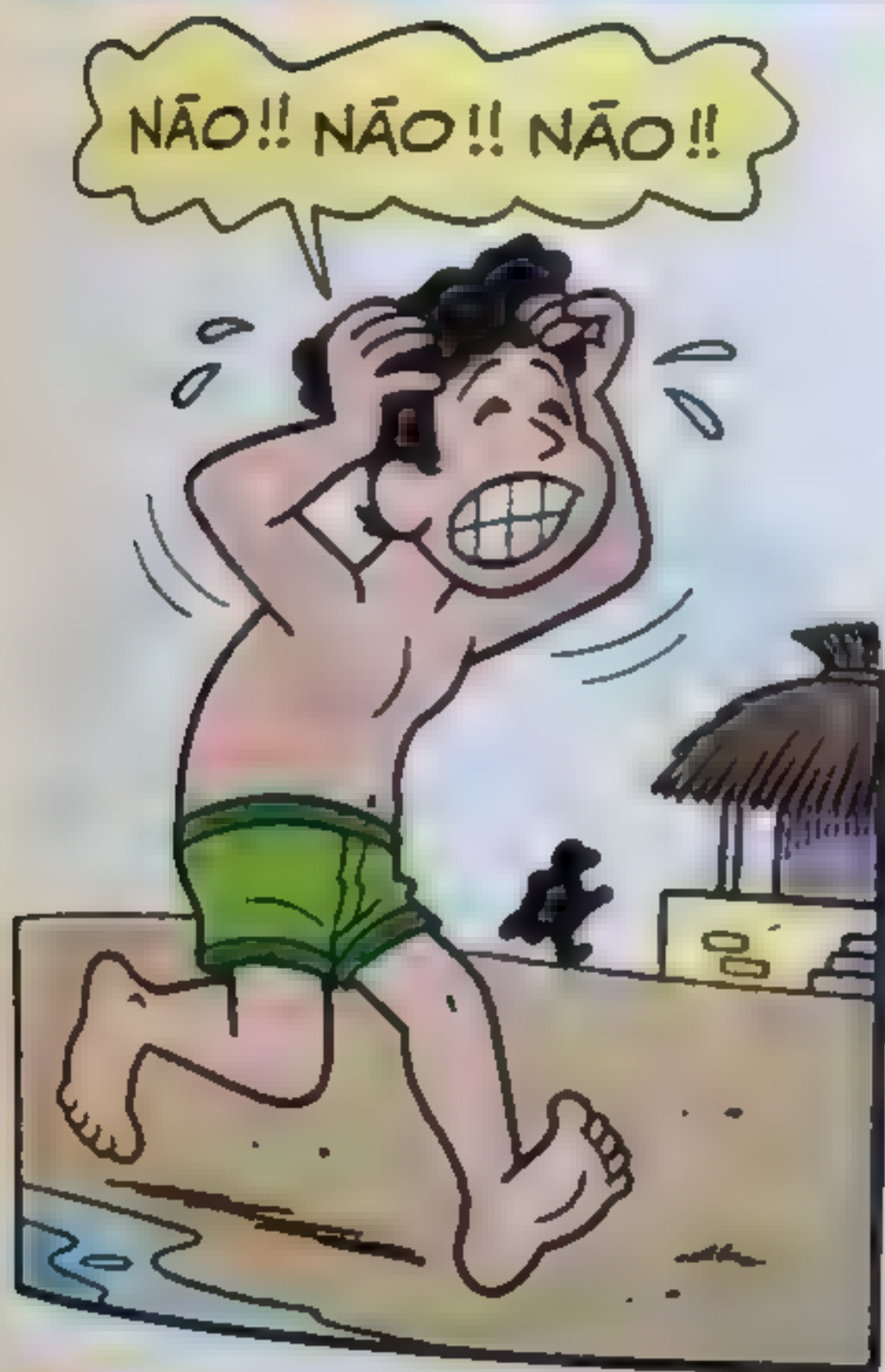
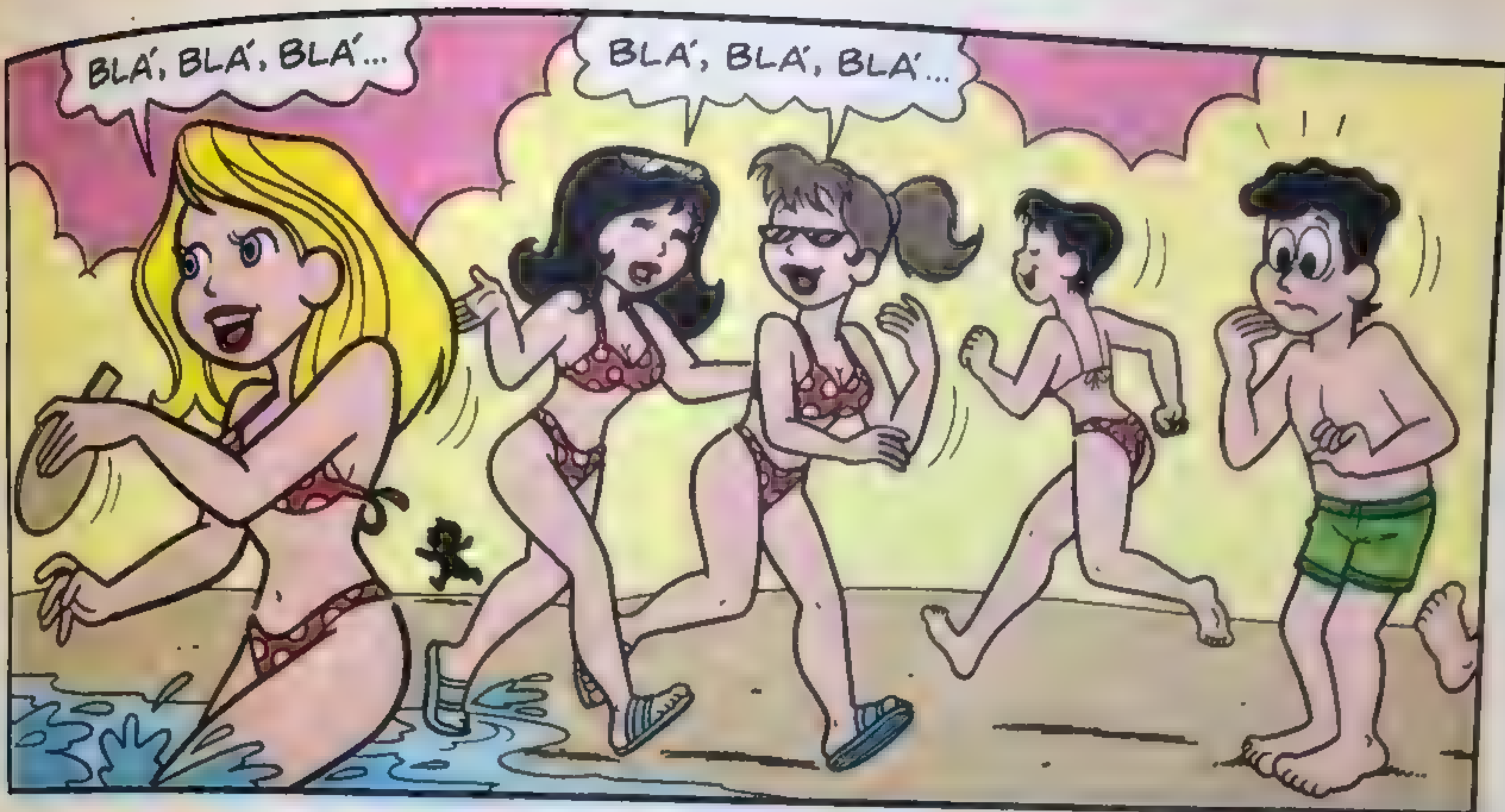


ROLO ^{em} O BIQUÍNI DE BOLINHAS





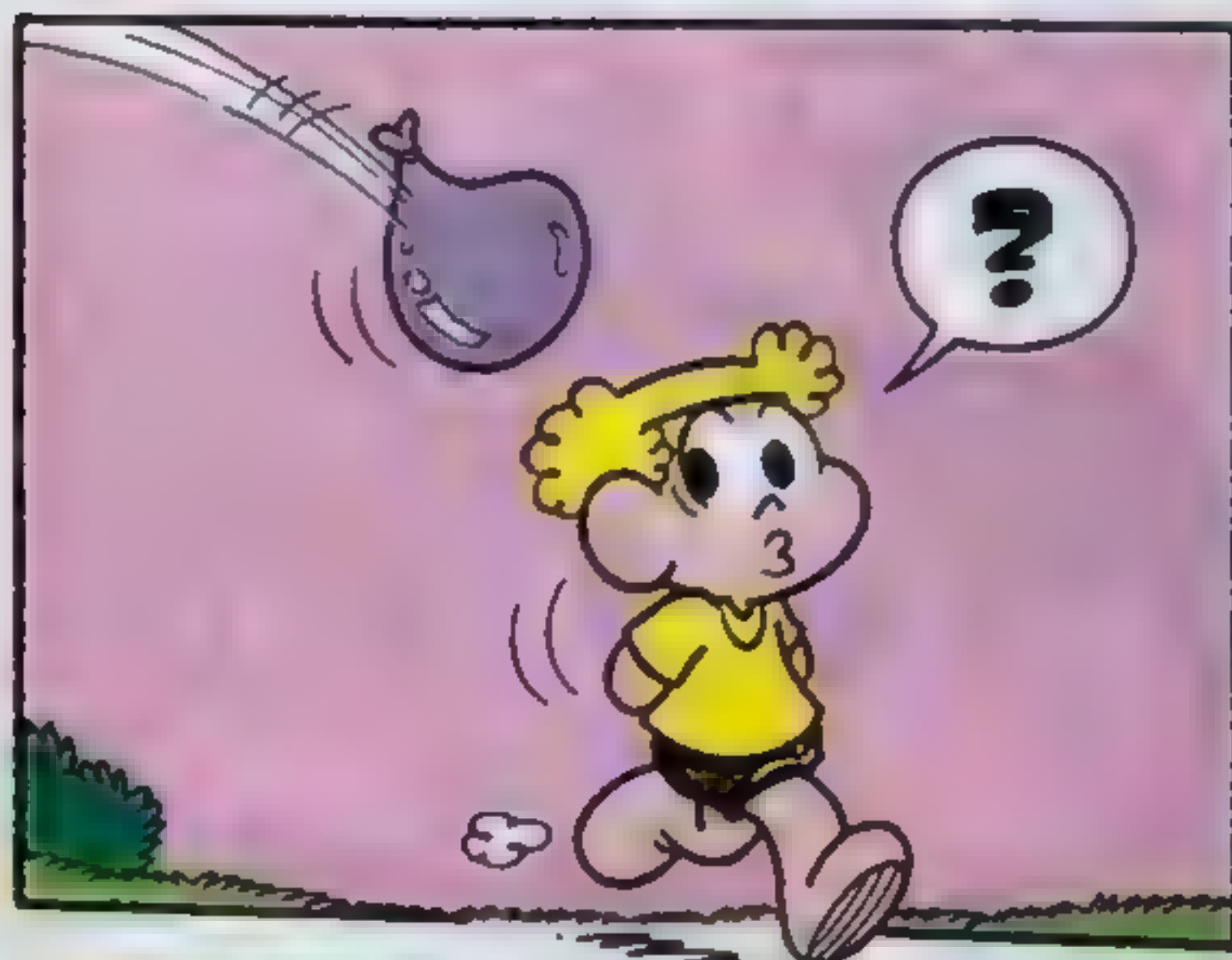


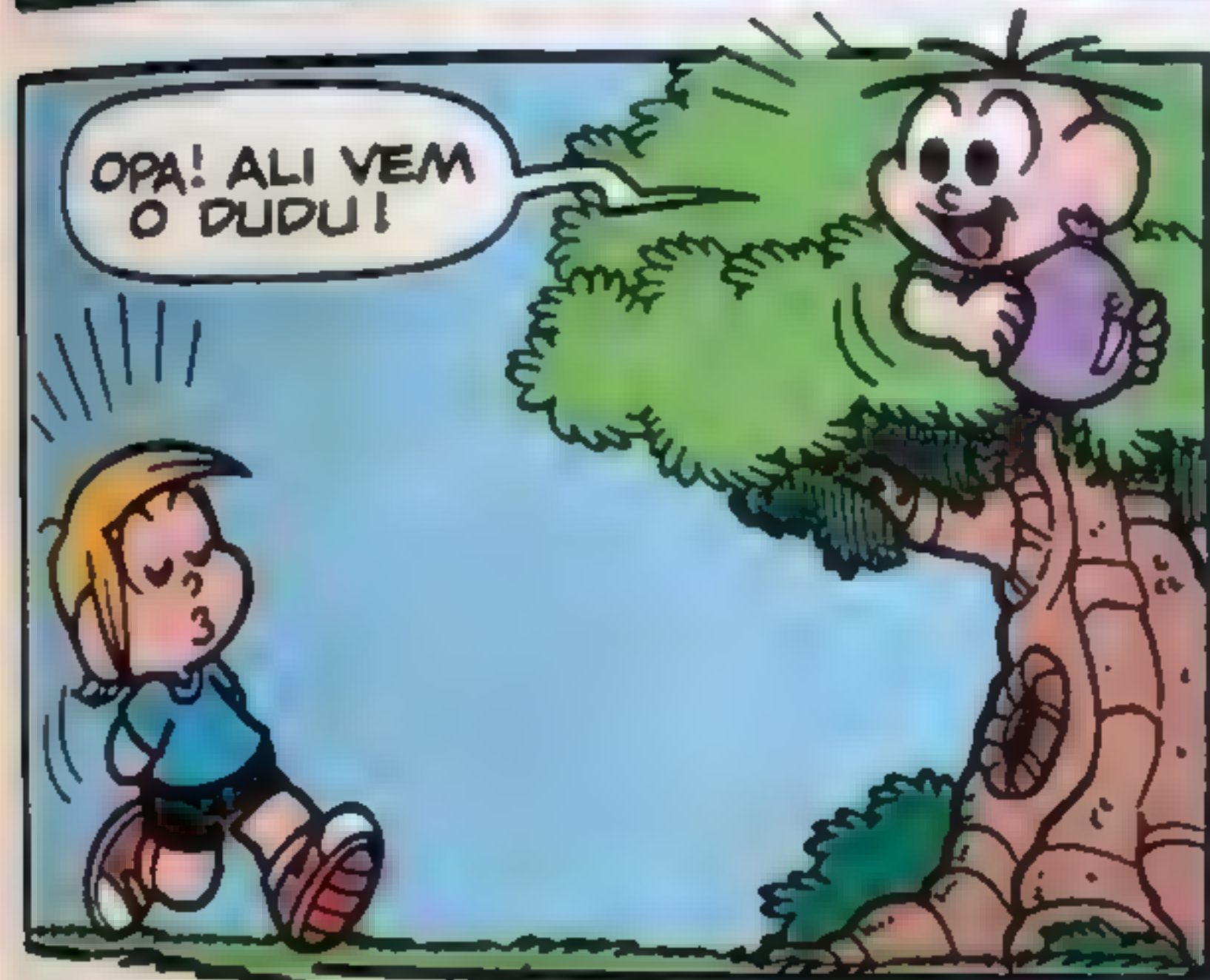




Cebolinha em

A HISTÓRIA DO HOMENZINHO QUE ACHOU QUE ESTAVA ACIMA DE TODAS AS OUTRAS PESSOAS!







HA! HA! HA! LÁ VÃO AS TRES MALIAS MOLHADAS!! HA! HA! HA!

SE VOCÊ NÃO ESTIVESSE AÍ EM CIMA...



"SE VOCÊ NÃO ESTIVESSE AÍ EM CIMA"...

"SE VOCÊ NÃO ESTIVESSE AÍ EM CIMA"...

É SÓ ISSO QUE SABEM DIZER?



HA! HA! HA!

AQUI EM CIMA, EU SOU O DONO DO MUNDO!! HA! HA! HA!



TSC, TSC, TSC!

?



ANJINHO?

QUE COISA FEIA, CEBOLINHA!



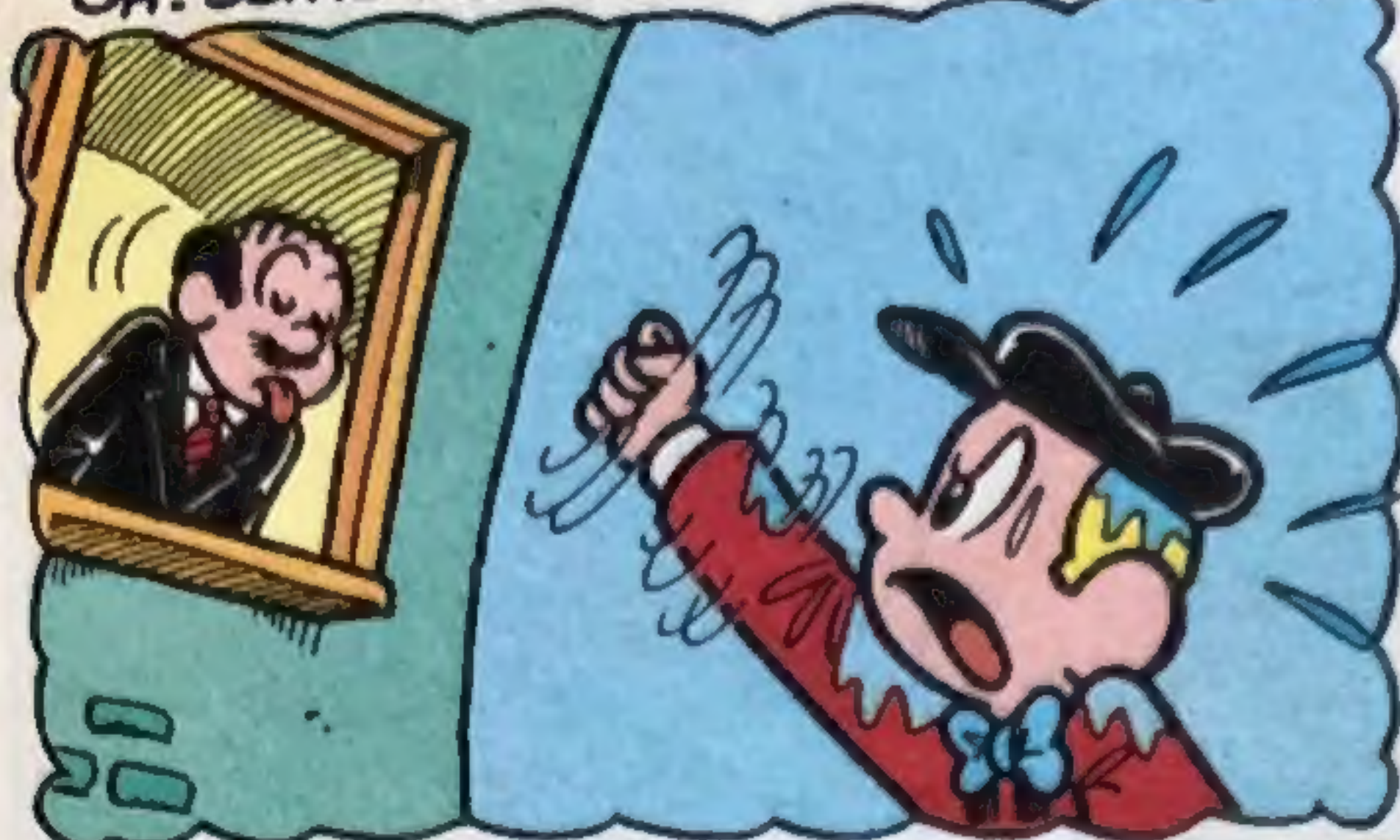
COMO ASSIM?

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO É TRISTE! USAR SUA POSIÇÃO PARA SE APROVEITAR DOS OUTROS?

LAMENTÁVEL!



"OH! COMO AS PESSOAS ODIAVAM ISSO!"



"MAS NINGUÉM PODIA FAZER NADA CONTRA ELE, POIS O HOMENZINHO ERA MUITO RICO E INFLUENTE!"



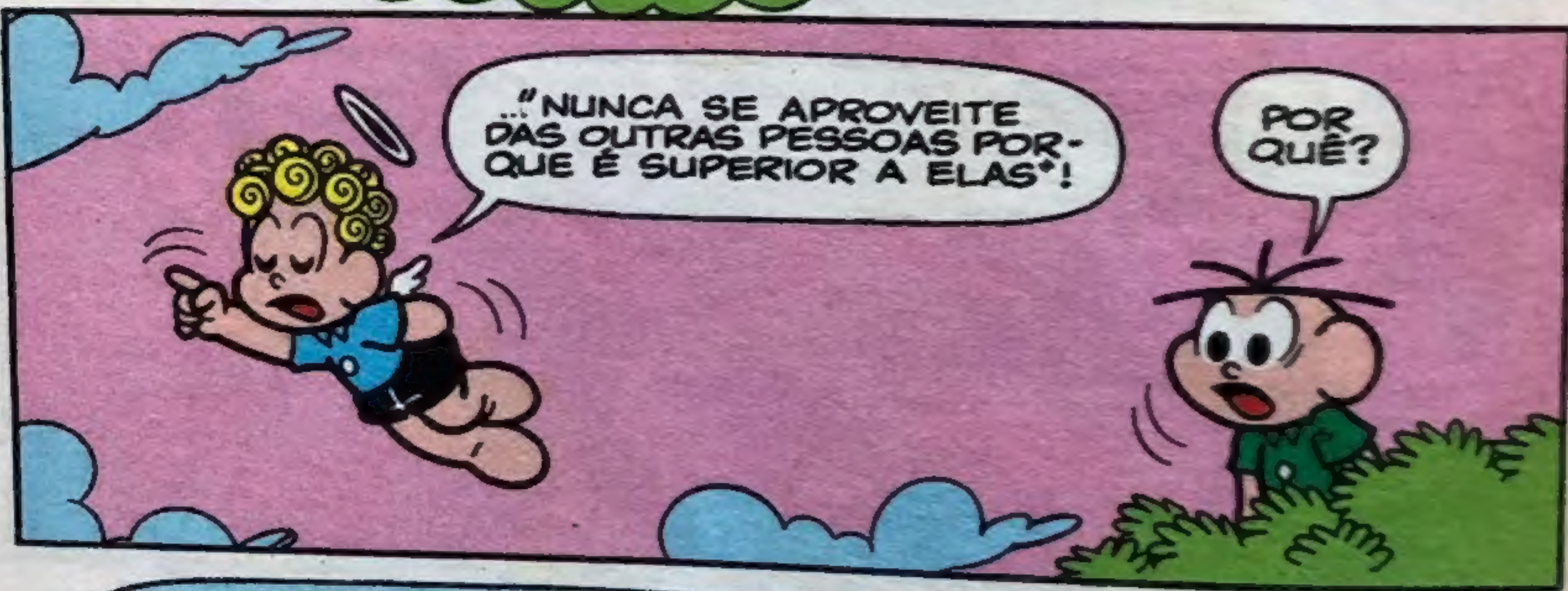
LA' DE CIMA DE SUA JANELA, ELE ACHAVA QUE ESTAVA ACIMA DO BEM E DO MAL!

MAS ELE TINHA ESQUECIDO DE UM DITADO MUITO IMPORTANTE...



"NUNCA SE APROVEITE DAS OUTRAS PESSOAS PORQUE É SUPERIOR A ELAS!"

POR QUÊ?

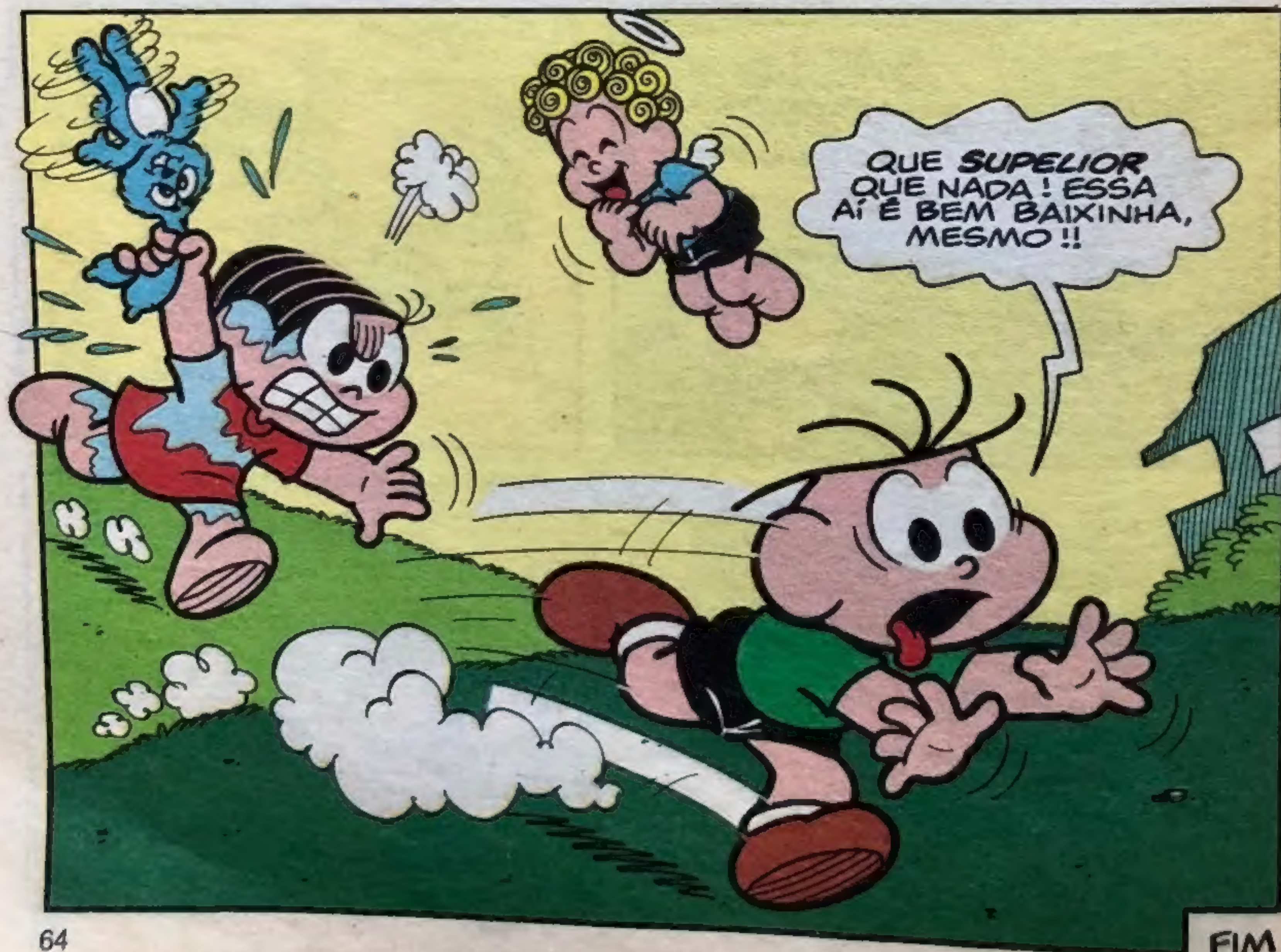
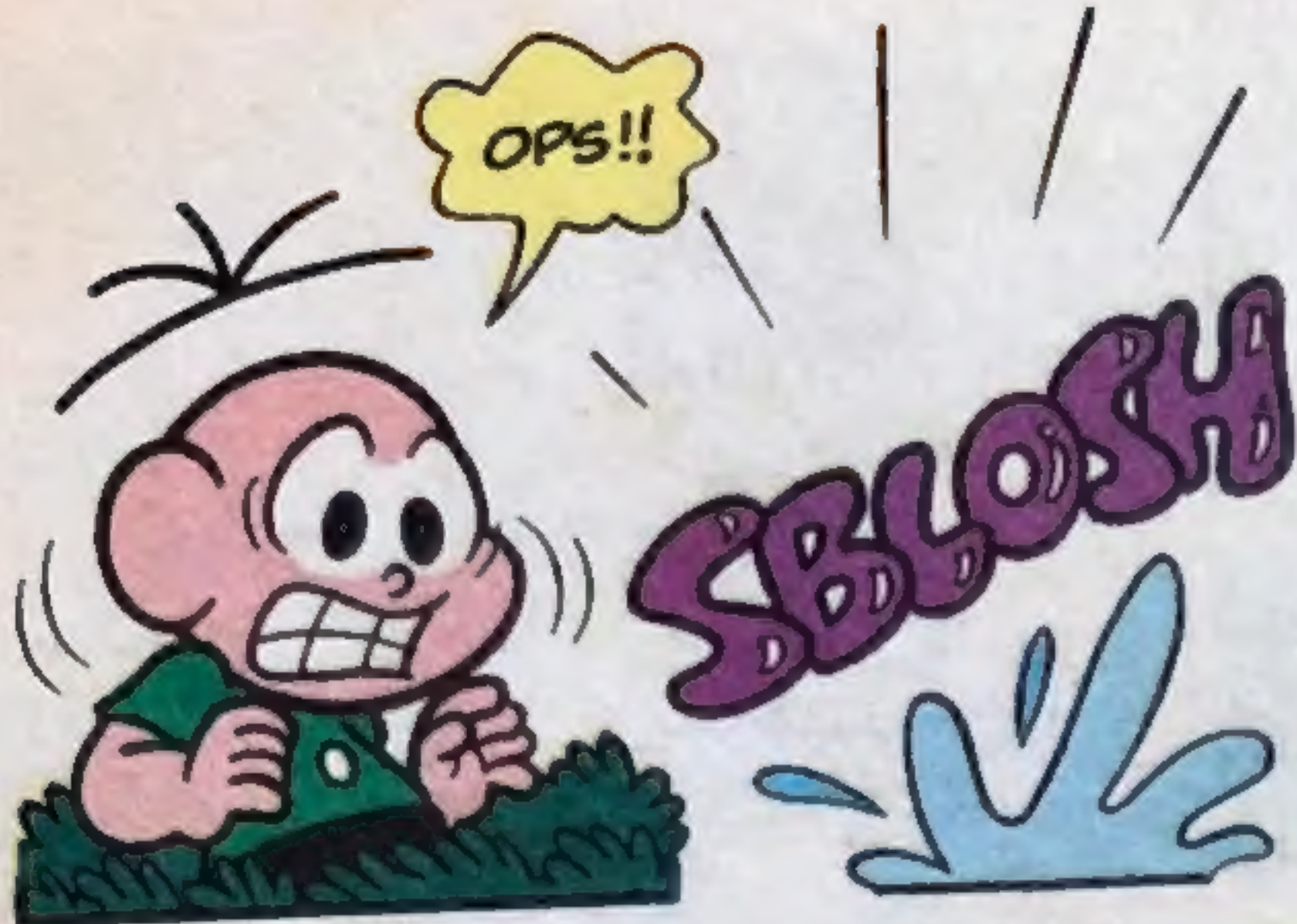


"PORQUE, POR MAIS ALTO QUE SEJA O CARGO QUE VOCÊ OCUPE, SEMPRE HAVERÁ ALGUÉM SUPERIOR A VOCÊ PRA DAR-LHE O TROCO!"

PUXA! E O QUE ACONTECEU COM O HOMENZINHO?





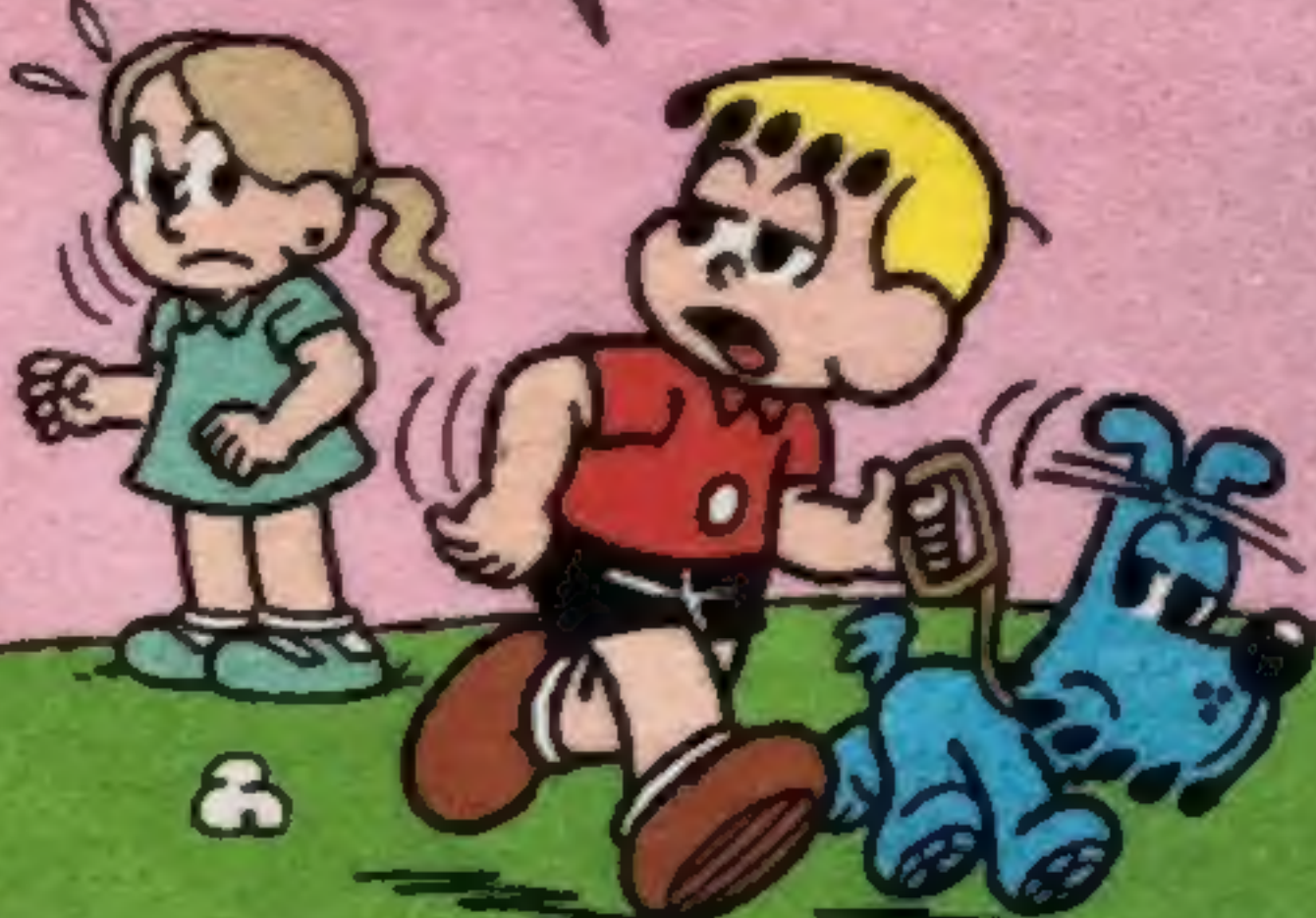


Bidu

EI! TOME MAIS CUIDADO COM O SEU CACHORRO!!



ER... DESCULPE!



6466

AGORA, AQUELA ALI, BIDU!



FIM



DIRETORIA: Diretor-Executivo Juan Ocerin

Diretora Unidade de Negócios Infantis Flavia Ceccantini
Diretora Comercial e Marketing Yara Grottera
Diretor de Finanças e Recursos Frederic Zoghailb Kachar
Diretor de Mercado Leitor Flavio Suplicy

Cebolinha

Redação

Diretora de Redação e Editora Responsável:

Flavia Ceccantini - infantis@edglobo.com.br

Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br

Editora-assistente: Cecília Bassarani - mbassara@edglobo.com.br

Revisora: Sandra A. T. Couto

Editor de Arte: José Moreno Cappucci - jmoreno@edglobo.com.br

Chefe de Arte: Adriana B. Silveira

Diagramadores: Elias A. Azevedo, Fernando Makita, Gerson A. Campos

Pintura Eletrônica: Emília M. Brito (coordenadora), Erick S.

Cardoso, Janete G. Nascimento, Lourdes V. Teodoro, David

Santoro (analista de controle de qualidade)

Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia

Yamashita Assistente Executivo: Shirley Flaborea

Publicidade

Gerente de Publicidade: Raquel Ezequiel

Executivos de Negócios: Eduardo Sodré, Márcia Braga

Executivos de Contas: Célia Raciskas, Eder Uilson, José L. Saccardo

Coordenadora Comercial de Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira

Publicidade: Rio de Janeiro: Marcela Martinez (gerente), Carla

Chaves, Rubens de Souza Jr., Tatiana Laborne Mariz (executivos),

Sônia Dias (coordenadora) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-

4820. Brasília: Marcelo Novaes (gerente), Charles Marar Filho

(executivo) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054

Gerente de Marketing Publicitário: Marta de Moraes

Coordenação de Publicidade: José Soares (supervisor), Carlos

Roberto A. de Sá (coordenador) - Tel.: (11) 3767-7520

Gerente de Planejamento: Luiz Antônio M. Andrade

Supervisor de Operações Publicitárias: Luiz C. Cavalcanti

Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes

de Farias - Tel./Fax: (31) 3261-2700. Campinas: Paulo César D.

Zambotti - Tel./Fax: (19) 3232-0455. Curitiba: Maria Cristina R. de

Mendonça/Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. Florianópolis:

Marcucci & Gondran Associados - Tel./Fax: (48) 224-3450.

Fortaleza: Agmiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101/254-6045. Fax:

(85) 231-4761. Goiânia: Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759.

Novo Hamburgo: Ângela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-

4089. Porto Alegre: Rose Isoppo - Tel./Fax: (51) 3233-

1513/1587/5966/5822. Recife: Luiz Augusto Norfni - Tel./Fax:

(81) 3326-7188. Ribeirão Preto: Adelino Pajolla Jr. - Tel./Fax: (16)

632-6333. Salvador: Calo Silveira/César Silveira - Tel.: (71) 345-

5600. Fax: (71) 345-7600.

Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA -

Fernando Mariano - Tel.: +1-407-903-5000. Fax: +1-407-363-9809.

Toll Free: /1-800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Marketing Leitor: Mônica Oliveira, Paula Pestana, Sheila Valente,

Maria Paula Iliadis Assinaturas: Márcio Borges Vanda Avulsas:

Luciene Lauriano Serviços ao Cliente: Cristina Albuquerque

Administração: Vânia Weber Recursos Humanos: Sílvia Zwi

Tecnologia de Informação: Edison C. Moreno Planejamento e

Controle: Eliane Verderio, Nicolas Patrone Operações: Fernando

Mutarelli, Aristides Gaspar Jr., Márcia P. F. Eustáquio, Sidnei E.

Costa, Luciana Bertoli Suprimentos: Fábio José Arnato Cedoc:

Priscila E. Garofalo Prepress: Vilson M. Dias

A Revista Cebolinha (ISSN 0104-2734) é uma publicação mensal

da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o

Brasil: DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações -

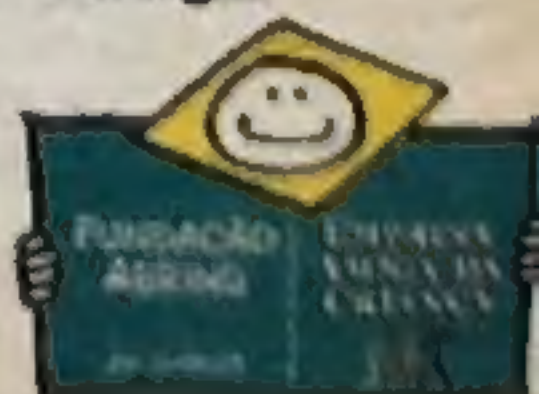
Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da

Corêla, 34 - Ranzolas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.

Data desta edição: Setembro/02



ANER



RR DONNELLEY
América Latina

Impreso en Chile